Empeñosa Ganó el Clásico Perú

(INFORMACION PAGINA NUEVE)

OTRO GRAN TRIUNFO de FANGIO

De Punta a Punta se Impuso en el Gran Premio de Albi; Bira, Segundo

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5 a 20 CENTAVOS — PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SEP. DE 1913

AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el No. 262 863 — BUENOS AIRES, DOMINGO, JULIO 10 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Nº 12.49[illegible]



En los suburbios de Trelew. — Un paisaje de infinita tristeza es el que ofrece el valle del Río Chubut bajo las aguas. Los desbordamientos han cubierto campos y poblaciones y han avanzado hasta causar daños de consideración mientras se detienen en los umbrales de los hogares de Rawson y de Trelew. La fotografía muestra una de las calles de Trelew hasta donde llegaron en sus avenidas sucesivas, las aguas del río Chubut, fuera de madre por las fuertes lluvias caídas en la cordillera. En todo el territorio se han movilizado las autoridades para evitar desgracias personales y colaborar con los pobladores mientras la furia del viejo río ruge como un toro encolerizado. — (Información y fotografías de un enviado especial de CRITICA. * Más detalles en la página 3)

Nuestro As Ganó con Promedio de 158,387 Kms.

ALBI, 10 (Especial). — El Gran Premio de Albi se podía considerar concluído cuando Farina paró en la 15ª vuelta, para abastecerse. Mas en su coche algo no sincronizaba bien y fué evidente que el único rival de consideración para el argentino Fangio desaparecía definitivamente. La colocación al promediar la carrera brindó las variantes de las alternativas que suelen suceder cuando todos o casi todos deben parar en los puestos de abastecimiento para cargar combustible. Se detuvo Fangio en la misma vuelta que lo hizo Farina, y casi todos aquellos que conducían Maserati, ya que los pilotos de los Talbot, de 4500 de cilindrada, tenían combustible suficiente para todo el recorrido del Gran Premio de Albi.

◆ *Fangio siempre primero*

A pesar de detenerse Fangio, cuya organización a las órdenes de Bignami era perfecta, no perdió su colocación. La luz que lo separaba de Bira y de Rosier era muy grande y se medía a "vista" ya que era de más de medio circuito. El "Chueco" paró cargó, y arrancó sin perder su magnífica colocación de puntero. Mientras tanto Bira se había colocado en el segundo puesto y Fangio moderaba al ritmo de las indicaciones de Bignami su endiablado tren de carrera. Las 25 vueltas fueron recorridas por Fangio en 1 hora 23'44" 6 10 con un promedio de 159.446 kilómetros por hora, seguido por Rosier en 1 hora 27" 4 10; Bira en 1 hora 27'7" 9/10; Graffenried en 1 hora 27'46" 2 10 y Brooks en 1 hora 27'46" 4/10.

◆ *Reacción del siamés Bira*

Fué, con más precisión, entre las 25 y 30 vueltas que se produjo una lucha intensa por la conquista del segundo puesto entre Bira y Rosier. Una batalla que levantó el entusiasmo, algo decaído ya que Fangio se mantenía a la punta casi como un señor que dominaba a su antojo, el circuito de Albi. Rosier debió ceder a Bira y éste se colocó en el segundo puesto con toda decisión, dispuesto a descontar, si fuera posible, la ventaja que el argentino le llevaba.

Se vivió por unos minutos la sensación de que sucedería lo que caracterizó el duelo Fangio-Bira en Perpignan, más no duró mucho la reacción, ya que Fangio perfectamente informado, mantuvo la enorme ventaja que le llevaba el príncipe Bira.

◆ *Las últimas vueltas*

En el control de las 30 vueltas, el cronometrista anunció que el puntero Fangio había recorrido esta distancia en 1 hora 40 minutos 49 segundos y que el promedio del argentino era de 158.849 kilómetros por hora, velocidad que, si bien no superaba el promedio de Villoresi, era una clara demostración de las condiciones del volante criollo.

Después de Fangio, en el control de las 30 vueltas, pasó Bira, que había perdido casi una vuelta, seguido a corta distancia por el francés Rosier y por el suizo De Graffenreid. Quedaban en pista unos diez corredores y entre los abandonos más notables se destacaba el de Farina, que se registró en las 15 vueltas.

◆ *Notable final de Fangio*

ALBI, 10 (Especial). — Bien puede afirmarse que en las últimas vueltas el público, que se calculaba en 55.000 personas vivió de pie con un entusiasmo indescriptible ese final al que ya los había acostumbrado el corredor argentino. Dos pasadas de Bira, frente al control, dieron la sensación de que el príncipe de Siam, tratara aún de dar alcance a Fangio, o por lo menos de batir un récord de vuelta. Pero la carrera ya llegaba a su final. Faltaban dos vueltas y se fué cerrando sobre la recta de llegada ese público, que desde hace tres meses comenzó a pronunciar claramente el nombre de la Argentina asociándola al de Juan Manuel Fangio.

Un movimiento raro se produjo sin embargo en los puestos de abastecimiento al parar dos coches en el mismo momento y se temió que algo había sucedido. Pero en realidad era un volante que llegaba en llanta y otro que se le había cruzado. Pero no había pasado nada y por suerte todo el desarrollo de la carrera se había desarrollado normalmente.

◆ *Llega triunfante el argentino*

Se levantó en el control una bandera blanca, que indicaba al puntero que le faltaba una vuelta. Gran suspiro para los argentinos que se habían apiñado en el palco de control. Fangio pasó como una exhalación y atacó la última corta etapa. Le faltaban 8.901 metros, que el "Chueco" trataría de recorrer en buen tiempo. Pasaron poco más de tres minutos, y siendo las 17.55, hora de Francia, apareció en la recta final la máquina azul y amarilla del argentino.

Se levantó una gritería que se confundió en una cerrada salva de aplausos. El público francés premiaba en esa forma el magnífico esfuerzo del muchacho de Balcarce. Fangio siguió sin detener la marcha, dando una vuelta más —como se estila en el Viejo Mundo— para agradecer y saludar al público, y se detuvo en su puesto de abastecimiento, abrazado por sus mecánicos.

Luego llegaron Bira, Rosier, Graffenreid, Mairesse, Sommer,

(Continúa en la página 9)

¡EL CHUECO PARA TODO EL MUNDO!

MAS de cincuenta mil personas apiñadas a la vera de la larga pista de Albi asistieron a la nueva y sensacional victoria de Juan Manuel Fangio. Guapo entre guapos, bueno entre buenos, as entre ases, el "Chueco" maravilla a los públicos europeos, con su magistral dominio del volante, su serenidad, su ímpetu y su audacia, y eleva su nombre, bandera de triunfo, al tope del mástil de los grandes del deporte internacional.

Primero fué su magnífica actuación en el circuito de Mar del Plata. Luego su presentación en San Remo, al cabo de la cual pudo decir como el César: "Vini, vidi, vinci". Más tarde su rotunda victoria de Pau. Después su deslumbrante conquista de Perpiñán. En seguida su resonante triunfo de Marsella, con una máquina inferior en potencia a las de sus avezados adversarios. Cuando aun no se habían apagado los ecos de esa jornada, su inolvidable carrera de Monza. Y ahora, por si todo ello fuera poco, como si nada pudiera oponerse en su marcha hacia la conquista del cetro de mejor volante del mundo, doblega a sus rivales de Albi, regula sabiamente el rendimiento de su máquina, avanza con ritmo de meteoro, toma los virajes a lo campeón, y vuelta tras vuelta, en el trajín vertiginoso y sin treguas, impone su clase, destaca su maestría y nos deja enronquecidos de gritar: "¡El Chueco en punta! ¡El Chueco para todo el mundo!"

La victoria parece ser ya una costumbre para el muchacho de Balcarce. Estamos tan habituados a saberlo el primero en la meta, que ya aguardamos el anuncio de su triunfo como un hecho inevitable y natural. Y, sin embargo, cada una de sus actuaciones comporta una proeza de extraordinaria magnitud: una hazaña que se va cumpliendo en la agotadora tensión de la prueba, controlada por el cerebro e impulsada por el corazón: un gallardo despliegue de voluntad y aptitudes, que sólo es posible cuando se tiene, como Fangio, la clase del maestro y la calidad del campeón.

Habría que recurrir al más rico arsenal de la laudatoria para calificar como es debido esta portentosa y fantástica serie de victorias. Pero el mejor elogio está en los aplausos que le prodigan cálidamente los públicos europeos, en el encendido júbilo de las multitudes argentinas y en el reconocimiento mundial de su capacidad de volante de excepción.

Y la síntesis mejor de este entusiasmo y este alborozo está en Balcarce, su pago natal, donde se vive, en las fiestas callejeras, en el repique de los corazones, en risas y lágrimas de alegría, en desborde impetuoso y frenético de júbilo, la nueva y formidable victoria del "Chueco".

Proseguirán la Huelga los Mineros de Australia

Un Plan Mundial de Intercambio con la Zona del Dólar Fué Anunciado por Gran Bretaña



Sonriente. — Juan Manuel Fangio, el supervolante le Balcarce, escribió esta tarde una vez más su nombre en el libro de oro del automovilismo mundial. Ganó el Gran Premio de Albi, dominando todas las acciones, de punta a punta a casi 160 kilómetros de promedio por hora

Amenazan con Parar los Empleados del Ministerio del Tesoro en Toda Italia

ROMA, 10 (United). — Los empleados del Ministerio del Tesoro, en toda Italia, anuncian que se declararán en huelga el viernes próximo si para entonces no se ha respondido a sus pedidos de aumento a los subsidios que se les pagan para la subsistencia diaria y otras bonificaciones.

Los dirigentes del sindicato de trabajadores del Ministerio del Trabajo, anunciaron esa huelga y señalaron que el ministro del Tesoro italiano, señor Giuseppe Pella, no ha encontrado aún una solución para los problemas de los empleados del ministerio, luego de haber prometido hacerlo hace varios meses.

Piden la Libertad de Dirigentes Sindicales

SIDNEY, (Australia), 10 (United). — Los 23.000 mineros del carbón de Australia, que se hallan en huelga desde hace más de dos semanas, reafirmaron hoy su decisión de proseguir con el paro desastroso que ha paralizado a casi toda la industria de la nación.

Votan por unanimidad en favor de la huelga

Tras una serie de reuniones en los cinco principales centros mineros del país, los obreros votaron por unanimidad en favor de continuar con la huelga y pedir, en forma enérgica y decidida, que se ponga en libertad a los dirigentes sindicales apresados por orden del gobierno, como primera medida para que empiece a hablarse de la solución a la huelga.

Transferirá Francia una Ciudad a India

PARIS, 10 (United). — Francia y la India han llegado a un acuerdo para la transferencia de la ciudad francesa de Chandernagor a la India, transferencia ésa que quedará consumada el 14 de julio, cuando los franceses conmemoran la toma de la Bastilla.

El alto comisionado hizo el anuncio oficial

Las informaciones oficiales que llegan desde las posesiones francesas en la India dicen que el alto comisionado francés en la India, señor Jean Chambon, hizo este anuncio y que eligió el Día de la Bastilla porque "ese día es un símbolo de libertad para todo el mundo".

Con este acuerdo de transferencia se acortan considerablemente las negociaciones prolongadas y difíciles que se estaban realizando y que hubieran requerido un plebiscito en la ciudad francesa para pasar a manos de la India.

Eliminarían Todas las Barreras Comerciales

LONDRES, 10 (AP). — El Tesoro anunció que Gran Bretaña, Canadá y los Estados Unidos han acordado desarrollar "un plan mundial" de intercambio comercial" que eliminaría todas las barreras comerciales entre los países de la zona del dólar y aquellos que no pertenecen a ella.

Comunicado después de la conferencia

El comunicado fué dado a conocer después de la conferencia realizada en este fin de semana entre el secretario del Tesoro de la Unión, señor John Snyder, el ministro de Finanzas de Canadá, señor Douglas Abbott, y los peritos financieros británicos. El próximo mes de septiembre se realizará en Wáshington otra reunión entre los ministros de Finanza de los tres países.

"Sistema multilateral de comercio"

El comunicado dice que "uno de los principales objetivos que deberán lograrse con este plan mundial será el de unir a los países de las zonas del dólar con los países que están fuera de ella en un sólo Sistema Multilateral de Comercio'.

Empeoró el desequilibrio económico

La actual crisis de dólares de Gran Bretaña se califica en el comunicado como "el empeoramiento de un desequilibrio ya profundamente arraigado". Los ministros admiten en su declaración que la ayuda del plan Marshall "desempeñó un papel de importancia vital en la recuperación de Gran Bretaña y los otros países europeos" pero que se estudiaron las posibilidades de aumentar la ayuda financiera.

El comunicado afirma que durante la conferencia no se hizo sugestión alguna con respecto a la desvalorización de la libra. El primer ministro, señor Clement Attlee invitó a un almuerzo en su residencia de campo, situada en las cercanías de Londres, al señor Snyder, al ministro de Finanzas de Canadá, señor Abbott, al señor Bevin, y otros altos funcionarios de su país que concurrieron en unión del canciller del Tesoro, señor Stafford Cripps. Después del almuerzo, el señor Snyder partió en avión para Bruselas, en viaje a Wáshington.

Stafford Cripps irá a Estados Unidos

WASHINGTON, 10 (AFP). — Sir Stafford Cripps, ministro de Hacienda británico, y varias personalidades, se trasladarán en septiembre a los Estados Unidos para conferenciar con el secretario de Estado, señor Dean Acheson, acerca de la crisis económica presente. Al mismo tiempo sir Stafford Cripps participará en la conferencia del Fondo Monetario Internacional.

Postergaron la decisión final

LONDRES, 10 (United). — El ministro de Hacienda de Gran Bretaña, sir Stafford Cripps, en unión de sus colegas de los Estados Unidos y Canadá, anunciaron una nueva postergación de su decisión final sobre la crisis económica y financiera de Gran Bretaña, para "considerar más profundamente y con más tiempo el grave problema y la manera de resolverlo".

Chiang Kai Shek Establecería su Cuartel General en Filipinas

El PAÑUELO del MUNDO

● **Frescos españoles en peligro. — San Sebastián, España, 10 (AP).** — Los valiosos frescos del famoso Museo Municipal de San Telmo, están seriamente amenazados de destrucción. Funcionarios de dicho museo han declarado que varias pinturas, valuadas en unos dos millones de pesetas, han sufrido mucho por la excesiva humedad de las paredes y entienden que se perderán definitivamente a menos que se tomen urgentes medidas.

Las obras pictóricas fueron realizadas hace 25 años por el desaparecido José María Sert.

● **Regresa una delegación argentina.** — Río de Janeiro, 10 (AFP). — Se encuentra en esta capital procedente de Ginebra, la delegación de trabajadores argentinos que intervino en la conferencia sindical internacional realizada en dicha ciudad. Como se sabe, la misma tuvo por objeto constituir una federación sindical mundial anticomunista.

● **Rómulo Betancourt al Plata.** — Santiago, 10 (AP). — Círculos venezolanos de esta capital informaron que el ex presidente de Venezuela, señor Rómulo Betancourt viajará desde Nueva York a Montevideo probablemente en septiembre próximo. Agregaron que el señor Betancourt ha aceptado la invitación que le hizo en tal sentido el Comité de Solidaridad con la Democracia Venezolana, de Montevideo.

● **Siete ahogados en el sur chileno.** — Santiago, 10 (AP). — Se anunció que siete personas perecieron ahogadas cuando se hundió el bote en que viajaban, en la localidad de Ancud, en el sur del país.

● **Expedición chilena al Matto Grosso.** — Santiago, 10 (AP). — Un despacho procedente de Temuco, en el sur del país, dice que un ciudadano chileno encabezará un grupo explorador norteamericano que se internará en la selva brasileña de Matto Grosso. Agrega el despacho que el 1o. de mayo próximo partirá la expedición científica al Brasil y que el chileno es el ingeniero Oscar Schwarzenberg, de 34 años.

El ex Jefe Llevaría al Exilio las Reservas de Oro de China

BAGUIO (Filipinas), 10 (UP).—El dirigente nacionalista chino generalísimo Chiang Kai Shek, llegó hoy a ésta procedente de Formosa, a fin de conversar con el presidente filipino, señor Quirino, sobre "la amenaza del comunismo internacional en el Lejano Oriente".

Cambio de aviones

Chiang Kai Shek llegó a esta ciudad veraniega al mediodía, en el avión especial del presidente Quirino, que condujo al generalísimo desde la base filipina de Florida Blanca, en la parte occidental de las islas a donde llegó el dirigente nacionalista en su propio avión.

Lo invitó Quirino

Poco después de su arribo a Baguio, el generalísimo declaró a los periodistas lo siguiente:

"Es altamente satisfactorio para mí que, invitado por el presidente Quirino se me ofrezca la oportunidad de hacer esta visita a las Filipinas. Me alegra hallarme en estas tierras no sólo como agradecido huésped del presidente, sino como viejo amigo del señor Quirino y del pueblo filipino.

Conferenciarán

"Si bien mi visita será necesariamente breve — agregó — tanto el presidente Quirino como yo esperamos tener en ella el tiempo suficiente para cambiar nuestros puntos de vista sobre diversos asuntos de interés común, especialmente la cuestión de la amenaza que se cierne sobre el Lejano Oriente ante el avance del comunismo internacional".

No es jefe de Estado

Por su parte el señor Quirino dijo que el generalísimo Chiang Kai Shek viene, no como jefe de Estado, sino como amigo "y esta no es una conferencia de gobierno con gobierno, sino una mera reunión entre los representantes del pueblo filipino y el pueblo chino". Terminó diciendo que la visita del generalísimo es el resultado de una invitación hecho hace mucho tiempo por el presidente Manuel Roxas de las Filipinas y que el generalísimo no había podido cumplir.

Importantes puntos

Si bien no ha trascendido oficialmente el motivo de la visita del generalísimo, en círculos autorizados se opinó que se propone negociar con el gobierno, entre otros puntos, los siguientes:

1º — Traslado de las reservas de oro y otros bienes de los nacionalistas a las Filipinas, para evitar que caigan en manos de los comunistas.

2º — Obtener refugio y facilidades para los nacionalistas chinos.

3º — Eventualmente, establecer su cuartel general en las Filipinas, y la sede del Kuomintang, si no pudiera mantenerse en Cantón.

4º — Negociar la "unión del Pacífico" contra el comunismo, que tendría las proyecciones del pacto del Atlántico norte.

"Instrumentos imperialistas"

SEOUL (Corea), 10 (AP). — Los miembros filipino y salvadoreño de la Comisión de las Naciones Unidas para Corea, dicen haber recibido cartas anónimas en que se les previene que deben abandonar el país. En ellas se les acusa de ser "instrumentos de los imperialistas norteamericanos". Se trata del doctor Rufino Luna, representante de la República de Filipinas, y del señor Miguel A. Magaña, de El Salvador. Los comunistas de Corea de Norte han estado pidiendo que la susodicha comisión salga del país. Esta comisión ha sido enviada por las Naciones Unidas, para tratar de unificar Corea, pero hasta ahora no se le ha permitido entrar al territorio de Corea del Norte.

Ciudad china ocupada

PARIS, 10 (A.F.P.). — Las fuerzas comunistas chinas tomaron la localidad de Ning Hai, en el Chekiang oriental, a unos 20 kilómetros de la costa, según lo anuncia la radio comunista de Pekín. Esta emisora precisa que "la localidad de Ning Hai fué liberada el 5 de julio durante una batalla que permitió a las fuerzas comunistas aniquiar parte de la 220ª y 22ª divisiones nacionalistas, así como unidades de la policía ferroviaria".

Denuncia de un cónsul

SHANGHAI, 10 (UP). — El vicecónsul estadounidense William Olive, que fuera puesto en libertad el jueves después de haber sufrido un arresto de casi tres días por una violación de disposiciones de tránsito, fué brutalmente golpeado por la policía, según denunció el cónsul general John M. Cabot.

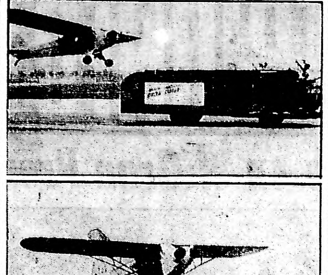
Demoran a un buque inglés

HONG KONG, 10 (AP.). — En círculos navieros se dice que un cañonero, que se cree que pertenece a la armada del gobierno nacionalista, interceptó al buque a vapor británico Yochov en la mañana de hoy mientras se hallaba en ruta de Hong Kong a Inchon, en la península de Corea. Un grupo de marineros del cañonero inspeccionó los documentos de la nave y luego le permitió continuar su camino.

Atacan una base aérea

HONG KONG, 10 (AFP). — Noticias de China Central consignan que un ejército comunista se habría apoderado de la ciudad de Nin-Ghai, cerca de Che-Kiang.

Se presume que esos movimientos pueden estar destinados a ocupar las islas Chushan, donde se cree que los nacionalistas tienen instaladas bases aéreas.



Aterriza en un Camión en Marcha. - *Una pequeña avioneta logró realizar una verdadera proeza aeronáutica, al aterrizar en una superficie de apenas 17 pies de largo, sobre un camión en marcha. La perfecta sincronización de movimientos es la que permitió lograr tal cosa, y las fotografías fueron obtenidas durante un ensayo. La prueba fué presentada en un festival aeronáutico en Glenview (Estados Unidos).*

Juzgarán a Otto Abetz, el Embajador del Nazismo que Asesinó y Saqueó en Francia

Por: PIERRE VIANSSON (Especial para CRITICA)

PARIS, 10 (AFP).—Otto Abetz, antiguo embajador del Reich nazi en la zona ocupada desde 1940 a 1944, comparecerá el martes próximo ante un tribunal militar.

♦ Probable reo de muerte

Su proceso, el más importante tal vez de todos los habidos en Francia desde la liberación, durará diez días. El acusado, que será defendido por el abogado francés René Floriot, es inculpado de "homicidios voluntarios, secuestro de personas y saqueo". Delitos por los que puede aplicársele la pena de muerte.

♦ Laborioso proceso

Este asunto lleva ya más de tres años y desde noviembre de 1945, fecha en la cual Abetz fuera detenido en Alemania y conducido a la prisión de Cherche-Midi, se sucedieron los interrogatorios al mismo tiempo que crecía el expediente reuniendo las piezas que servirían para fundamentar el acta de acusación.

Este documento, que tal vez reúna doscientas páginas, evoca ante todo la juventud del acusado, sus relaciones amistosas con Jean Lucnaire — germanófilo notorio, fusilado hace ya tres años—, su actividad antes de la guerra, hasta que fué animador del grupo Francia-Alemania, a cuya cabeza estaba el militar Ferdinand de Brinon ejecutado también por alta traición.

♦ Corruptor nazista

Después de adherirse al nacional-socialismo, Abetz cometió hacia 1939 su trabajo de corrupción que el acta de acusación pone de relieve. Y por fin revista las trágicas actividades del embajador, presentadas en la última parte del documento.

♦ Numerosos crímenes

Se recuerda muy bien la participación de Otto Abetz en la aplicación de medidas raciales, deportación de trabajadores, ejecuciones de patriotas y saqueos de toda especie.

Está probada la responsabilidad de Abetz en el asesinato del ministro Georges Mandel y en el proyecto para hacer sufrir la misma suerte a otros políticos particularmente León Blum y Paul Reynaud.

♦ "Papel moderador"

Se cree que la defensa tratará de insistir en el papel moderador que habría desempeñado Abetz ante las autoridades superiores nazis.

Conociendo admirablemente a Francia, cuya lengua habla con notable fluidez, Abetz sin duda tratará de mostrarse como el apóstol desgraciado de la amistad franco-alemana.

OTTO ABETZ

♦ Nuremberg francés

Este proceso, a través del cual desfilará la historia dolorosa de Francia durante las horas negras de la ocupación alemana, es considerado como una especie de réplica nacional de los procesos de Nuremberg.

Además el hombre que comparecerá ante los jueces militares representa un odioso sistema de corrupción, que será llevado a plena luz por el tribunal militar a constituirse en el Palacio de Justicia.

♦ Cien testigos

El fiscal Pihier, asistido por seis jueces y seis suplentes, dirigirá los debates. Por lo menos declararán cien testigos, entre los cuales se encuentran importantes personalidades de la política francesa.

Stalin Junior, Hoy Teniente General, Elogia a su Padre y à la Aviación Rusa

LONDRES, 10 (UP). — Vasiliy Stalin, hijo del generalísimo José Stalin, de 29 años de edad, ha sido elevado hoy al rango de teniente general de las fuerzas aéreas soviéticas, según informa hoy desde Moscú la agencia Tass.

Promoción reciente

Cuando Vasiliy Stalin encabezaba con su avión de combate las escuadrillas de viones rusos que volaban sobre Moscú el 1o. de mayo último, era sólo un mayor general, pero ahora es teniente general y su promoción según informa la Tass, data de estos días.

Un corresponsal de la Tass entrevistó a Vasiliy con motivo de su promoción y para preguntarle sus planes para la celebración del Día de la Aviación Soviética, que se realizará en breve.

Sucedería al padre

Estas informaciones se dan a conocer poco después de que un importante diario suizo, el "Neue Zuericher Zeitung" informaba que al hijo de Stalin se le había señalado para ocupar un importantísimo puesto en el gobierno soviético. Sugería el diario que a Vasiliy se le aceptaría en el Politburó, con vistas a que suceda a su padre, que tiene ya 70 años, después de su muerte.

El teniente general Stalin dijo al reportero de la Tass que "gracias a los esfuerzos denodados del generalísimo, mi padre, la aviación soviética, así como toda la tierra de Rusia se ha convertido en una fuerza poderosa e indestructible".

Primero, Rusia

"Antes que otros países — dijo el hijo de Stalin — Rusia ha echado las bases en la ciencia de la aviación, siguiendo una trayectoria que empezó con el primer helicóptero del mundo, creado y fabricado por ese genio soviético que fué Lomonosov, hasta los aviones de Mozhaisky y de Grigorovich; trayectoria esa marcada con vuelos tan fantásticos como el de Kirakutny y los de los pilotos Ilyinsky y Nesterov, que en muchas décadas precedieron a los ases de la aviación norteamericanos, británicos y franceses. La trayectoria de la aviación soviética culmina ahora con los aparatos de alta velocidad y de propulsión a chorro que los diseñadores soviéticos Polikarpov y Petlyakov, Tupolev, Ilyushkin, Yakovlev y muchos otros, nos han dado.

Auspició el General De Gaulle la Alianza Militar con EE. UU.

MARSELLA, 10 (AFP). — "El general De Gaulle fué el primero que afirmó la necesidad de una alianza militar con los Estados Unidos, alianza que se ha concretado en el Pacto del Atlántico", declaró el señor Palewski, consejero político del general.

Palewski habló ante el Congreso Departamental de la Unión del Pueblo Francés, y reclamó el cumplimiento de las dos condiciones siguientes: 1º Envío directo a Francia de armamentos y equipos modernos, que permitan reconstituir un ejército capaz de desempeñar el papel que impone a Francia la geografía; 2º Elaboración de un plan de defensa común contra la agresión, plan que será propuesto por el Comité de Defensa previsto por el Pacto del Atlántico.

Ratifican la adhesión al Consejo de Europa

PARIS, 10 (AFP). — La Asamblea Nacional aprobó por 423 votos contra 182, sobre 605 votantes, el proyecto de ley por el que se autoriza al presidente de la República a ratificar la adhesión de Francia al Consejo de Europa.

La integración de Alemania en la Unión Europea

PARIS, 10 (AFP.). — El ministro de Relaciones Exteriores, señor Robert Schuman, afirmó en la Asamblea Nacional que la integración de Alemania en la Unión Europea constituye la mejor esperanza de la paz.

La Asamblea Nacional prosiguió esta tarde la discusión general sobre el proyecto de ley para el Consejo de Europa, y seis oradores, tres de ellos comunistas, presentaron observaciones al texto sometido a la Asamblea.

El ministro, señor Schuman, comentó el funcionamiento del Consejo, admitiendo que su estatuto está todavía en "estado embrionario", pero afirmando todas las esperanzas que Francia pone en su realización.

Por su parte, los oradores comunistas se entregaron a una crítica sistemática del proyecto que, según ellos, "cubre el avasallamiento total a los potentados del dólar" y hace de Europa "un bastión avanzado de los Estados Unidos contra la Unión Soviética".

El problema de la admisión eventual de Alemania fué tratado por Louis Marin, "republicano independiente", que insistió en la necesidad "de tomar precauciones" para evitar que Alemania pueda convertirse en una nueva amenaza para la paz". La discusión proseguirá en la sesión de la noche.



S. Welles "Resucita". - *Aun pálido y extremadamente delgado, mostrando las consecuencias del colapso que lo abatiera el pasado invierno, cuando fué hallado desmayado en un camino, cubierto de nieve, Sumner Welles parte ahora para Suiza. "Voy en busca de la salud", declaró a los periodistas, que le calificaron de "resucitado".*

Explosión en Una Mina de Lille

LILLE, 10 (AFP). — Mientras una cuadrilla de mineros se hallaba trabajando en una galería de la mina de hulla de Cougrieres, se produjo una fuerte explosión de grisú.

A consecuencia del estallido se derrumbó parte de la galería sobre los mineros, pereciendo dos y resultando otros tres con heridas graves.

Habría Sismo en California

SAN DIEGO, 10 (AFP). — Fué sentido en el observatorio local un fuerte temblor de tierra cuyo epicentro es halla a unos 100 kilómetros de la costa de California. El sismo duró 45 minutos.

NO PERSIGUE RUMANIA AL ARZOBISPO DE BUCAREST

BUCAREST, 10 (AFP). — Se desmintió en esferas católicas la versión propalada en el extranjero según la cual el arzobispo de Bucarest habría sido colocado bajo el régimen de residencia forzada.

Investigan al Ku Klux Klan

BIRMINGHAM, Alabama, 10 (UP). — El jurado especial que formuló 45 acusaciones sobre actos de violencia perpetrados por el Ku Kux Klan en la región de Birmingham, declaró que la investigación sólo había comenzado.

Ataque Japonés a un tren Blindado Yanqui

TOKIO, 10 (United). — Un grupo de japoneses descontentos atacó a medianoche, en Nippori, cerca de Tokio, un vagón blindado utilizado por las autoridades de ocupación, arrojándole piedras, maderas y otros objetos contundentes. Una viga penetró a través de una ventana hiriendo de consideración al sargento de intendencia Emanuel Hayscott, quien debió ser hospitalizado.

El primer ataque abierto

Si bien algunos consideran que los atacantes eran empleados y obreros ferroviarios, recientemente despedidos, de acuerdo con el plan de economías, otros sostienen que se trata de nipones regresados recientemente de Siberia y, por consiguiente, de tendencia comunista. De cualquier manera, es el primer ataque abierto contra las autoridades de ocupación, puesto que hasta ahora sólo habían ocurrido sabotajes y obstrucciones.

Los Indígenas de la Tribu Ijca Piden la Implantación de la Ley Seca

BOGOTA, 10 (United). — Se informó, desde Santa Marta, que los indígenas pertenecientes a la tribu IJCA que viven en la Sierra Nevada de Santa Marta, han solicitado a las autoridades de dicha ciudad que implanten de inmediato la ley seca dentro de su territorio, para evitar peleas y tratar de hallar un mejor nivel de vida.

Ardió un Vapor Turco: 57 Muertos y 23 Heridos

ESTAMBUL, 10 (AFP). — Se incendió en alta mar el vapor turco Tchorum, pereciendo 57 personas y resultando 23 heridos o con quemaduras.

Indescriptibles escenas de pánico

La mayor parte de las víctimas son pasajeros que viajaban en sus camarotes del entrepuente y que no pudieron subir a la cubierta cuando se produjo la alarma de incendio, produciéndose indescriptibles escenas de pánico a bordo.

El siniestro fué provocado por la explosión de productos químicos que conducía el vapor Tchorum. No descartándose la posibilidad de que haya habido un acto de sabotaje.

Todo el Valle del Chubut se Encuentra Bajo las Aguas Desbordadas

Sigue Creciendo el Río: Registróse la Altura Máxima de 5,57 Metros

Los Viejos Colonos de Trelew y Rawson se Defienden Heroicamente de la Inundación

TRELEW, 10 (De un enviado especial).—El Chubut alcanzó durante la noche su altura máxima: 5,57 metros. Aumenta hora por hora la cólera del viejo río. Embiste, como un toro furioso, los sembradíos —antes llenos de gracia, llenos de paz— de estos colonos argentinos de Trelew, descendientes de una noble inmigración galense. Ellos no recuerdan una creciente de pareja magnitud. Pero no se están impasibles ante el desastre, no elevan los brazos al cielo en actitud de impotente súplica o vana desesperación. Dan la batalla al río. Desde hace dos semanas, día y noche, hombres, mujeres y niños levantan defensas, construyen baluartes, refuerzan los puentes. Todas las chacras circunvecinas están bajo las aguas, pero las cuadrillas de soldados, de peones, de presidiarios y de trabajadores voluntarios no les ceden el terreno hasta último momento.

Cuando llega, inapelable, la orden de repliegue.

♦ Desfile entre las aguas

Es medianoche. Comienza la jornada del 9 de Julio. En la plaza principal se ha organizado un desfile de antorchas. Desde las ventanas del hotel, se ven flamear las antorchas, estremecidas por el viento, bajo la cabellera negra de los árboles. Se había pensado en suspender el acto, pero el comisionado muñas, quiso evitar el efecto psicológico de una decisión semejante.

Y el pueblo de Trelew, cercado por las aguas, desfila.

♦ Cierran la ruta

Cuando los manifestantes llegan a los suburbios de Trelew, el espectáculo cobra una belleza fascinadora. Bajo la enorme comba del cielo se extiende el agua mansa, tersa como la lámina de un espejo. En ese espejo tiembla —con vivacidad eléctrica— una confusión de luces y sombras. Los colonos, calzados de recias botas, se deslizan silenciosamente a orillas del agua, con las ágiles llamas sobre la cabeza.

¿Es un desafío?

"Viejo río, río malo", parecen decirle. "Has conseguido expulsarnos de nuestras chacras, de nuestras quintas, de estas tierras de labor que habíamos arrebatado a la Patagonia estéril. Pero volveremos. Volveremos con las mismas energías que abrasaban el alma de nuestros padres cuando llegaron a esta costa desolada. Y día llegará en que te venceremos para siempre, en que te haremos nuestro esclavo, en que solo podrás lamer las raíces de nuestros frutales..."

Pero, al volver a la zona céntrica, los altavoces nos reciben con esta noticia:

—A las 23 quedó clausurada la ruta 3.

♦ Dura jornada

Es un serio contraste, porque corta la comunicación directa entre Trelew y Rawson, la capital del territorio. Pero Trelew no ha quedado aislada. Queda un angosto camino, el de la base aeronaval, que excede en tres o cuatro leguas a la distancia que mediaba hasta ahora entre ambas ciudades. En lo que concierne al tránsito para el sur, se hace por la ruta 25, gracias al sólido puente de Gaiman, por el cual hemos llegado al atardecer.

La jornada fué dura. Salimos de Comodoro Rivadavia con el alba. Hasta las nueve de la mañana hemos avanzado en las tinieblas. La luna —luna llena— se divisaba tan baja, que parecía andar a los tumbos por detrás de los hirsutos cerros, en los cuales la fantasía creía descubrir la silueta fugitiva del guanaco o del huemul. Cañadón Farraya, Pico Salacanca, Malaspina, Altuna, Uzcudun, Florencio Ameghino...

Todo un día, siempre con el mismo cielo de nubes bajas, color pizarra, corriendo hacia un inalcanzable horizonte claro y tierno. Todo un día, sin ver otra cosa que la tierra amarilla, matas raquíticas y unas pocas ovejas asustadizas. Todo un día escuchando el repiqueteo del ripio contra la carrocería del coche.

♦ Miles de hectáreas sumergidas

Nosotros suponíamos, como suponen todos en Buenos Aires, que encontraríamos a Rawson y Trelew inundadas. No es así. Las avanzadas del río no han llegado ni a la planta urbana, ni en la capital del territorio ni en su ciudad más importante. Rawson está sobre una loma. Apenas si se ven asomar algunas lenguas de agua por las últimas bocacalles de sus barrios bajos. En Trelew, las aguas penetraron por la calle Francisco Pecoraro, pero muy pronto se estancaban. Por un momento se temió que pudieran arrasar los barrios más humildes; a estas horas, el peligro ha pasado. En Gaimán, las aguas irrumpieron en algunos sectores, pero han sido contenidas por los propios vecinos.

No, la situación no es como se cree a la distancia. Pero es igualmente trágica. Se ha inundado todo el valle del Chubut. Todo el valle se mueve, corre hacia el océano, avanza como un rumor sordo hacia los salitrales de la orilla, en los que terminarán las aguas por sumirse. En este inmenso mar sólo emergen unos islotes, que son las poblaciones. Pero miles y miles de hectáreas cultivadas, con sus viviendas campesinas, sus establos, sus granjas, sus montes de frutales —toda la riqueza de esta próspera región— están sumergidos.

Enormes Son los Perjuicios

♦ Con el Gral. Lagos

Una entrevista previa con el gobernador militar de Comodoro Rivadavia nos había prevenido sobre la verdadera naturaleza del siniestro.

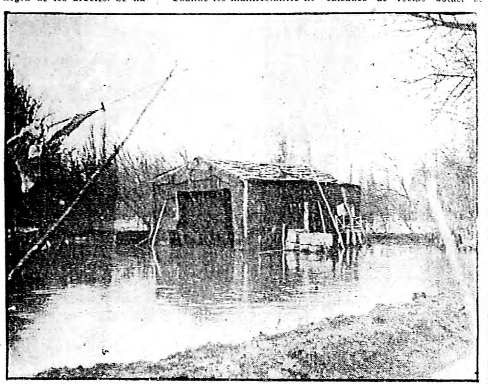
El general Julio A. Lagos nos declaró:

—Pocas veces se ha visto en la Patagonia una inundación de estas proporciones. Las pérdidas fueron cuantiosas, pero la situación no ha sido grave en ningún momento, porque los funcionarios ubicados en las fuentes del río comunicaron por radio, con una semana de anticipación, el fenómeno que se preparaba. Hubo tiempo, pues, para evacuar a los pobladores, de suerte que no se lamenta una sola víctima. Ellos mismos, por lo demás, organizaron la defensa, con un espíritu de camaradería, de solidaridad, que es característico de estos viejos y abnegados colonos.

♦ Ayuda prestada

—La gobernación militar de

(Continúa en la página seis)



LA CHACRA ABANDONADA. — *Quienes sintieron con mayor rigor el castigo de las aguas fueron los pobladores de la zona campesina del territorio. Muchas han sido las estancias y chacras que, como la que aparece en la foto, debieron ser abandonadas por sus pobladores en procura de refugios más altos, puesto que las aguas amenazaron con su incesante aumento, dejar sepultadas a casas y personas*



EL TIBIO TAZON DE LECHE. — *Unos pebetes del agro de Chubut que han sido desalojados con sus familias de las casas por la creciente de las aguas. Pero ni a éstos ni a ninguna otra de las víctimas de la creciente les faltaron alimentos ni albergue, especialmente atendidos por los puestos de socorro que fueron instalados en Trelew, Rawson, Gaiman y otros puntos*



EL RIO INVASOR. — *Las aguas han ido rompiendo poco a poco las defensas e inundando grandes extensiones de terreno. Así lo muestra esta fotografía en que las aguas comienzan a cortar una carretera que hasta ese momento se salvó de la inundación por su altura*



AFRONTAN AL RIO. — *El comisionado municipal J. Rodolfo Viñas, un poblador de la región y un agente de policía en uno de los lugares donde la inundación amenaza a varias casas. Las autoridades han trabajado intensamente ayudadas por todos para evitar en lo posible las consecuencias del terrible desastre*



EE. UU. Establece la Sinrazón de la Protesta de los Hacendados Uruguayos

Pudo ser una Terrible Catástrofe el Accidente Ferroviario de San Juan

La Máquina y Ocho Vagones Cayeron al Cauce del Arroyo

SAN JUAN, 10 (De nuestro corresponsal). — El impresionante accidente ferroviario ocurrido en la madrugada de ayer, y que provocó verdadero pánico en todos los viajeros de un convoy que se dirigía a Mendoza, ha sido ampliamente comentado por algunos de los testigos presenciales que aun no se han repuesto de su asombro y de la terrible impresión recibida.

—No me puedo explicar cómo no perecimos todos al precipitarse la máquina y varios vagones en el vacío —declaró Dionisio González, argentino, de 52 años, que recibió algunos golpes y contusiones de poca monta.

El accidente, que ha arrojado el trágico saldo de dos muertos y diecisiete heridos, pudo haber tenido magnitud mucho mayor, y ha sido un verdadero milagro que no se registraran muchas más víctimas de las que, por desgracia, se han hospitalizado en el Rawson, de esta ciudad, aparte de la infortunada Clemira Salazar de Torres, argentina, de 71 años, y del desdichado Romualdo Gabriel Perea, argentino, de 23 años, que hallaron la muerte.

♦ El lugar

El accidente tuvo lugar a las 5 de la mañana del día de ayer, en un paraje denominado Bajo Hondo, a poco más de 85 kilómetros de esta ciudad, ubicado en el kilómetro 805-500 entre las estaciones Niquisanga y Vallecito.

Por ese lugar corren las vías del Ferrocarril Nacional General Manuel Belgrano, y por allí viajaba el convoy 105 procedente de Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba, con destino a San Juan y Mendoza.

En ese lugar pasa un arroyo de poco cauce habitualmente, salvo en las crecientes de primavera y de otoño, y que se encuentra en la actualidad completamente seco. Para salvar dicho obstáculo se ha tendido un puente de construcción metálica y cuya altura aproximada es de cinco metros, siendo de tres en los basamentos.

Circunstancia Feliz

SAN JUAN, 10 (C). — Se ha comentado ampliamente la feliz circunstancia de que el convoy 105, que se precipitara en el cauce de un arroyo, llevara varios furgones y dos estanques entre la máquina y los vagones de pasajeros. De no haber sido así quizás el número de víctimas hubiera sido impresionante, puesto que en el convoy viajaban no menos de quinientas personas.

Pero los furgones y vagones estanques fueron los que recibieron el mayor castigo, salvando así al grueso de los vagones de pasajeros.

♦ El accidente

En circunstancias en que la máquina penetraba a dicho puente cedió el basamento de uno de los costados y sin que fuera posible realizar maniobra alguna, la locomotora comenzó a deslizarse hasta caer fuera de los rieles precipitándose hacia el cauce del arroyo, arrastrando tras sí a varios vagones.

Junto con la máquina cayeron un vagón estanque, un vagón frigorífico, cuatro vagones destinados a los equipajes, un furgón y un coche de pasajeros de segunda clase.

Es de imaginarse la situación provocada por la catástrofe entre las personas —pasajeros y empleados— que viajaban en los coches caídos y la de quienes quedaron en los vagones aún en la vía, uno de los cuales parecía estar a punto también de caer y que fué rápidamente abandonado por sus ocupantes.

♦ Los primeros socorros

De inmediato se organizaron con los precarios medios de que se disponían, los socorros de mayor urgencia, mientras que desde la vecina población de Pie de Palo se informaba del accidente a las autoridades.

Un grupo de pasajeros y de empleados del tren lograron rescatar rápidamente varios cuerpos, entre los cuales se contaban los ya sin vida de Clemira Salazar de Torres y de Romualdo Perea y el del maquinista del tren, Federico Micalek, herido de consideración. Los cuerpos de los dos primeros fueron de inmediato trasladados a la localidad de Pie de Palo, no así Micalek ni otros heridos, quienes fueron atendidos en el mismo lugar para evitar que el movimiento pudiera causarles mayores daños o agravar su situación.

♦ Los heridos

La lista de heridos, que fué confeccionada posteriormente con todo detalle, es la siguiente, tal como la diera a conocer la autoridad ferroviaria competente de Mendoza:

Dionisio González, argentino, de 52 años, casado, con golpes y contusiones de poca importancia; José Sierra, argentino, de 40, fractura de la pierna derecha; Santiago Víctor Gómez, argentino, de 36, guarda del tren, heridas cortantes en el rostro y el cuero cabelludo, en estado delicado; Federico Michalek, argentino, de 30, guarda del tren, quemaduras de alguna importancia en las piernas; Miguel López, argentino, de 19, ayudante de la estación de Real del Cadillo, fractura del brazo derecho y contusiones en el rostro; Ramón Constantini, argentino, de 47, casado, maquinista del convoy, fractura del tobillo derecho, quemaduras de poca importancia y herida en el cuero cabelludo; Rosel Ceballos, argentino, de 43, casado, guarda del ferrocarril, que viajaba como pasajero, golpes de consideración en el hombro y la pierna izquierda y heridas cortantes en el cuero cabelludo; Alberto Juan, argentino, de 22, foguero del convoy, golpes internos de importancia y contusiones en la pierna derecha; Gregorio Torres, argentino, de 25, soltero, lesiones en el cuero cabelludo y herida en la ceja izquierda; Héctor Rico, argentino, de 28, casado, maquinista, que viajaba como pasajero, heridas de poca importancia en la pierna izquierda y en el cuero cabelludo; Julio Herrera, argentino, de 33, casado, golpes internos graves; José Ruarte, golpes internos y fractura de la pierna izquierda; Manuel Palma, chileno, de 19, quien se dirigía desde Marayes a San Juan, golpes de poca importancia en la rodilla izquierda; Tomasa Eleno, de 51, argentina, golpes internos y contusión en el ojo izquierdo; Pedro Eleno, argentino, de 16, nieto de la anterior, que con aquélla viajaba desde Pomán a Mendoza, fractura de la pierna derecha; Simona Pérez de López, argentina, de 42, quien viajaba de San Juan a Mendoza, desgarradura y golpes en la pierna derecha; Julio Macías, argentino naturalizado, de 61, procedente de Soto, heridas de poca importancia en el hombro y en el brazo derecho; Santiago Rivero, argentino, de 26, domiciliado en Chepes, golpes internos y lesiones en el cuero cabelludo, y Fernando Montaña, argentino de 18, fractura en la muñeca izquierda, todos los cuales fueron conducidos a esta Capital.

♦ Causas del accidente

Las causas del accidente, de acuerdo a las impresiones recogidas en el lugar —y que deberán lógicamente ser confirmadas por los técnicos que investigan el caso— habrían sido las crecientes del arroyo por sobre el cual pasa el puente.

Uno de los pilares del mismo ha cedido, socavado sin duda por las aguas de las crecientes. Al secarse el terreno, el desmoronamiento habría aumentado, haciendo así que cediera el pilar al sufrir el peso del convoy.

♦ Tren de auxilio

Ayer, en las últimas horas llegó de regreso el tren de auxilio que fuera al lugar, con médicos, medicinas y elementos. En este y en otro tren que también había sido despachado, se transportaron los heridos, se atendió al traslado de los pasajeros y de sus equipajes, y se procuró en lo posible despejar y poner en condiciones de tránsito a la vía.

El gobernador de la provincia dió a conocer anoche un comunicado en el cual expresa su reconocimiento a los directores de la Administración Sanitaria y demás facultativos que prestaron su colaboración en las tareas de socorro a los heridos.

ALBARDON — EL SALVADOR — ULLUN — MARQUESADO — ANGACO SUD — SAN JUAN — V. COLON — ABERASTAIN — STA ROSA — Pie de Palo — Nikizanga — Vallecito — Los Medanos — Cachagual — MEDIA AGUA — Lagunas — Camarico

LUGAR DEL ACCIDENTE. — *En el punto señalado por la flecha, entre Nikizanga y Vallecito, un convoy se precipitó al vacío al desmoronarse el pilar de un puente. La catástrofe costó dos muertos y diecinueve heridos, considerando los sobrevivientes como un verdadero milagro que no hubiera más víctimas en el lugar, por cuanto cayeron tras la máquina locomotora tres vagones más*

Desfila Mañana la Fuerza Aérea

EL desfile de las alas argentinas que por las causas conocidas no pudo realizarse ayer, tendrá lugar mañana. La secretaría de Aeronáutica ha dispuesto que en esa oportunidad, entre las 10 y 13 horas, se prohibe sobrevolar la Capital Federal y un perímetro de 50 kilómetros, a los aviones privados o pertenecientes a instituciones aerodeportivas. En cuanto a las actividades de las aeronaves comerciales afectadas a los servicios regulares de transportes, la Dirección del Tránsito Aéreo, determinará las alturas a que se mantendrán dichos aparatos en el sobrevuelo de la zona mencionada.

Todos los efectivos que fueron anticipados por la secretaría de Aeronáutica en el desfile de referencia, participarán en el mismo.

Desorden en un Match en M. del Plata

MAR DEL PLATA, 10. — La reacción del público provocó serios destrozos en el local del Stadium Bristol de esta ciudad, donde en la noche de ayer se llevaba a cabo un festival de box, cuyo número central estaba a cargo de los púgiles Julio Giardina y Adolfo Ygriega. La pelea concertada a diez vueltas tuvo un trámite normal, sin que incluso el relativo ardor de los púgiles lograra contagiarse al público.

Empero, al conocerse el fallo del jurado dando por ganador a Giardina, en un sector de la platea surgieron algunas protestas que bien pronto se generalizaron. Mientras algunos se dedicaban a romper sillas, otros lograban derribar en parte el tejido que separa el ringside de las populares, en tanto los más exaltados arremetían contra los braseros que se habían distribuido a manera de estufas en todo el local y al desparramarse las brasas hubo un momento dado un principio de incendio prontamente sofocado. Recién la intervención policial logró calmar los ánimos cuando se procedió a la detención de algunos exaltados.

Habían Retirado su Oferta por no Hallarse en Condiciones de Dar Cumplimiento

WASHINGTON, 10 (AP). — Los funcionarios del gobierno revelaron por primera vez la secuencia completa de los acontecimientos que culminaron con el otorgamiento del contrato por valor de 3.375.350 dólares a los productores argentinos de carne, concedido recientemente, y que dió origen a la protesta de los hacendados uruguayos.

♦ Retiran la oferta

Según las informaciones que se han hecho públicas hoy, el contrato habría sido otorgado en primer término a los abastecedores uruguayos, los que posteriormente retiraron su oferta por considerar que no estaban en condiciones de cumplir con los requerimientos de la operación, para la que es imprescindible disponer de una existencia muy elevada de carne de calidad superior. En consecuencia las autoridades procedieron a reabrir la licitación; en esta segunda oportunidad, la oferta que presentaba precios más bajos fué la de los productores argentinos y como es natural se les adjudicó el contrato. La firma que ha resultado beneficiaria, ha sido la empresa Rodríguez, que cuenta con oficinas en Nueva York.

♦ El contrato

De acuerdo con las estipulaciones del contrato que se comenta, esta firma deberá proporcionar 1.857.800 kilogramos de carne de vaca deshuesada y unos 750.000 kilogramos de hígado vacuno. Se especifica también que la calidad deberá ser "buena" o "mejor" y no la que acostumbra a adquirir el ejército para las tropas acantonadas fuera del territorio de los Estados Unidos. Normalmente el ejército adquiere los tipos comerciales de carne para abastecer las fuerzas que se destacan en las zonas de ocupación.

♦ Planes de compras

Los dos planes de compras son distintos, y han sido dirigidos por ramas distintas de la administración y sección de compras del ejército. La empresa Rodríguez se presentó a la licitación con una oferta de 0.2755 dólares la libra de carne deshuesada y 0.255 dólares la libra de hígado vacuno, costo y flete Bremerhaven.

♦ Ola de protestas

Al saberse el 29 de junio último, que el otorgamiento del contrato a los productores argentinos en lugar de los uruguayos, según lo tenían entendido en la República Oriental, era un hecho, los dirigentes políticos uruguayos al igual que los periódicos de dicho país, dieron rienda suelta a sus críticas. Muchos de los que ahora critican a los Estados Unidos por lo que han dado en llamar su favoritismo con la Argentina, se han venido mostrando normalmente en términos muy amistosos para con los norteamericanos. Los funcionarios manifiestan en privado, que la situación actual, es la peor que se ha suscitado entre los dos países, por espacio de muchos años.

♦ Investiga el D. de Estado

El Departamento de Estado manifestó que haría una investigación completa del asunto, a principios de la corriente semana, en contacto con las autoridades uruguayas. Hoy los funcionarios del gobierno revelaron a los periodistas los resultados que habían obtenido en dicha investigación. Según manifestaron, el siguiente es un resumen de lo que ocurrió: El 16 de junio el ejército anunció que adquiriría 4.832.000 dólares de carne e hígado vacunos, y carne de cordero en la República Argentina y otros países sudamericanos para abastecer a las tropas acantonadas fuera del territorio de la Unión. Muy poco después se llamó a licitación para el mencionado asunto, por parte del Centro de Compras del Ejército en Chicago, que es el encargado de realizar esta clase de adquisiciones para las tropas norteamericanas. Se fijó como último plazo para presentar las solicitudes conteniendo las ofertas correspondientes para esta licitación, el mediodía del 24 de junio, en Chicago. Ese mismo día, a las 5 de la tarde, se abrieron los sobres que las contenían, y la oferta más barata era una correspondiente a una firma del Uruguay. Los funcionarios uruguayos avisaron inmediatamente a Montevideo que la firma uruguaya había ganado la licitación.

♦ Nueva licitación

Los funcionarios del Ejército se sorprendieron un tanto de que una firma uruguaya hubiese presentado oferta en esta licitación, por cuanto el Uruguay generalmente se presenta para suministrar otros tipos de carne comercial, pero nunca el tipo de alta calidad requerido para el caso. Había otra firma uruguaya que se había presentado a licitación, pero ofrecía otro tipo comercial de carne de vaca. Esta oferta fué dejada de lado, pues el Ejército pedía solamente los tipos de carne "Buena" y "Mejor". Las autoridades del Ejército hicieron en seguida las averiguaciones pertinentes para asegurarse de que la firma uruguaya estaría en condiciones de proveer el artículo y la cantidad que ofrecía en la presentación para aptar a la licitación. La firma uruguaya retiró su oferta el lunes 27 de junio, y de acuerdo con el procedimiento normal seguido en tales casos, la Administración del Ejército abrió nuevamente la licitación y fijó esta vez plazo máximo, el día 28 de junio.

Las autoridades militares explicaron que el plazo acordado era tan breve, por cuanto de acuerdo con la ley, debían destinar los fondos correspondientes a tales adquisiciones, antes del día 30 de junio del corriente año a medianoche. En efecto, el ejercicio finaliza a las 24 horas del 30 de junio, y se necesitaba además disponer del tiempo indispensable para redactar y firmar el convenio, presentarlo a la Contaduría General, y tener al cabo el depósito de los fondos correspondientes para el pago.

♦ Segunda propuesta

Cuando se procedió a abrir los sobres por segunda vez, en la licitación, se echó de ver que la firma que había efectuado y mantenido una oferta a precios inferiores era la empresa Rodríguez, a la que se declaró ganadora de la licitación. Esa firma proporcionó inmediatamente las garantías necesarias de que se embarcaría la carne en los plazos estipulados, y en la mañana del 29 de junio se procedió a la formalidad de firmar el contrato, en la ciudad de Chicago, y al día siguiente el Centro de Compras del Ejército en Chicago, hizo el anuncio oficial.

La Misión Brasileña Visitará a Mercante

LA PLATA, 10. — Mañana, a las 9 llegarán a esta ciudad los miembros de la misión militar del Brasil que asistió a la celebración de la [illegible] patria para hacer una [illegible] al gobernador de la provincia, coronel Domingo A. Mercante.

Rindieron el Postrer Homenaje a los Bomberos Pérez, Padilla y Arellano

Concurrió a Empadronarse una Ciudadana de 78 Años

Desde el Martes Próximo Será Exigida la Libreta Cívica a Mujeres Argentinas

El Gobierno de Entre Ríos Dió Plazo Hasta el Día 31 del Corriente

LA enorme rémora que significaba para la República la situación de inferioridad política de la mujer ha sido superada definitivamente. A partir del próximo martes 12 las ciudadanas argentinas habrán dejado de ser personas en condiciones de minoridad, para adquirir, en cambio, una responsabilidad individual, colectiva e histórica frente a la Nación, sus familias y su propia conciencia. Al exhibir la libreta cívica cada vez que les sea requerida —y ello ocurrirá en todos los casos en que deban tener relaciones con la administración pública— no cumplirán un simple requisito burocrático, sino que atestiguarán hallarse incorporadas a la inmensa legión de la ciudadanía femenina consciente de las transformaciones progresistas que se esperan de su gravitación directa sobre las cuestiones de interés público.

♦ Ciudadana de 78 años

Momentos de emoción se vivieron en la Dirección General de Empadronamiento Femenino al hacerse presente una mujer argentina que desde hoy llevará orgullosamente el honroso título de "abuelita de la patria". Entre el fárrago de escritorios, papeles, empleados y personal militar, que con su movimiento encauza y soluciona los numerosos asuntos sometidos a resolución de la dependencia, cundió hace días un sentimiento de viva admiración por quien así evidenciaba haber comprendido la trascendencia histórica de la adjudicación de los derechos políticos a la mujer.

Y ese sentimiento se exteriorizó en la respetuosa actitud del personal encargado de formalizar el trámite, que no ahorró esfuerzos para facilitar el empadronamiento de la anciana con el mínimo de incomodidades, brindándole, a la vez, su sincero homenaje.



FERVOR CIVICO. — *Aunque sus 78 años la eximían de las obligaciones establecidas por la ley 13.010, la señora Ernestina Mathis de Klappenbach, se presentó a enrolarse en la Dirección de empadronamiento femenino, brindando así un alto ejemplo del sentido del deber cívico y una admirable voluntad de ejercer los derechos políticos.*

Era explicable esa reacción. La anciana que se presentó a inscribirse, voluntariamente, en el padrón femenino, cumplirá en breve 78 años...

♦ Energía y simpatía

La señora Ernestina Mathis de Klappenbach nació el 25 de diciembre de 1871, en Barracas al Sur. Sus padres, Teodoro Mathis y Elena Cabo, la inscribieron en la parroquia de Avellaneda, pues por aquellos años todavía no se había creado el Registro Civil.

Hace 55 años que se mudó de Avellaneda, pero recuerda perfectamente a las viejas familias con las que la suya tenía amistad.

A pesar de sus años, la ciudadana Klappenbach da extraordinarias muestras de energía, y se expresa con inagotable simpatía. Informada de la gran conquista democrática, no quiso quedar al margen de sus beneficios y optó por solicitar la libreta cívica para afrontar los derechos y obligaciones que ella reporta.

—Tanta molestia, ciudadana, a sus años...

—Para mí —responde—, esto es un paseo.

Y llena de satisfacción, recibe la libreta cívica, que exhibirá a sus bisnietos como uno de sus más nobles ejemplos. Pero nosotros queremos que sean todos los bisnietos y bisnietas que la "abuelita de la patria" tiene en la República quienes lo comprendan, lo admiren y lo emulen.

♦ Plazo en Entre Ríos

Entre Ríos es otra de las provincias cuyo Poder Ejecutivo ha dictado un decreto fijando el plazo de vencimiento del empadronamiento femenino. El mismo se extenderá hasta el 31 del corriente, pasado el cual todas las ciudadanas entre los 18 y los 70 años deberán exhibir la libreta cívica al efectuar trámites administrativos de cualquier naturaleza.

♦ Inscripción en provincias

Hemos sido consultados por lectoras que requieren información acerca de lo que deben hacer para tramitar su inscripción en los Registros Civiles de las provincias y territorios, residiendo en la capital y en la imposibilidad de trasladarse al lugar donde presuponen que ocurrió su nacimiento.

Les informamos que los jueces de la capital pueden ordenar la inscripción, a los efectos del empadronamiento, en las provincias y territorios, y viceversa. De modo que las ciudadanas que carecen de documentación pueden gestionarla sin moverse del lugar habitual de su residencia.

Con respecto a esto, como a cualquier otro caso vinculado a la obtención de la libreta cívica, pueden consultar en Cangallo 666.

♦ Hasta el 23 de septiembre

Las autoridades han previsto la posibilidad de que algunas ciudadanas, por razones de fuerza mayor, no hayan iniciado las gestiones para la obtención de la libreta cívica antes del martes próximo. Se les recuerda que deberán hacerlo sin pérdida de tiempo pues el plazo del empadronamiento vence el 23 de setiembre, fecha a partir de la cual se aplicarán inexorablemente las sanciones de multa o arresto. En el interín se les proveerá, si dan comienzo a los trámites para aclarar judicialmente su documentación o solucionar cualquier otra dificultad que haya impedido su empadronamiento, de un certificado que podrán presentar en reemplazo, toda vez que les sea requerida la libreta cívica.

No se admitirá como eximente de la obligación de empadronarse, ningún impedimento físico, ya que los empadronadores se trasladan hasta el domicilio de las ciudadanas y proceden a entregarles la libreta cívica allí mismo, como ocurrió hace pocos días con una que se hallaba internada en un hospital de esta ciudad.

Es Delicado el Estado de Salud del Sr. M. Mainar

EN las últimas horas de hoy, ha tenido una reagravación el estado de salud del ministro de la gobernación de Buenos Aires, señor Manuel Mainar, que se halla internado en el sanatorio Bosch de esta capital desde hace algunos días. Las noticias que se difundieron en los círculos políticos e intelectuales a los que se hallaba vinculado el paciente, determinaron una crecida concurrencia de visitantes para interiorizarse de la marcha de la enfermedad.

HONRAN LA MEMORIA DE LOS TRES HEROES. — *Frente a las ruinas calcinadas de la Manufactura Algodonera Argentina, entre las cuales murieron heroicamente, en su lucha contra el fuego, el comisario de bomberos Joaquín V. Pérez, el cabo Aldo Padilla y el bombero Carlos Arellano, fué ofrecida esta mañana una misa, dispuesta por la Jefatura de la Policía Federal, cuyo titular, general Arturo Bertollo, hizo uso de la palabra, para honrar la memoria de los abnegados mártires, inmolados en el cumplimiento del deber*

Celebróse una Misa Entre las Ruinas de la Fábrica

REALIZOSE esta mañana, a las 10.30, en el sector del edificio en ruinas de la Manufactura Algodonera Argentina, que hace esquina en Concepción Arenal y Alvarez Thomas, el anunciado oficio religioso en memoria del comisario Joaquín Valentín Pérez, el cabo Aldo Padilla y el bombero Horacio Arellanos, caídos en cumplimiento del deber, mientras trataban de ubicar focos de incendio en el mencionado edificio.

La misa estuvo a cargo del capellán de la Policía Federal, reverendo padre Eleuterio Fajardo, y rindieron los honores correspondientes dotaciones de la Dirección de Seguridad; División Institutos; Cuerpo de Guardia de Infantería; Cuerpo de Policía Montada, bomberos y agentes y, además, la fanfarria de la División Cuerpos que tuvo a su cargo la ejecución de los trozos de música sacra.

♦ Los asistentes

Como anunciáramos ayer, concurrieron a la emotiva ceremonia el jefe de la Policía Federal; el subjefe de dicha repartición; personal superior hasta comisarios inclusive y gran cantidad de funcionarios francos de servicio. Además, estuvieron presentes, delegaciones del Ministerio de Ejército, de los bomberos voluntarios de diversas zonas de la Capital y localidades circunvecinas; y de las instituciones oficiales y entidades particulares que prestaron su valioso aporte para la remoción de escombros.

Señalóse por otra parte la presencia del intendente municipal de la ciudad de Buenos Aires, acompañado de dos secretarios de la comuna; monseñor Figueroa, el teniente coronel Osvaldo Arenas, en representación de los Ministerios de Defensa Nacional y Ejército y el mayor Jorge Greenwich, en representación personal del ministro de Defensa Nacional e interino del Ejército, general de brigada J. Humberto Sosa Molina; altas autoridades y numeroso público.

Concluido el oficio religioso, dos trompas de la división bomberos ejecutaron el toque de silencio, minuto emocionante que se tradujo en visibles lágrimas en muchos de los asistentes.

Finalmente, el general Bertollo hizo uso de la palabra para agradecer la colaboración prestada por otras reparticiones e instituciones privadas cuya nómina hizo conocer.

Todos estos actos fueron irradiados por la broadcasting policial en cadena con L. R. A. y una red privada que adhirióse expontáneamente a la ceremonia.

LA JUVENTUD JUDEO-ARGENTINA REFIRMO HOY SU SOLIDARIDAD CON ISRAEL

La Paz, Dijo el Coronel Schaltiel, se Gana con el Esfuerzo Constructivo

ORGANIZADO por el Comité de Acción de la Juventud de la Gran Campaña unida pro-Israel, se realizó esta mañana un gran acto público en el cual se refirmó la solidaridad con el Estado judío y la decisión de concurrir en su ayuda en la obra en que el nuevo Estado se halla empeñado. Fué el lema del acto, justamente, la refirmación de esa solidaridad de parte de la juventud jedeo-argentina, indisolublemente unida en la ejecución de esos propósitos.

El acto tuvo lugar en el estadio de Castro Barros 75 y comenzó a las 9.30, abriendo la serie de discursos el ingeniero Reichemberg, vicepresidente en ejercicio del Comité de Acción ya mencionado. Señaló el ingeniero Reichemberg el espíritu constructivo del pueblo israelí, el cual basa sus esperanzas en el trabajo productivo y no en la fuerza militar.

Le siguió en el uso de la palabra el presidente en ejercicio de la Confederación Juvenil Sionista Argentina, Dr. León Podhorzer, el cual manifestó que la juventud sionista sigue siendo la guía y vanguardia en todas las realizaciones pro-Israel.

♦ Habla el director

En medio de grandes aplausos ocupó luego la tribuna el director de la Gran Campaña Unida pro-Israel, señor Gedalia Zakiff, el cual, dentro de las tareas específicas de su misión, se halla desde hace un tiempo en la Argentina. Destacó Zakiff, al referirse a la personalidad del coronel Schaltiel, presente en la tribuna, la figura combativa del mismo y los rasgos más salientes de su actuación como militante de la causa judía y como inspector general del ejército de Israel en la actualidad.

Se refirió a los momentos trágicos en que el coronel Schaltiel fuera prisionero de los nazis en el campo de concentración de Buchemwald, a su condición de organizador del ejército de Israel y a su papel como libertador de Jerusalén.



ENTUSIASTAS. — *Terminado el acto de la juventud judeo-argentina, núcleos de asistentes enarbolan banderas y cantan himnos en relación a la campaña de solidaridad con la construcción del nuevo Estado de Israel*

♦ El saludo de Schaltiel

El coronel Schaltiel, en virtud de la misión que le trae al país, no figuraba entre los oradores oficiales del acto, pero, a requerimiento del público, y en medio de una gran ovación, dirigió breves palabras de saludo a los asistentes.

Dijo el destacado militar judío que el ejército de Israel no es más que la expresión armada de la vanguardia "jalutziana" (o pionera) del pueblo judío. La defensa —agregó— tiene como fundamento y mira el asegurar las condiciones del libre desarrollo y construcción nacional. Con las armas —dijo— se gana solamente la guerra, pero la paz hay que ganarla con el trabajo constructivo. Los países representados en la Organización de las Naciones Unidas reconocieron el derecho de la existencia de la nación judía, pero la verdadera independencia y seguridad de esa nación reposa en el esfuerzo constructivo de sus hijos y de todos aquéllos que en el mundo comparten el ideal de ese país, que forja, en el concierto del mundo, su propia fisonomía y personalidad.

♦ Importancia de la "Aliah"

Cerró el acto el secretario de la Confederación Juvenil Sionista Argentina, señor Jaime Derechinsky, quien remarcó la importancia de la "Aliah" o inmigración en la construcción del nuevo Estado, ya que por ella (la Aliah) entregaron su vida lo mejor de sus hijos. Terminó haciendo un llamado a la juventud para que cumpla con su deber en esta hora histórica, lamentando, tan sólo, la existencia de un núcleo juvenil judío ajeno a la responsabilidad del momento y colocado al margen de la disciplina judía.

El gran acto terminó en medio de vítores, enarbolándose banderas y entonándose canciones juveniles y patrióticas.

Homenaje a la Esposa del General Ridgway

MAÑANA, a las 19, la señora Celia Mignacco Goenaga de Lovene ofrecerá, en su residencia particular, Santa Fe 3936, un té en honor de la esposa del comandante en jefe de las fuerzas del Caribe, general Matthew B. Ridgway.

Aclamó a Perón el Pueblo Correntino

CORRIENTES, 10. — Tuvieron extraordinario brillo los actos patrióticos realizados ayer para celebrar el 133 aniversario de la independencia nacional, organizados por las autoridades civiles y militares. Por la mañana se efectuó una concentración popular en la plaza de Mayo donde se levanta la estatua del general San Martín.

A mediodía se ofició el tedéum en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced y luego el gobernador, acompañado del jefe de la 7a. división de ejército, general Motter, revistaron las tropas en la avenida Costanera, oportunidad en la que la concurrencia tributó reiteradas manifestaciones de simpatía al general Perón y a su esposa señora María Eva Duarte de Perón.



[illegible] — *Manuel Peralta, argentino de 25 [illegible] de servicio en el Banco de la Nación, donde desempeña el puesto de ordenanza, ayer, al ir a cobrar un cheque por valor de 100 pesos en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, el cajero, equivocadamente le entregó la suma de 1000 pesos, presentándose luego Ferreira a hacer la devolución del excedente en un rasgo de honradez que fué destacado hoy*

Pese a la Autopsia, los Padres de Esther Gnavi Aún Creen en un Crimen

Aterrizó un Avión con Tan Mala Suerte que Capotó y Murió una Pasajera

El Fatal Accidente Produjose por la Falta de Visibilidad

AL intentar efectuar un descenso, dado que la niebla estaba determinando muy escasa visibilidad, el piloto de un "Piper Cub" en el que a su vez viajaban dos pasajeros, hizo descender el aparato en las proximidades de la estación Iturregui, jurisdicción del partido de Olavarría, yendo el mismo a estrellarse contra un letrero indicador para luego capotar, pereciendo uno de los pasajeros.

◆ Relato del piloto

De acuerdo a lo relatado por el piloto, aviador civil René Miguel Santana, la máquina había partido de Pigüé a las 9 horas de ayer llevando como pasajeros a la señorita Regina Tonel y su hermano Antonio Adolfo.

—Nos tocó poco después —dijo el piloto— enfrentarnos con un banco de niebla lo que hizo nula totalmente la visibilidad. Resolví entonces efectuar un descenso, pero cuando estábamos ya a muy escasa altura, advertí que abajo se extendían los terrenos de una estación ferroviaria. De inmediato busqué ganar altura, pero sin lograrlo y segundos después, se producía el choque. Dobl[illegible] dado que después de tocar [illegible] de aterrizaje del avión [illegible] indicador de la estación fuimos a dar contra una alambrada, rompiendo tres postes.

Vecinos del lugar, que habían observado la evolución de la máquina y su peligroso descenso, concurrieron de inmediato a prestar auxilio a las víctimas, constatándose entonces que la señorita Tonel había sufrido una grave herida en la región abdominal al haber sido alcanzada por un trozo de poste de alambrada falleciendo en el acto. Por su parte, el piloto y el hermano de la víctima, resultaron ilesos. Cuanto a la ambulancia en que viajaron —al recibir la denuncia— el subcomisario de Olavarría y el médico de policía, debido al pésimo estado del camino, debió emplear 4 horas en cubrir la distancia de 25 leguas hasta el lugar del accidente. Una vez llegados a destino, las autoridades resolvieron el inmediato traslado del cadáver de la víctima a Olavarría, desde donde fué conducido luego a Bernal, distrito de Quilmes, donde residía con sus familiares.

Causó Pérdidas por 35.000 un Incendio en San Fernando

EL incendio de un aserradero, en San Fernando, originado por causas que se trata de establecer, determinó pérdidas por valor de 35.000 pesos.

El fuego se declaró en el aserradero que la razón social Ramón Estévez y compañía posee en la calle General Pinto 1840. La combustibilidad del material facilitó la rápida propagación de las llamas y tornó ardua la labor de los bomberos voluntarios de San Fernando y de las poblaciones vecinas, quienes, con la colaboración del personal de policía, lograron extinguir el siniestro al cabo de dos horas de esfuerzos. Establecióse que el aserradero posee seguros por valor de 55.000 pesos.

Embistió un Micro a Una Barrera: Cuatro Lesionados

EN circunstancias en que un microómnibus de la empresa Expreso Buenos Aires, conducido por Oscar V. Alsina, avanzaba por el camino General Belgrano, alrededor de las 20.45 de anoche, embistió a las barreras del Ferrocarril Provincial, que se hallaban bajas.

◆ Cayó en una zanja

Luego de romper las barreras, el vehículo continuó su [illegible], para caer finalmente a una zanja. El accidente provocó la consiguiente alarma entre los pasajeros pero, afortunadamente, se comprobó que sólo habían resultado lesionados levemente cuatro pasajeros —Benito Alaci, Oscar Esquerdo, María P. de Esquerdo y Jesús Pérez— quienes luego de ser atendidos en el Hospital Fiorito, se retiraron a sus domicilios.

Tomaron intervención en el hecho las autoridades de la comisaría 2ª, de Cuatro de Junio.



ABRIENDO PICADAS. — *El gobernador interino del territorio del Chubut, acompañado por funcionarios de la administración al dar la orden para abrir una picada que permitirá un descenso en la creciente implacable de las aguas. El gobernador interino, señor Osvaldo Núñez, ha desarrollado incesante labor, acompañado por todos sus colaboradores, empleados y obreros*



ENVIARON AUXILIOS. — *El general Julio Argentino Lagos, gobernador del territorio militar de Comodoro Rivadavia que ofreciera ayuda de toda índole a los pobladores del territorio del Chubut amenazados por la creciente. Sus envíos fueron recibidos a tiempo y utilizados rápidamente por los pobladores desalojados de sus casas*

Triste Necesidad: Cortaron la Picada que Unía a Casablanca con Treorcki

(Viene de la página tres)

Cómodoro Rivadavia, ¿prestó ayuda a las autoridades del territorio de Chubut?

El general Lagos manifestó:

—En cuanto conocí las primeras noticias, destaqué al coronel D. Federico Sidders con un grupo de hombres, para asegurar el salvamento de aquellos pobladores a quienes fuera necesario evacuar. Las autoridades de Rawson me hicieron saber que estaban en condiciones de cumplir esa operación y pidieron, por toda ayuda, cien colchones, doscientas mantas y una cocina rodante. Esos efectos salieron ayer de Comodoro Rivadavia y ya han llegado a destino.

◆ Decisión forzosa

En las primeras horas de la noche, mientras recorríamos las zonas inundadas en compañía del gobernador interino del territorio, señor Osvaldo Núñez, nos cruzamos con la camioneta que conducía al ingeniero Vicente Otero, intendente de Riego de la zona.

El ingeniero Otero, visiblemente excitado, exclamó:

—¡Hay que cortar la picada, gobernador! ¡Ahora mismo!

—Es una lástima. Van a quedar incomunicadas las dos ciudades.

—¿Qué remedio? Si no cortamos la picada, la parte baja de Trelew se inundará en pocas horas más.

—Si es así, daré la orden inmediatamente.



DESOLACION DE UN PUEBLO. — *Así, desolado, azotado por el frío del invierno sureño y sumergido bajo las aguas, el pueblo de Trelew aguarda la liberación que se ha de producir posiblemente esta semana, en que se espera el descenso de las aguas del río Chubut*

◆ Ruptura de la picada

La picada es el tramo enripiado en la ruta 3 que corre de Trelew al río Chubut. Divide el valle en dos enormes "palanganas" que rebosan ya de agua. Una se llama Casablanca y está habitada por un millar de personas; otros dos mil pobladores se han asentado en Treorcki, del otro lado de la picada. La comprobación que acaba de hacer el ingeniero Otero es sencilla y terminante: hay que cortar la picada para igualar el nivel de las aguas entre Treorcki y Casablanca, o en pocas horas más la creciente romperá por sí sola, a su antojo, esa franja de tierra que hasta ahora la detuvo.

El trabajo se cumplió mientras la población de Trelew asistía a los fuegos artificiales, frente a la Intendencia. Estuvo a cargo de una cuadrilla de peones municipales y un grupo de conscriptos del distrito militar. Cuando llegamos al lugar —son las 2 de la madrugada—, vemos borbotar las aguas convulsivamente, primero en las dos alcantarillas que yacen bajo la picada, y luego en la zanja que se acaba de abrir y que la corriente ensancha visiblemente. Los postes de alambrado ya están cubiertos; las aguas trepan ahora a los postes de teléfono. Salvo el murmullo gutural de esas tres aberturas de desagüe, todo es silencio en torno. La noche patagónica se está callada e inmóvil, como sobrecogida por una profunda sensación de misterio. El aire es delgado, claro. Al fondo, parpadean las luces de Trelew, mágicamente alargadas por el agua temblorosa.

Junto a la zanja monta guardia un agente de policía para evitar accidentes. El muchacho ha encendido fuego con unas ramas secas; de otro modo, amanecería congelado.

—¿Quieres un paquete de cigarrillos? —ofrece, comprensivo, el comisionado municipal, señor Viñas.

—Gracias, señor. No fumo. Hasta mañana.

◆ Una antigua conseja

Y nosotros también le decimos hasta mañana a nuestro lector. Nos espera otra jornada agotadora. Vamos a recorrer toda la zona inundada, primero en camioneta, luego en botes y hasta en avión, si conseguimos comunicarnos con el Aero Club de Puerto Madryn. Vamos a conversar con los colonos que han debido abandonar sus viviendas, a compartir su angustia y a explicar su problema. Que es un problema muy antiguo y que puede narrarse —como se verá en una próxima nota— como si fuera una fábula, una antigua conseja.

El Informe Médico no Señala Rastro de Violencia Alguna

PROSIGUEN las autoridades de la comisaría 2ª de 4 de Junio las investigaciones tendientes a esclarecer, sin dejar lugar a dudas las causas de la muerte de la pequeña Hilda Esther Gnavi, cuyo cadáver fuera hallado en un pozo ciego de la casa de sus padres situada en la calle Blanco Encalada 3034 de Villa Obrera.

◆ No hay rastros

Como informamos ayer, la autopsia realizada por el Dr. García Iglesias y otros facultativos del hospital Fiorito, no señaló rastro alguno de violencia en el cuerpecito de la infortunada criatura, informando dichos médicos que la muerte se produjo "por asfixia por inmersión".

◆ La madre no cree

Pero la misma circunstancia de la oportunidad en que se produjo el hecho, es decir, cuando la madre de la criatura dejó a ésta al cuidado de otra hija y una vecinita, mientras iba a buscar la mamadera regresando casi en el acto para encontrar que su hijita "se la había llevado un hombre", como dijera sollozando la menor Alicia, ha impulsado a la señora de Gnavi a insistir en que su hija Esther fué asesinada. "Cuando yo salí a buscarla —afirmó a la policía— me pareció distinguir en la arena frente al porche la huella de unos pasos. ¡Eran de hombre!"

Y se sigue aferrando a esta idea obsesionante ya en ella.

Precisamente, esta insistencia de la madre de Esther a la que se sumó la del señor Gnavi, determinó a la policía a ordenar una investigación a fondo. Sin embargo, el resultado de la autopsia parece destacar la inexistencia de todo hecho delictuoso en este triste hecho.

"Mi hija Alicia dijo que vió a un hombre que se llevaba a Esther —insiste la madre de la criatura—. Ese hombre es quien la mató".

Mientras, y bajo las órdenes del oficial Bellucci, prosiguen las averiguaciones tendientes, como decimos, a no dejar lugar a dudas sobre las verdaderas causas que motivaron la muerte de la hermosa hijita del matrimonio Gnavi.

★ LICITACIONES ★

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase licitación pública No. 332 hasta 19 agosto 1949, 16 horas, construcción edificio Escuela Agricultura, Ganadería y Granja en ciudad Salta. Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1625, 7o. piso, Capital Federal; Juzgado Federal de Salta, distrito Jujuy, y Conducción Obras, Caseros 577, Salta. Propuestas: Citada Dirección Nacional, 7o. piso, hasta día y hora indicados. Presupuesto: $ 3.614.778,12 m/n.
O. No. 1.508 — c. 8.7.49-v. 17.7.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección Gral. del Gas del Estado

Llámase a licitación pública Nº 1269, para el día 27 de julio a las 9.30 horas, para la construcción de planta de almacenaje de cilindros de gas envasado en la localidad de Boulogne.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. — Dirección General del Gas del Estado.
No. 136 — C. 2.7.49 - V. 15.7.49

MINISTERIO DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
PLAN QUINQUENAL
Dirección General de Construcciones e Ingeniería Sanitaria
Licitación Pública No. 69

Llámase a licitación pública hasta el día 19 de julio de 1949, a las 12 horas, para la provisión y colocación de un montacamillas en el Hospital Nacional Central, Sala II. Pliegos y consultas: Oficina de Licitaciones y Compras, Paseo Colón 367, 4º piso. Presentación propuestas: Dirección General de Construcciones e Ingeniería Sanitaria: Paseo Colón 367, 4º piso, hasta el día y hora indicados.
No. 69 — c. 7.7.49 - v. 11.7.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
DIRECCION GENERAL DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

Llámase a licitación pública para el día 22 de julio de 1949 a las horas que se indican, para la provisión de:

L. P. 202/49, a las 14 horas: Máquina agujereadora a columna, juegos de fresas para asiento de válvulas, máquina perforadora, compresor de aros de pistón, extractores, soldador eléctrico, etc.

L. P. 203/49, a las 14.15 horas. Agujereadora radial.

L. P. 204/49, a las 14,30 horas: Escaleras extensibles a soga, tipo tijera y corrediza.

L. P. 205/49, a las 14.45 horas: Tornos prismáticos monopolea [illegible] Norton, con motor eléctrico acoplado, para corriente alternada [illegible] monofásico 220 v. o trifásico [illegible] v., con sus accesorios correspondientes.

L. P. 206/49, a las 15 horas: [illegible]

L. P. 207/49, a las 15.15 horas: [illegible] de hierro galvanizado [illegible]

L. P. 208/49, a las 15.30 horas [illegible]

Máquina impresora plana, rayadora y guillotina automática.

L. P. 209/49, a las 15.45 horas: Cañerías de hierro galvanizado y accesorios para las mismas.

Consulta y retiro de pliegos en las Oficinas de Compras, Lavalle No. 1556, Capital Federal, todos los días hábiles de 12 a 17.30 horas.

El Jefe de Talleres y Suministros
No. 291/49 — c. 4.7.49-v. 13.7.49

MINISTERIO DE COMUNICACIONES
TELEFONOS DEL ESTADO
Licitaciones públicas números 36-P/49 y 38-P/49

Nº 36-P/49: Día 22-7-49, a las 9 horas, por provisión de cable suspensor de acero galvanizado.

Nº 38-P/49: Día 21-7-49, a las 9 horas, por filmación de una película documental, sonorizada en estudios.

Pliego de condiciones, informes y entrega de propuestas, en Oficina de Compras, Defensa 143, piso 11º.
No. 10.412 — C. 6.7.49. V. 15.7.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección Gral. del Gas del Estado

Llámase a licitación pública Nº 1249, para el día 20 de julio, a las 10.30 horas, para la construcción e instalaciones domiciliarias de gas en la ciudad de Tucumán.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. — Dirección General del Gas del Estado.
No. 134 — C. 26.6.49. V. 14.7.49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Gral. de Administración

La Dirección General de Administración llama a licitación pública Nº 23, recaída en el expediente Nº 137.604/49 y agregados, para el día 16 de julio de 1949, a las 10 horas, para la adquisición de: hornos eléctricos, estufas de acero, potenciómetro, molino a plato para minerales, electroanalizador, planchetas, pipetas, termómetros, buretas, tubos pirex, compases, escalímetros nacarados, microscopio binocular, balanza analítica, cámara fotográfica, etcétera, solicitados por la Dirección de Perforaciones dependiente de la Dirección General de Industria Minera, cuyo pliego de bases y condiciones detallados está a disposición de los interesados en la División de Compras y Suministros de esta Dirección General, sita en Alsina 1418, tercer piso, Capital, de 11.30 a 17 horas.
No. 160/49 — C. 6.7.49. V. 15.7.49

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
OBRAS SANITARIAS DE LA NACION
Licitación pública

Azufre a granel. Expediente: 16.718-LP-1949. Pliego: Oficina de Compras. Apertura: 19 de julio de 1949, a las 15, en Secretaría General Administrativa, Charcas 1840.
No. 119 — C. 27.6.49. V. 11.7.49.

EDICTOS

El juez civil Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de Doña Margarita Smith de Corgnali. — Buenos Aires, mayo 13 de 1949. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.
c. 13.5.49 - v. 13.7.49

El Juez Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 60, cita por 30 días a herederos y acreedores de Antonio Gómez Luna y Bernarda González de Gómez. Buenos Aires, junio seis de 1949. Ismael Ocampo, secretario. C. 24.6.49. V. 23.7.49.

El juez en lo civil Dr. Roberto V. Palmieri, Secretaría No. 51, cita y emplaza por treinta días a José Antonio Martínez para que tome intervención en los autos sucesorios de Antonia Méndez de San Julián de Martínez, bajo apercibimiento de dársele intervención al defensor de ausentes. — Buenos Aires, junio 30 de 1949. — Dr. Julio César Urien (h.), secretario.
c. 5.7.49 - v. 3.8.49

El Juez Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría No. 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de ROSA UCCELLI DE BERNACCHI. Buenos Aires, junio 30 de 1949. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario. C. 6.7.49. V. 4.8.49.

Juez civil Dr. Raúl H. Costa Alda, secretaría tres, juicio posesión treintenaria Romani Justo. Cítase por quince días a José Bianco, Lisandro Olmos o quienes se consideren con derecho al siguiente inmueble: Fracción terreno ubicada Partido General Pueyrredón, camino a Camet, señalada como manzana B, chacra 382, lindando Norte calle Chubut, Sud calle Neuquén, Este calle 64 y Oeste calle 62 con superficie según mensura de 7.499,56 metros cuadrados, en virtud de haberse presentado a este juzgado don Justo Romani solicitando la prescripción treintañal a su favor. — Dolores, junio 30 de 1949. — Dr. Camilo Antonio Ricci, secretario.
c. 8.7.49 - v. 22.7.49

El señor juez en lo Civil doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría No. 53 del doctor Antonio Budano Roig, cita por el término de treinta días a herederos y acreedores de REMIGIA MENA DE MAINER. Buenos Aires, junio 24 de 1949. — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.
C. 6.7.49. V. 4.8.49

El juez doctor Ismael Segovia, Secretaría 55, llama por treinta días a herederos y acreedores de Francisco Marchetti y María Antonia Nubele o De Nuble o De Nubolo o De Nublo de Marchetti. — Buenos Aires, junio tres de 1949. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario.
C. 11.6.49. V. 11.7.49.

El juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría Nº 59 cita por treinta días a herederos y acreedores de don Domingo Castellano. Buenos Aires, mayo 11 de 1949. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario. C. 22.6.49. V. 21.7.49.

El juez en lo civil Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 60 cita por treinta días a herederos y acreedores de Guillermo Siccardi. — Buenos Aires, mayo 18 de 1949. — I. Ocampo, secretario.
c. 18.6.49 - v. 18.7.49

El juez doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría No. 52, cita por treinta días a herederos y acreedores de don ENRIQUE BOSIO. Buenos Aires, junio 27 de 1949. — Maximo Mackinlay Zapiola, secretario.
C. 9.7.49. V. 7.8.49.

Por Evitar un Choque, Volcó un Colectivo: Diez Pasajeros Heridos

Tuvo Entusiasta Celebración en el Exterior la Efemérides Argentina

Remorino ha Ofrecido Una Recepción en Wáshington

WASHINGTON, 10 (AP). — Los residentes argentinos en esta capital celebraron ayer el día de la independencia de su país, con ceremonias oficiales y privadas. El embajador argentino, señor Jerónimo Remorino, depositó ayer a la mañana una ofrenda floral en el pedestal del monumento erigido al general don José de San Martín, ceremonia en la que hicieron acto de presencia los miembros del personal de la embajada. En horas de la noche, el embajador ofreció una recepción en los salones de la embajada.

Otra recepción fué ofrecida en la residencia del embajador Enrique Corominas, delegado argentino ante la Organización de los Estados Americanos, y presidente de su consejo Directivo.

Saludos de Truman

WASHINGTON, 10 (AFP). — Con motivo del nuevo aniversario de la independencia argentina el presidente Truman envió al primer mandatario argentino, general Juan Domingo Perón, el siguiente mensaje: "El pueblo de los Estados Unidos se solidariza conmigo al enviar a Vuestra Excelencia y al pueblo de la Nación Argentina los saludos y mejores votos en este aniversario nacional de la República Argentina".

La efemérides en Chile

SANTIAGO, 10 (AFP). — Con una brillante recepción celebrada en la sede de la embajada argentina culminaron los actos conmemorativos del 133 aniversario de la declaración de la independencia política argentina y el segundo de su independencia económica. Asistieron a la misma los ministros de Estado, parlamentarios, miembros del poder Judicial y del cuerpo diplomático y representantes de las fuerzas armadas.

Por otra parte, en el curso de la jornada el embajador argentino, señor López Muñiz, presidió algunos actos privados durante algunos de los cuales hizo entrega a grupos infantiles de los obsequios enviados por la Obra Ayuda Social María Eva Duarte de Perón.

En Montevideo

MONTEVIDEO, 10 (AP). — La prensa en general destaca la efemérides patria del 9 de Julio y saludan a la República Argentina en tan grata fecha, festejando la cual se han realizado diversos actos en esta capital.

Esta mañana el embajador argentino, señor Luis H. Irigoyen, recibió en la sede de la embajada el saludo de sus connacionales y de las personas que se hicieron presentes para extender sus congratulaciones por la fecha patria argentina. El diplomático y su esposa agasajaron a los visitantes.

Tedéum en Londres

LONDRES, 10 (AP). — La colonia de residentes argentinos celebró hoy el aniversario de la declaración de la independencia argentina. El embajador de la República Argentina, doctor Ricardo Labougle, y todos los miembros del personal de la embajada, el consulado general de la República Argentina, y otras comisiones del gobierno argentino, que se encuentran en esta capital, asistieron a un tedéum especial que se ofició en horas de la mañana. Luego se reunieron en la sede donde tiene su residencia el embajador donde éste los obsequió con una copa de champaña y se cantó el Himno Nacional Argentino.

La fiesta en Madrid

MADRID, 10 (AFP). — En ocasión de la fiesta de la independencia argentina, el señor Fernández Bazán, encargado de negocios argentino, pronunció una conferencia sobre las posibilidades de la inmigración a la Argentina. Además, anoche, el primer consejero de la embajada, señor Manuel Loimil, dirigió a sus compatriotas por medio de una alocución patriótica, en que exaltó los lazos que unen hoy más nunca a la Argentina con España.

También en Moscú

MOSCU, 10 (AFP). — El aniversario de la independencia argentina fué celebrado anoche en Moscú con una brillante recepción ofrecida por el señor Leopoldo Bravo, encargado de negocios de la Argentina en Moscú. Se señaló la presencia del jefe del protocolo, señor Buchoyev, así como de numerosas personalidades soviéticas y extranjeras.

Reunión en París

PARIS, 10 (AFP). — El director del pabellón argentino de la Ciudad Universitaria, señor Guerrico, presidió una ceremonia íntima en honor del nuevo aniversario de la Independencia argentina, en cuyo curso el agregado cultural a la embajada de la Argentina, señor Ramés, pronunció una oración patriótica en que señaló el alcance histórico de este aniversario. Al mismo tiempo se desarrolló otra ceremonia argentina en Boulogne sur Mer, donde murió el Libertador general San Martín, a la que concurrieron personalidades diplomáticas argentinas y extranjeras.

Celebración en Río

RIO DE JANEIRO, 10 (UP). — Con motivo de la celebración de un nuevo aniversario de la independencia argentina el embajador Juan Cooke ofreció esta noche una recepción en el edificio de la embajada a la que asistieron el presidente Dutra, el vicepresidente, el presidente del Congreso y otras personalidades.

Fiel a la amistad

ROMA, 10 (AFP). — La embajada argentina en Roma organizó una exposición del libro argentino en conmemoración del nuevo aniversario de la independencia argentina, que fué inaugurada hoy solemnemente en el Palacio Venecia. Después de un discurso del agregado cultural, Muñoz Azpiri, hizo uso de la palabra Vittorio Emmanuele Orlando, ex residente del Consejo, quien celebró la gran amistad italoargentina y rindió un homenaje al lugar que la Argentina supo conquistar en el dominio cultural mundial.

"La Argentina ha sido fiel a la amistad con Italia —agregó— especialmente en las horas que nos fueron difíciles". El embajador Giménez Ocampo enunció los resultados obtenidos por su país en el dominio del libro.



FUNCION DE GALA. — *El primer magistrado de la Nación, general Juan Perón y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, al llegar al teatro Colón, para asistir a la función de gala ofrecida anoche con motivo de la celebración del 133° aniversario de nuestra Independencia, son recibidos con manifestaciones de simpatía y adhesión por la concurrencia*

La Velada de Gala del Colón Cerró con Brillo los Festejos de la Fecha Patria

LA tradicional velada de gala celebrando la conmemoración del 133° aniversario de la jura de la independencia realizada anoche en el Teatro Colón, fué prestigiada con la asistencia del presidente de la Nación, general Juan D. Perón, y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón. Especialmente invitados concurrieron el ministro de Guerra del Brasil, general Canrobert Pereira da Costa; los miembros de las fuerzas armadas de su país, que lo acompañan, y el comandante en jefe de las fuerzas de Estados Unidos de Norteamérica en el Caribe, general Matthew Ridgway.

Saludan al presidente

La llegada del primer mandatario y de su señora esposa fué recibida con calurosos aplausos, los que se repitieron en momentos que tomaban ubicación en los palcos oportunamente destinados.

Una doble fila de soldados del Regimiento de Granaderos a Caballos "General San Martín", rindió honores al general Perón.

Al tomar ubicación en el palco presidencial, el general Perón tenía a su derecha al ministro de Guerra del Brasil y a su izquierda al comandante de las fuerzas norteamericanas en el Caribe. También acompañaban al primer magistrado, el vicepresidente de la República, ministros del Poder Ejecutivo, el jefe superior de Ceremoniales del Estado, el subsecretario de Informaciones, el jefe de la Casa Militar, los edecanes del presidente y altos jefes de las fuerzas armadas.

Por su parte, la señora María Eva Duarte de Perón tomó ubicación en el primer palco avant scene de la derecha, juntamente con la esposa del ministro de Guerra del Brasil, señora de Pereira da Costa; la del comandante del Caribe, Sr. de Ridgway; la del embajador del Brasil, señora de Freitas Almeida, la del de los Estados Unidos de Norteamérica, señora Elena Creyser de Bruce; la del ministro de Defensa e interino de Ejército, Sra. Inés Serpa de Sosa Molina; la del presidente de la Cámara de Diputados, señora María Georgina Acevedo de Cámpora, la del ministro de Aeronáutica, señora Clementina Islas de Ojeda, y la del ministro de Marina, Sra. Beatriz Villalba de García.

Entonan el Himno

La orquesta del Conservatorio Municipal "Manuel de Falla" ejecutó el Himno Nacional, que fué cantado por el coro de alumnos del mismo. Acallados los aplausos con que fueron recibidas las últimas estrofas de la canción patria, se inició el espectáculo con un fragmento de la ópera "Norma", de Bellini, para continuar con un fragmento del segundo acto de "Fausto" de Gounod, dándose término al programa con el tercer acto del drama lírico "Turandot", de Puccini.

En el entreacto se sirvió un refrigerio y en esa ocasión el general Perón y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, recibieron el saludo de los miembros del cuerpo diplomático y altos funcionarios.

Alrededor de las 24, el presidente de la Nación y su esposa se retiraron del coliseo municipal y una vez más se repitieron las muestras de simpatía, culminando el agasajo del público que estaba estacionado en la calle, esperando la salida del general Perón.

El Conductor Realizó una Maniobra Demasiado Brusca

EN forma espectacular volcó en la madrugada de hoy un colectivo de la línea 263 en las esquinas de Nazca y Belaustegui, resultando diez pasajeros heridos.

De acuerdo a las declaraciones del conductor del colectivo, Oscar Rolando Gatica, argentino, de 30 años, casado, al llegar a las mencionadas esquinas se le cruzó en el camino otro vehículo, por lo que debió realizar una brusca maniobra para evitar la colisión, yendo el coche a subir sobre el refugio para peatones y volcando luego.

Los heridos

La lista de heridos incluye a Crut Sterne, alemán, de 58 años, casado; Bienvenido Miguel, español, de 39, soltero; Pedro Bignoni, argentino, de 31, casado; Angel Mario, italiano, de 60, soltero; Zerio Mario, italiano, de 20, soltero; Ramón Avalos, argentino, de 35, soltero; Rodolfo Erlich alemán, de 24, casado; Felipe Luiz, brasileño, de 37, soltero y Aldo Grivanelli, italiano, de 30, soltero, como así mismo, dos menores de 16 y 17 años, respectivamente. Todos ellos fueron curados en el hospital Alvarez, quedando internados Grivanelli y los dos menores.

Intervino el personal de la comisaría 50ª procediendo a la detención del conductor del vehículo.

Celebró su 33° Aniversario el Centro Región Leonesa

CULMINARON hoy, a las 13, con un almuerzo de camaradería, los actos organizados en celebración del trigésimo tercero aniversario del Centro Región Leonesa. La comida se sirvió en su local de Humberto I 1462, haciendo uso de la palabra a los postres el presidente de la entidad, señor José Vidales, quien hizo entrega de medallas de plata a los socios que cumplieron 25 años como tales, señores Demetrio Criado, Antonio Rodríguez Rubial y Matías González.



GANADOR. — *El señor Luis Mannelli, representante de la Asociación Argentina de Pesca, ganador del Premio Individual, con 9 piezas, en el concurso de pesca de Pejerrey organizado por el Club de Pescadores, que se llevó a cabo esta mañana*

PORTUGAL HACE FERVIDOS ELOGIOS A LA ARGENTINA

LISBOA, 10 (UP). — Todos los periódicos de Lisboa felicitaban a la Argentina, con motivo de celebrarse un nuevo aniversario de su Independencia.

Brunoy Dará Emotiva Despedida a los Restos de la Hija de San Martín

Asistirá el Pueblo en Masa a los Actos que se Organizan

BRUNOY, Francia 10 (UP).—Las autoridades de esta somnolienta población se estaban preparando hoy para la ceremonia especial que se realizará aquí cuando los representantes de la Argentina vengan a llevarse a su país los restos de Mercedes San Martín de Balcarce, hija del Libertador argentino, general don José de San Martín. No se ha fijado aún la fecha de la ceremonia, pero el abate Robert Lancelet, cura de Brunoy, una pequeña ciudad de siete mil almas, a 40 kilómetros al oeste de París, y otros funcionarios locales, se encuentran atareados preparando los planes para la misma.

Seis descendientes

Los restos de Mercedes y de otros cinco descendientes y parientes del Libertador han permanecido en el pequeño cementerio local durante el último siglo. El Congreso argentino recientemente asignó la cantidad de un millón de pesos para repatriar esos restos.

En el mausoléo San Martín, en un rincón del florido cementerio local, yacen los restos de Mariano Severo Balcarce, fallecido el 20 de febrero de 1885; de su esposa, Mercedes de San Martín, fallecida el 27 de junio de 1875; de Fernando Gutiérrez de Estrada y Gómez de la Cortina, fallecido el 29 de noviembre de 1904; de Mercedes Balcarce y San Martín, fallecida el 21 de abril de 1860; y María Balcarce, que falleció el 16 de marzo de 1902.



HIJA DEL HEROE. — *Mercedes San Martín de Balcarce, hija del Libertador, cuyos restos serán repatriados en breve*

Hogar para ancianos

Mientras el abate Robert Lancelet camina por el sencillo cementerio de Brunoy, nos dice: "Pensarán ustedes que lo único dejado por los descendientes del famoso libertador argentino, es esta simple bóveda de granito gris.

"Sin embargo —nos agrega— han dejado muchísimo más que esas austeras placas grises. En el valle, encima de Brunoy, la familia de San Martín fundó un Hogar para Ancianos, donde aún hoy día pasan sus últimos momentos 40 ancianos y ancianas que gozan del confort gracias a la generosidad de nuestros amigos argentinos y las Hermanas de la Sabiduría".

Un Misterio en la Tumba

El pueblo en masa

—La población —nos dice el sacerdote— entregará con unción los restos que la Argentina reclama. El pueblo se prepara para asistir a solemnes oficios religiosos cuando se trasladen esos restos sagrados. Participará el pueblo en masa y no escasearán las personas que se trasladen desde los frondosos y verdes bosques de la región de Senart, en los alrededores de Brunoy, para ofrecer su homenaje a los restos de tan queridos argentinos.

—Las autoridades municipales, —agrega el prelado—, han estado en correspondencia con la embajada argentina en París y han apartado cierta suma de dinero para "una ceremonia digna y que corresponda a los méritos de quienes tanto hicieron en pro de este municipio.

El único misterio

Sólo un misterio rodea la bóveda de los familiares del Gran Capitán de los Andes. Está construído ese mausoleo de granito pulido, pequeño y simple, con una cruz en la que en su centro se lee la letra "B". La cabeza de un angel, batido por el tiempo, surge de entre la cruz. Debajo una serpiente esculpida en piedra sobresale entre la sencillez de las lápidas pulidas. Nadie en la región sabe el significado de dicha serpiente, y varias leyendas corren de boca en boca tratando de explicar su misterioso origen. Alrededor de la cripta de la familia de San Martín se encuentran las sepulturas de sus contemporáneos. La mayoría de ellos funcionarios de gobierno retirados y hombres del pueblo, que pasaron los últimos días de su vida en la tranquilidad del valle de "Le Yerre", cerca del bosque de Senart, apartándose del bullicio de París..

Iniciaron la Disputa del Gran Premio de Albi 17 Volantes de Fama Mundial

El Argentino Juan M. Fangio Obtuvo el Primer Puesto en la Clasificación

Recorrió las 5 Vueltas a 162,757 Kms. de Promedio; el Italiano Farina Fué el 2o.

ALBI, 10 (Por Robert Thier, enviado especial de la United Press). — Los corredores automovilísticos argentinos Juan Manuel Fangio y Benedicto Campos trabajaban hoy a primera hora, junto con sus mecánicos, en las reparaciones menores de último momento para participar en la brava carrera de 300 kilómetros a disputarse hoy mismo en esta ciudad.

Todo el mundo que sigue la carrera se pregunta hoy si las Maserati resistirán los 302,634 kilómetros de las 34 vueltas a la pista. Fangio tenía sus dudas ayer, y dijo que quería ver qué pasaba en carrera con las Talbot francesas.

La mayor parte de los competidores corre con Maserati iguales a las de los argentinos, entre ellos el príncipe Bira y el suizo Emmanuel de Graffenried.

Las pruebas de clasificación de ayer pusieron de manifiesto que el coche de Fangio anda perfectamente bien, pero la corrida de ayer fué de 8.901 metros, en los cuales registró 166,980 kilómetros por hora, lo cual es casi un récord. Con ese promedio, Fangio logró asegurarse el lugar de privilegio en la largada de hoy.

Mayor preocupación

Evidentemente lo que más le preocupa al famoso corredor argentino es el problema del reabastecimiento, ya que su coche puede recorrer hasta 225 kilómetros con una sola carga de combustible, pero pasada esa distancia necesita reabastecerse. El recorrido total de la prueba es de 302 634 kilómetros y, por lo tanto, contando el tremendo consumo de nafta en las aceleradas y demás, Fangio tendrá que reabastecerse en algún momento de la carrera y como él todos los demás que participan con coches de la misma marca, lo cual representa darles una ventaja de más o menos medio minuto a todos los corredores que pilotean las Talbot, que tienen tanques mayores y que por lo tanto pueden cómodamente pasar los 302 kilómetros del recorrido.

La clasificación previa

Tal como se anunció, el Gran Premio de Albi, además de la prueba selectiva sobre una vuelta al circuito, que se efectuó ayer y que correspondió a Fangio con un promedio de 166,980 kmts. por hora, contó con una "clasificación previa" que se efectuó esta mañana en cinco vueltas al circuito. El resultado de esta pequeña prueba, fué el que dió orden de colocación de los corredores en el pelotón de la largada de la prueba de 302 kilómetros.

Fangio domina

A las 10.30, hora argentina, y 14.30, hora de Francia, se alistaron los 22 corredores inscriptos en el certamen de Albi. El pelotón estaba integrado por los siguientes corredores:

Número 2, Sommer; 4, Etencelin; 6, Rosier; 8, Fangio; 10, Campos; 12, Farina; 14 Bira; 16, De Graffenried; 18, Cines; 20, Parnell; 22 Ashmore; 24, Chiron; 26, Brooks; 28, Mairesse; 30 Hamshire; 32, Murray; 34, Bhera; 36, Houel; 38, Grignard; 40, Shell y 44, Raph.

Fangio partió en punta a gran velocidad, pero en el momento de iniciarse la clasificación previa, Sommer no pudo arrancar y trabó involuntariamente la acción de Campos, que perdió en la largada unos 50 metros. Al cumplirse la primera vuelta Fangio encabezaba el pelotón seguido por Farina, Graffenried, Rosier, Bira —que luego se detuvo—, Mairesse, Campos, Shell y Parnell.

Aumenta la ventaja

En la segunda vuelta, Fangio aumentó levemente la ventaja sobre Farina, y los dos volantes abrieron más la luz que los separaba del suizo Graffenreid. La primera vuelta fué recorrida por Fangio en 3' 25" 7 10 con un promedio de 155.778 kilómetros por hora; la segunda vuelta la recorrió Fangio en 3'14" y 3 10 y el promedio se elevó a 164,918 kilómetros.

Nuevos récords

En la tercera vuelta, con Fangio al frente, se marcó el tiempo 3'14" y 2 10 con un promedio de 165 003 Kms. horario, y en la cuarta el "Chueco", que seguía dominando el lote, obtuvo el tiempo 3'12" 7 10 y un promedio récord de 166,288 kilómetros.

La carrera no tenía más alternativas ya que se cumplían con las 5 vueltas de la clasificación previa, la que finalizó con el triunfo del argentino Fangio.

El orden de llegada

La clasificación de esta prueba de cinco vueltas, por la que se fijó el orden de colocación a la largada del Gran Premio de Albi, fué la siguiente:

1º JUAN M. FANGIO, argentino, en 16 minutos 20" 4 10, promedio 162,757 Kms.

2º GIUSEPPE FARINA, italiano, en 16' 44" 8 10.

3º LUIS ROSIER, francés, en 16' 46" 6 10.

4º EMMANUEL DE GRAFFENRIED, suizo, en 16' 50" 4 10.

5º BENEDICTO CAMPOS, argentino, en 17' 9" 3 10.

Seguían luego Mairesse, Claes, Shell, Brooks y otros.

En la Vuelta 19 abandonó Campos

BENEDICTO CAMPOS, que había luchado en las primeras 15 vueltas con bastante suerte colocándose segundo y luego cuarto y quinto, debió abandonar en la vuelta 19, por un desperfecto en su coche.

Se paró en la recta opuesta a la de la llegada y allí sirvió como punto de referencia a Fangio que seguía punteando en la prueba. Es lamentable el abandono de Campos, y éste declaró, muy filosóficamente, "que otra vez será".

Largó el Gran Premio

Luego de un descanso de 40 minutos, desde la terminación de la prueba de clasificación-previa; el director del Gran Premio de Albi, alistó a los corredores que intervendrían en el certamen de 302 kilómetros.

Formaban el lote 17 volantes ocupando los primeros puestos al frente del mismo Juan M. Fangio y Giuseppe Farina.

De los 21 corredores, cuatro debieron desistir por desperfectos en sus máquinas.

Comenzó el duelo

Desde el vamos comenzó el violento duelo previsto entre Farina y Fangio. El argentino, que largó en punta, ganó en seguida unos cincuenta metros sobre Campos y Farina, pero en la tercera vuelta, Farina desalojó a Campos del segundo puesto y fué acercándose en forma amenazadora a Fangio, que mientras tanto seguía dirigiendo a gran promedio el lote de los competidores del Gran Premio de Albi. Detrás de los tres corredores citados seguían muy cerca Rosier, Graffenried, Bira, Sommer Mairesse, Shell, Asmhore cerrando el lote Raph.

En la primera vuelta el promedio de Fangio fué de 159,420 kilómetros, pero en la tercera vuelta, acosado por Farina, hizo que el promedio aumentara y, en efecto Fangio obtuvo en la tercera vuelta, 3 minutos 14" 6 10 con un promedio de 164,664 kilómetros horario.

Mientras tanto, Bira superaba a Campos y Rosier retrocedía al quinto puesto, pero esta colocación duró tan sólo una vuelta al circuito, ya que el francés, en una notable reacción quitó el cuarto puesto al argentino.

Las cinco vueltas

Al cumplirse las cinco primeras vueltas, la colocación era la siguiente: Fangio, en 16 minutos 20 segundos 8-10; Farina, a siete segundos; luego Campos, Bira, Rosier, Graffenried y Sommer.

Entre la quinta y la décima vueltas Campos debió parar en el puesto para cambiar bujías mientras que el duelo entre Fangio y Farina seguía en forma muy intensa. En la séptima vuelta se notó que Fangio apuraba más y en efecto, el control anunció que su ventaja sobre Farina era de 14 segundos. En la novena vuelta esa ventaja era de 20 segundos.

Bira se aseguraba la tercera colocación, Rosier, que se había detenido, ocupaba el cuarto puesto y Graffenried el quinto. Campos había permitido casi una vuelta y era séptimo.

Abandonó Farina

Cuando se cumplía la décimoquinta vuelta se registró la entrada de Farina al abastecimiento, donde rápidamente se aprestaron a reaprovisionarlo y solucionarle una pequeña falla. Mas los esfuerzos de los mecánicos resultaron estériles, ya que el volante italiano, en vista de la imposibilidad de seguir participando, resolvió abandonar la competencia.

Carga combustible

Mientras trataban de reparar los inconvenientes de la máquina de Farina, se produjo la entrada de Fangio al abastecimiento. Con toda celeridad se trabajó en el puesto y 40 segundos después salía nuevamente Fangio, manteniendo su posición de puntero con una vuelta de ventaja sobre Farina y ampliándola con relación a los otros participantes.

Al término de las 15 vueltas la clasificación era la siguiente: 1º Fangio, en 49'14" 9 10 y un promedio de 162,663 kmts.; 2º Farina, con 49'49" 2 10; 3º Rosier, en 51' 32"; 4º De Graffenried, en 51'51" y 9 10; 5º Maraisse, en 53'28" 3 10 y 6º Bira, en 53'38".

Amplia ventaja

Fangio no mantuvo su promedio. Ello era consecuencia directa de su amplia ventaja, que le permitía adoptar esa táctica a los efectos de favorecer a su máquina, no exigiéndola en demasía. En las veinte vueltas la posición era la que consignamos: 1º Fangio, en 1 hora 6' 42" 9 10; 2º Rosier, en 1 hora 9'45 y 7 10; 3º De Graffenried, en 1 hora 9'18" 7 10; 4º Bira en 1 hora 10'31" 5 10 y 5º Maraisse, en 1 hora 11'27" 1 10.



LA LLEGADA del 9º Circuito de Avellaneda que organizó el club Atlético Independiente y en la que se puede apreciar la escasa diferencia con que Pedro Caffa logró superar a Ricardo Bralo

Robinson Pondrá en Juego su Título Frente a Kid Gavilán

FILADELFIA, 10 (AP). — Sugar Ray Robinson, campeón mundial de la categoría medio mediano, pondrá mañana en juego su título frente al cubano Kid Gavilán. Robinson, después de batir por la corona a Tommy Bell hace dos años y medio, ha puesto en juego el título en tres ocasiones. La primera contra Jimmy Doyle, a quien derrotó por knock-out; la segunda contra Chuck Taylor, también vencido por knock-out y la tercera frente a Bernard Docusen, a quien derrotó por puntos. Las dos primeras se realizaron en 1947 y la última en 1948.

125.000 dólares

Los promotores esperan que unas 20.000 personas abonarán unos 125.000 dólares en concepto de entradas. La pelea puede considerarse como un excelente y justo premio a la labor de Kid Gavilán, que fué derrotado por escaso margen de puntos por el campeón hace un año, en un encuentro en que no estaba en juego la corona mundial.

La pelea concertada a 15 vueltas se realizará en el enorme Estadio Municipal. Se considera que las 20.000 personas que se calcula presenciarán el match parecerá una cantidad pequeña dada la capacidad del estadio. En el mismo se realizó hace 22 años la pelea por el título mundial de peso pesado entre Gene Tunney y Jack Dempsey y fué presenciada por 120.000 aficionados.

Si la lluvia obliga a postergar el encuentro, éste se realizará en la primera noche de buen tiempo. Robinson, de 29 años, es seis mayor que su rival y es cotizado favorito por 2 a 1. El campeón tendrá una bolsa del 40 por ciento de los ingresos

El Argentino Ortner Está Clasificado 9º

NUEVA YORK, 10 (AP). — José Ortner, de Buenos Aires, está clasificado en el noveno lugar, con 250 puntos, en el torneo nacional de planeadores que terminará mañana. El norteamericano Paul J. MacCreaty encabeza la clasificación con 452 puntos. Las malas condiciones atmosféricas hicieron imposible la realización de vuelos durante el día.

Huracán Ganó Fácilmente

Conforme con el programa confeccionado por la Federación Argentina de Patín, se disputaron hoy los siguientes matches de Hockey en patines:

Tercera división

Inst. Sarmiento Harrd's P. P.	G. Chaves G. P.
Estud. Porteño G. P.	Racing P. P.
Huracán 9	Gimnasia y Esgrima 3

Cuarta división "A"

River Plate 3	Boca Juniors 0
Independiente G. P.	Temperley P. P.

Cuarta división "B"

Huracán 2	River Plate 6

Hubo Matches de Básquetbol

Por el campeonato infantil de básquetbol de la Ciudad de Buenos Aires, se jugaron hoy los matches cuyos resultados finales consignamos a continuación:

Zona Avellaneda

Parque Avellaneda 18	Pedro Echagüe 10
Gral. S. Martín 10	A. Pop. Versalles 4

Zona Agronomía

Pque. Agronomía 14	Circ. Vte. López 42
Gim. y Esgrima 0	Pque. Patricios 0
Parque Centenario 15	Villa Cerini 37

Otra Regata de Firefly Obtuvo el Yate Sofaifa

PARA barcos de la clase Firefly, el Yacht Club Argentino hizo disputar en la Dársena Norte el premio Céfiro, arrojando el mismo el siguiente resultado:

1º Sofaifa, con Jorge A. Salas Chaves, en una hora 41' 12";
2º Chispita, con Carlos María Piaccentini, en 1 hora 42' 5";
3º Sunrise, con Ernesto Jorge Herbin, en 1 hora 43' 5";

Curupaytí Derrotó en Rugby a Estudiantes de Paraná: 6 a 0

EN Hurlingham tuvo lugar esta mañana el anunciado match de rugby entre los teams de primera división de los clubes Curupaytí y Estudiantes de Paraná. La lucha, como se esperaba, brindó alternativas reñidas prodigándose ambos conjuntos en procura del triunfo. Los locales se mostraron más homogéneos y así obtuvieron merecidamente el triunfo por 6 tantos a 0, volviendo los entrerrianos a ser derrotados al actuar como visitantes.



UN BUEN TACKLE en el match que esta mañana en Hurlingham jugaron los equipos de primera división de Curupaytí y Estudiantes de Paraná, dando cumplimiento así al programa preparado para la undécima fecha del certamen superior por la Unión de Rugby del Río de la Plata

El Trébol Logró Imponerse a Hurricanes en una Exhibición

NUEVA YORK, 10 (United). — El equipo argentino de polo de El Trébol ganó hoy un encuentro de exhibición contra el equipo norteamericano del Hurricanes, por 10 tantos contra 2. El match se disputó en la cancha de Hitchcock, de Meadow Brook, en Long Island, a 6 chukkers, y constituye una brillante demostración de juego, que puso de manifiesto la superioridad de los jugadores y la caballada argentina.

El Trébol jugó con su equipo completo, compuesto por Juan Reynal, Julio Menditeguy, Carlos Menditeguy y Horacio Castilla.

El equipo de Hurricanes estaba integrado por Ladie Sanford, Larry Shering, Cecil Smith y Alan Corey.

Los Hurricanes han ganado últimamente casi todos los encuentros en la costa del Pacífico.

Los argentinos se mostraron netamente superiores a sus adversarios, como lo refleja el score, observándose también que sus caballos eran mejores que los norteamericanos.

Después del encuentro el manager de El Trébol Carlos Alonso, dijo que la caballada argentina estaba ya completamente aclimatada y que el mes próximo será embarcada para Chicago, donde el equipo jugará seis partidos contra los mejores conjuntos norteamericanos del Medio Oeste, disputándose los encuentros en las canchas del Oak Polo Club.

Caffa Logró Vencer a Bralo en la Prueba de Avellaneda

POR novena vez se disputó esta mañana la prueba pedestre organizada por el Club Atlético Independiente y que se denomina Circuito de Avellaneda. Intervinieron 32 competidores, que recorrieron la distancia total de 11 kilómetros 700 metros a buen tren, obteniendo un meritorio triunfó Pedro Caffa.

Venció Caffa

Desde un comienzo se entabló una reñida lucha entre Caffa y Bralo hasta que faltando 150 metros se realizó el embalaje en el cual el representante del Club Atlético Atlanta consiguió sostener la atropellada de su calificado rival y obtener la victoria por la escasa diferencia de 3/10 de segundo.

La prueba se cumplió en el circuito formado por las calles Montes de Oca, Boca, 12 de Octubre y Avenida Mitre que fué recorrido cinco veces para completar la distancia antes citada.

El resultado final de la competencia fué el que consignamos a continuación:

Primera categoría

1º Pedro Caffa, del Club Atlanta en 50'2" 2/10.
2º Ricardo Bralo, del Velocidad y Resistencia, 50'2" 5/10.
3º Carlos Roselot, de Boca Juniors.
4º Humberto Bianchetti, del mismo club.
5º Fernando Hidalgo, de San Lorenzo de Almagro.

Tercera categoría

1º Luis Lagoa, del Club Atlanta, en 51'4" 4/10.
2º Daniel Sarthou, de Boca Juniors.
3º Julio Gilardone, de River Plate.
4º Carlos García, de Boca Juniors.
5º Raúl Bonacci, del mismo club.

Categoría libres

1º José María Duarte, del Club Atlanta, en 51'42" 2 10.
2º Salvador Dure, de Camea.
3º Antonio Saraco, de Independiente.
4º Héctor Sabaté, de Atlanta.
5º Martín Salias, de Independiente.

Hindú logró vencer en Chile al rugby: 14 a 3

VALPARAISO, 10 (UP). — El equipo argentino de rugby del club Hindú venció por 14 tantos contra 3 al seleccionado local. Los visitantes demostraron superioridad en todos los momentos.



BRILLANTE triunfo ha obtenido María Proko en la carrera ciclista que para señoritas, y sobre 500 metros organizó el club deportivo América, en la avenida Costanera

Finalizó el Torneo Interno de Remo en el R. C. Argentino

En el Rowing Club Argentino se cumplió esta mañana la última jornada del campeonato interno de remo que ha venido desarrollándose con señalado éxito.

1ra. Regata: Ganó el bote tripulado por Roberto Flesa, Rubén Nasif, Guillermo Rotondaro, Adalvo Gandolfi y M. Cassafousch como timonel, adjudicándose de este modo su serie.

2a. Regata: Ganador el bote tripulado por Héctor Clambor, A. Becerra, Ernesto Feijóo, Miguel Terrada y como timonel A. Cassafousch, logrando de esta manera ganar su serie.

Disputada la final por el trofeo donado por la sub-comisión de fiestas del Rowing Club Argentino, resultó ganador el bote que se impuso en la primera regata.

Con una Brillante Victoria se Rehabilitó la Sra. de Weiss

BIRMINGHAM, 10 (AP.). — La tenista argentina Mary Terán de Weiss ganó la final de singles de damas del Campeonato de Tenis de los Midlands, al imponerse a la jugadora británica Joy Gannon por 9-7 y 6-3.

Ganó en dobles

El argentino Heraldo Weiss y el chileno Ricardo Balbiers ganaron la final de dobles frente a Tony Mottram, británico, y Marcel Talaat, egipcio, por 6-1, 6-4 y 6-4.

La final de dobles femeninos fué ganada por la señora de Weiss y la señorita Gannon, que vencieron a las señoras Dorothy Little y Freda Hammersley por 6-1 y 8-6.

Mottram ganó la final de singles de caballeros frente a Balbiers por 6-3 y 9-7. En dobles mixtos, Mottram y la señorita Gannon vencieron a Balbiers y la señora de Hammersley por 6-1 y 6-4.

Se rehabilitaron

N. de R. — Luego de su actuación en Wimbledon, los esposos Weiss acaban de demostrar sus óptimas condiciones y lo justificado de la confianza depositada en ellos con la performance establecida en el torneo de Birmingham.

Es evidente que en el primer torneo, iniciado inmediatamente después de su arribo a Londres, no se hallaban en la plenitud de sus medios físicos como para oponer mayor resistencia a los calificados rivales que debieron enfrentar.

Inician así, con señalado éxito los esposos Weiss la jira propuesta y que los llevará a intervenir en numerosos torneos en diversos países de Europa, donde su actuación es esperada con verdadera expectativa, ya que se los considera entre los tenistas de primera fila.

En Final Electrizante Prunier Batió por Una Cabeza a Kalibek: $ 18,90

Empeñosa, Candidata de CRITICA, se Impuso al Galope en el Clásico Perú

Ambigua, que Señalamos Como Fija del Día Ganó Fácilmente la 2a. Carrera: $ 3.50

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN SAN ISIDRO

(PISTA AUXILIAR PESADA)

1ª CARRERA - Premio HARDI - 1000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 LAURINA 57, S. di Tomaso (2)	53026	12013	
2 Good News 59, E. Antúnez (1)	68253	8287	4.10
3 Maja 54, J. P. Artigas (4)	28103	5846	10.—
4 Sahara 54, J. Araya (3)	17499	4366	16.10
5 Tarentaise 54, J. Mernies	3884	1477	72.90
	170765	31989	

Dividendos: de Laurina, $ 5.30 y 2.50; de Good News, 2.70. Ganada por 3/4 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 1 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'6".

Corrieron todas. — Cuidador: F. Mamone. — Stud: M. Eureka. — Haras: El Tala. — Hija de Petrarca y La Viuda, 3 años. — El público perdió $ 68.936.30.

SE LARGO EN HORA. — Haciendo valer sus ligerezas, Good News pasó a comandar el lote con ventajas sobre Laurina, en pos de la cual corría Sahara, con Maja y Tarentaise igualando en el último puesto. La puntera Good News, al normalizarse el lance, había conseguido tres largos de luz sobre Laurina, a dos de la cual se mantenía siempre Sahara, llevando a las patas a Tarentaise y ésta superando por dos cuerpos a Maja, que quedó última. El lance no ofreció mayores alternativas en los tramos siguientes y una vez que se hubo enfilado la recta Laurina entró a procurar las ventajas de Good News, a la cual faltando 200 metros dió caza y comenzó a dominar para vencerla cerca y sin mayores apremios.

2ª CARRERA - Premio SERENISIMO - 1500 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 AMBIGUA 56, Leguisamo (6)	132400	27214	
2 B. Forest 56, A. Manzoni (9)	7121	3551	65.80
3 Estocona 56, F. Quinteros (4)	42725	16236	10.90
4 Gaita Onda 56, Callejas (7)	52092	21049	9.—
5 Nafta 56/53, J. Villegas	14173	7698	33.—
Antena 56/55, H. Ponzi	1653	877	283.60
Solita 56, J. P. Artigas	28443	10518	16.40
Miss Miño 56/52, A. Souza	2114	1151	221.70
U Chana 56, E. Martucci	1717	976	273.—
	282438	89670	

Dividendos: de Ambigua, $ 3.50 y 2.60; de Black Forest, 7.—; de Estocona, 3.—. Ganada por 2 cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'32" 3/5.

No corrieron: Empilchada, Full of Pep, Bayoneta y Lady My. — Cuidador: O. Canay. — Stud: S. Chico. — Haras: Sauce Chico. — Hija de Poster y Ambrosine, 3 años. — El público perdió $ 126.516.70.

Indicada por CRITICA como la fija del día.

SE LARGO CON 1' DE ATRASO. — Al disponer el starter la partida, Nafta y Ambigua partieron en una misma línea, escoltadas por Estocona y Black Forest, luego venía Chana, largando mal Antena. A los 200 metros Nafta quedó a la vanguardia del grupo, seguida por Estocona, Ambigua y Black Forest, que accionaban juntas, delante de Gaita Onda, Antena y Solita. En el codo, Chana se colocó tercera, en pos de Nafta y Estocona, mientras detrás seguían Black Forest, Gaita Onda, Antena, Ambigua y Solita. En esta forma llegaron a la recta y frente a las populares Estocona se apareó a Nafta, cargando desde las posiciones más próximas Black Forest, Gaita Onda y Ambigua. En los últimos 200 metros dominó Estocona, amenazada por Ambigua, quien tras breve lucha la pasó de largo, cortándose en ganancia hasta el disco, que cruzó con dos cuerpos de ventaja sobre Black Forest, que en los tramos decisivos postergó por medio cuerpo a Estocona. Cuarta llegó Gaita Onda, quinta Nafta y última Chana.

3ª CARRERA - Premio SMACK - 1000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 LE VAR 55, J. P. Artigas (3)	98696	14336	
2 Virsha 60, R. Recavarren (1)	55199	8023	9.50
3 El Trébol 58½, R. Amadeo (2)	56338	7772	9.30
4 Mandarín 45/46½, Villegas (4)	108245	15715	4.80
	318478	45846	

Dividendos: de Le Var, $ 5.30 y 3.—; de Virsha, 3.90. Ganada por 1/2 cpo.; de la 2ª al 3º, un pescuezo.

Tiempo: 1'3" 3/5.

Corrieron todos. — Cuidador: F. Guerrero. — Stud: San Ramón. — Haras: El Pelado. — Hijo de Le Ksar y T. de Linotte, 4 años. — El público perdió $ 123.870.10.

Candidato de Próspero.

SE LARGO CON 5' DE ATRASO. — Dispuesta la iniciación de la lucha, Virsha picó al frente, seguida por Le Var, El Trébol y Mandarín. A los 100 metros Virsha precedía por medio cuerpo a El Trébol, luego venían Mandarín y último Le Var. A los 300 metros El Trébol pasó resueltamente al puesto de comando, distanciándose tres cuerpos de Virsha, quien llevaba al pescuezo a Mandarín, detrás de quien seguía a tres cuerpos Le Var. En la mitad de la curva Mandarín se colocó segundo, a dos cuerpos de El Trébol, precediendo por medio cuerpo a Virsha, mientras a tres cuerpos de ésta venía último Le Var. El Trébol enfiló la recta con un cuerpo y medio de ventaja sobre Mandarín, a medio cuerpo de éste venía Virsha y a un largo y medio Le Var. Frente a las populares, mientras El Trébol se mantenía al frente, cargaron con gran acción Virsha y Le Var. En los últimos 100 metros Virsha se apareó a El Trébol, sumándoseles a la lucha Le Var. En los últimos 80 metros Le Var dominó a sus rivales, logrando batir por medio cuerpo a Virsha, que a la vez superó por un pescuezo a El Trébol.

4ª CARRERA - Premio SNOB - 1000 Metros

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 PRUNIER 57, R. Quinteros (1)	40354	9916	
2 Kalibek 54, S. di Tomaso (6)	155216	25374	4.90
3 Rao 54, F. R. Quinteros (5)	79828	16835	9.50
4 Convicto 54, J. P. Artigas (4)	128296	23704	5.90
5 Viento Fresco 57, O. Baratucci	21778	7275	35.—
U Lascar 54/55½, E. Antúnez	34373	7475	22.20
	459845	90579	

Dividendos: de Prunier, $ 18.90 y 6.—; de Kalibek, 3.50. Ganada por una cabeza; del 2º al 3º, 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'6" 3/5.

Corrieron todos. — Cuidador: E. Herrera. — Stud: Bisturí. — Haras: Las Ortigas. — Hijo de Coclés y Barasma, 3 años. — El público perdió $ 187.144.10.

5ª CARRERA - Premio PERU - 1600 Metros (CLASICO)

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 EMPEÑOSA 57½, Araya (5)	142685	19777	
2 Conquerant 59½, J. Artigas (4)	211715	37966	4.—
3 Altruista 60½, Leguisamo (3)	54597	11521	15.50
4 Etendard 60½, Di Tomaso (2)	87332	14840	9.70
5 Dark Bird 60½, B. Marcos	15797	3765	53.80
	512126	87869	

Dividendos: de Empeñosa, $ 5.90 y 2.70; de Conquerant, 2.40. Ganada por 3 cuerpos; del 2º al 3º, un pescuezo.

Tiempo: 1'35".

Corrieron todos. — Cuidador: D. Torterolo. — Stud: Seabra. — Haras: Argentino. — Hija de F. Sail y Ermúa, 4 años. — El público perdió $ 203.998.30.

Candidata de CRITICA.

6ª CARRERA - Premio PETRARCA - 1500 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 SINCLAIR 56, J. Aaraya (16)	111707	33700	
2 Memorista 56, A. Manzoni (21)	102535	35000	10.—
3 Linajudo 56, T. Albertini (6)	40812	13468	25.20
4 M. Rouge 56, Di Tomaso (12)	250145	66970	4.10
Desconfiada 56/52, L. Boggiano	12719	6505	80.90
Corinto 56, J. Contreras	2067	1032	497.80
Locutor 56, H. Salvador	4299	2392	239.30
Tanger 56, O. Nardi	28227	12703	36.40
Silvino 56, R. Rodríguez	10877	5416	94.60
Lazarillo 56, L. Martínez	29121	11139	35.30
Garboso 56, E. Martucci	3551	4726	120.30
U Condenado 56, H. Palavecino	13815	8407	54.60
	619875	201456	

Dividendos: de Sinclair, $ 9.20 y 3.60; de Memorista, 3.60; de Linajudo, 6.20. Ganada por 3/4 cpo.; del 2º al 3º, 2 cuerpos.

Tiempo: 1'31" 1/2.

No corrieron: Scarlet Devil, Sustituto, Lomismo, Spica, Hierbal, Coriolan, Golpete, Attaché, Berritsu, Acer, Kentucky y Desafiante. — Cuidador: G. Benvenutti. — Stud: Seabra. — Haras: La Pomme. — Hijo de Cameronian y Silver Star, 3 años. — El público perdió $ 279.253.20.

SEPTIMA CARRERA

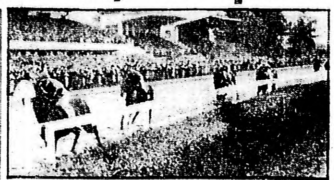
1º

2º

3º

4º

1 Marchadora 55 1/2, C. Herzog
2 Tarpeya 54 1/2, J. P. Artigas
3 Marlene 54, Araya
4 Espinilla 53, no cor.
5 Scotch Lass 52 1/2, no corrió
6 Humamí 50 1/2, J. Canal
7 Bravata 50, Falcón
8 Broncinita 50 1/2, J. Villegas
9 Redondilla 49 1/2, O. Mattеucci
10 Consagrada 49, B. Marcos
11 Zamorana 48 1/2, J. Luján



LLEGADA DEL CLASICO PRESIDENTE DE LA REPUBLICA. — Le Clerc, conducido diestramente por C. Sauro, llega al disco ganancioso en la prueba máxima del turf rosarino. Segundo se clasificó Wallis, delante de Cardenal y Gitanero, que en ese orden ocupan los puestos restantes del marcador.

Aventajó por Tres Cuerpos a Conquerant: Empleó 1' 35"

El clásico Perú, prueba básica de la reunión de hoy en San Isidro, había logrado despertar gran interés, por cuanto se habían dado cita en el mismo elementos de probadas aptitudes, los que prometían intervenir en condiciones altamente satisfactorias, dispuestos a vender muy cara su derrota. Nosotros confiamos la defensa de nuestro voto a Empeñosa, que anunciaba la rentrée en óptimo estado de adiestramiento. Fundamos, además, la chance de la hija de Full Sail en los antecedentes de su brillante campaña y en su alta calidad. La carrera tuvo un desarrollo normal, logrando imponerse en forma espectacular Empeñosa, quien impuso condiciones de punta a punta anulando los esfuerzos de sus rivales por darle caza durante todo el recorrido de la prueba. La defensora del Seabra batió por tres cuerpos a Conquerant en el excelente tiempo de 1'35" la milla. Conquerant precedió por un pescuezo a Altruista. Ambos competidores tuvieron una actuación honrosa, superior a la de Etendard y Dark Bird, que en ese orden completaron el marcador.

Las primeras apuestas

Conquerant destacó el favor de la cátedra en los primeros apuntes, siendo la cotización la siguiente:

Dark Bird	1.719	347
Etendard	3.382	681
Altruista	1.658	350
Conquerant	4.976	1.211
Empeñosa	2.721	546
Totales	14.456	5.135

La carrera

En cuanto el starter dispuso la partida, Empeñosa tomó la punta dispuesta a enseñar el camino a sus rivales. En los tramos iniciales la hija de Full Sail venía escoltada a un cpo. por Conquerant, quien precedía por medio cuerpo a Altruista, luego venía Etendard y último, a un largo, Dark Bird. A los 200 metros de la partida, Empeñosa corría distanciada dos cuerpos de Conquerant, detrás de quien seguía, a medio cuerpo, Etendard, luego Altruista y último, a cuatro cuerpos, Dark Bird. En esta forma llegaron a la curva, donde Empeñosa accionaba distanciada un cuerpo y medio de Etendard, tercero venía Conqurant, cuarto, a dos cuerpos, Altruista y último Dark Bird. En la mitad del codo, Etendard y Conquerant, apareados, seguían en pos de Empeñosa, a dos cuerpos, precediendo por tres largos a Altruista, quien llevaba medio cuerpo a Dark Bird.

En la recta

Empeñosa enfiló la recta con acción cómoda, precediendo por dos cuerpos a Conquerant, al pescuezo de quien accionaba Etendard, luego venían Altruista y Dark Bird. En los últimos 500 metros, Empeñosa proseguía al frente con ventajas apreciables sobre Etendard y Conquerant, mejorando en su avance Altruista. En los últimos 200 metros, mientras Empeñosa corría con el triunfo asegurado, Conquerant defendió con valentía sus posiciones frente a Altruista y Etendard. Empeñosa cruzó la línea de sentencia con tres cuerpos de ventaja sobre Conquerant, quien precedió por un pescuezo a Altruista. Cuarto se clasificó Etendard y último Dark Bird.

Tiempos Parciales del Clásico Perú

Primeros	200 metros:	13"
"	600 "	36"
"	800 "	47" 3/5
"	1400 "	1'23"
Ultimos	1400 "	1'22"
"	1000 "	59"
"	800 "	47" 2/5
"	200 "	12"

En Forma Magnífica Ganó el Chueco; Campos Abandonó

(Viene de la página 1a.)

Brooks, Murray y Raph, que cerró la marcha del lote de "ases" del volante que habían cumplido con una labor espléndida durante todo el recorrido del Gran Premio de Albi.

LA CLASIFICACION GENERAL

El Automóvil Club de Albigeois de Albi estableció la siguiente clasificación general del Gran Premio disputado hoy en su circuito, en este orden:

1º JUAN M. FANGIO, argentino, con Maserati 1500, en 1 hora 54 minutos 38" y 6/10, con un promedio de 158,387 Kms. por hora y 35 vueltas.
2º PRINCIPE BIRA, siamés, con Maserati 1500, en 1h.57'17" 6/10 y 35 vueltas.
3º LUIS ROSIER, francés, con Talbot 4500, en 1h.55'39" 7/10 y 34 vueltas.
4º EMMANUEL GRAFFENREID, suizo, con Maserati 1500, en 1h.56'47" 9/10 y 33 vueltas.
5º GUY MAIRESSE, francés, con Talbot 4500, en 1h.55'15" 5/10 y 32 vueltas.
6º RAYMOND SOMMER, francés, con Talbot 4500, en 1h.55'41" 5/10 y 31 vueltas.
7º HENRY L. BROOKS, inglés, con Maserati 1500, en 1h.58'15" 3/10 y 31 vueltas.
8º DAVID MURRAY, inglés, con Maserati 1500, en 1h.54'42" 5/10 y 30 vueltas.
9º GEORGES RAPH, francés, con Delage 4500, en 1h.54'58" 2/10 y 28 vueltas.

Aroma de Eucaliptos

Really Otra Vez en el Barro Logró Preceder a Baradero

Emocionante Acto Durante la Entrega de Medallas

La lluvia caída durante la noche del viernes que se extendió en el terreno platense hasta horas de la mañana, vino a malograr la atracción despertada por la reunión extraordinaria a realizarse en el bosque con motivo de las fiestas patrias. Fué así que en la mayoría de las luchas a correrse en la pista auxiliar que se encontraba falsa y muy fangosa, debieron ser eliminados algunos competidores y otros quedaron en sus respectivos boxes a la espera de una mejor oportunida

* * *



H. PALAVECINO

Aprovechando el peso se impuso en la carrera central de la tarde el liviano Really, al que desde "arriba" el agüita" le vino de regalo por sus excelentes condiciones para actuar en terreno fangoso. Fué así que a los pocos metros de la suelta se apoderó de la delantera y los perdió de vista. Baradero que fué el "responsable" de nuestro pronóstico pese a los 61 kilos corrió muy bien, pues como anticipamos el elevado peso en terreno anormal se multiplica y desfavorece las probabilidades de un competidor. Con todo ello el hijo de Barandel corrió muy bien. Hombre demostró una vez más que el tiro no le favorece. Con respecto el resto poco hay que decir. La "culpita" la tiene la pista...

* * *

La derrota de Invasor fué una de las notas de la tarde. Y hay que ver lo que pasó con Acapulco desde antes que saliera anotado. El caso es que al favorito lo molestaron todo lo que pudieron y ganó el dirigido por A. García... que según ellos no sería presentado... "cositas del turf"... y de los comportamientos de los hombres en la vida.

* * *

Lorenzo Fa con Babble y Cotidiano alcanzó un lindo doblete. La misma tarde, correspondió a H. Palavecino piloto de Cotidiano y Fuerza Bruta, y en la final se impuso Delirio demostrando una vez más que "el matete" lo agranda, mientras que el resto se "caía" y la mayoría de los competidores quedaron en casita.

* * *

Pero mientras que las campanas anunciaban las largadas, mientras que el entusiasmo del "burrero" vivía nuevamente una tarde hípica, en el recinto del comisariato platense instantes después de disputada la tercera carrera se vivió un rato de emoción, cálida y respetuosa con motivo de la entrega de medallas a los ganadores de la estadística platense desde el año 1931 al 1947. En presencia de numerosos profesionales, periodistas y dirigentes gremiales, el señor Carlos Molteni presidente de la Comisión de Carreras, expresó en tiernas y sentimentales palabras, el acto que en estos momentos valoraba la labor profesional.

De su texto, damos a conocer algunos párrafos, adheriéndose CRITICA al elogioso recuerdo de desaparecidos profesionales cuyos nombres fueron escuchados en un silencio... mediante el cual aquellas jornadas desaparecidas venían a nuestra mente en su valioso y respectuoso sentimiento.

* * *

Palabras del señor C. Molteni: "Merced a una feliz idea del miembro de la Comisión de Carreras, doctor Francisco J. Schifino, nos hemos reunido aquí para entregar sendas medallas a los profesionales que, desde los ya lejanos tiempos de la reapertura del hipódromo hasta 1947, se clasificaron en el primer puesto de la estadística. La iniciativa del doctor Schifino, que salda una deuda virtualmente satisfecha con nuestro reconocimiento íntimo, fué oportunamente acogida con cálida simpatía en la comisión directiva del Jockey Club y, en forma especial, por su presidente, el doctor Uberto F. Vignart, cuyo espíritu, humano en toda la latitud noble del vocablo, es siempre una caja de resonancia fraternal para las vibraciones que ansían el rescoldo amigo de la bondad, así como también para las expresiones que, como ésta, constituyen un justo reconocimiento que agrada legítimamente a nuestro sentir.

J. BASTIAS

Ahora estamos, pues, en ese claro cordial del camino. Como hace poco lo estuvimos cuando entregamos sus medallas a los ganadores de 1948 y como cuando agasajamos al ejemplar Leguisamo en sus bodas de plata profesionales. Empero, más que entregar acuñado en plata un recuerdo difícil de aquilatar en su esencial valimiento, estamos cumpliendo una ceremonia de más amplia proyección y superior significado. Al celebrar a los ganadores que la estadística compila desde 1931 a 1947, estamos rindiendo un homenaje a todos los profesionales que desde la reapertura han venido aportando la contribución importante de su esfuerzo que, junto al de todos los demás obreros ocupados por la actividad turfística, permitió realizar la transformación magnífica de que puede tomarse medida cabal en el cotejo de lo que esto era cuando la reapertura y de lo que es al presente".

Estamos cumpliendo, asimismo, un homenaje de repetuosa recordación a quienes han quedado en el camino. Lo cumplimos al evocar la figura de Jesús Bastias, el jockey adentrado en el recuerdo amable con que la afición lo enlaza a las hazañas legendarias de Botafogo, el crack por antonomasia. Bastias trajo aquí, a La Plata, su vaquía, su buena voluntad, su tesón y otras condiciones y virtudes profesionales que le abrieron un crédito en las caballerizas y en la afición, con las cuales pudo establecer una hegemonía en su oficio, a lo largo de 1931, 32 y 33, temporadas en las cuales volvió a florecer su nombradía, cuando poco antes pareció entrar en las nieblas del ocaso. Cumplimos ese homenaje nombrando a Ramón Moyano, diestro y enérgico jinete, viva escuela para su profesión, que después de abandonar largamente el oficio, se devolvió a él, como quien vuelve a su vocacional trabajo, para poner muchas veces en el ámbito del hipódromo y sobre la página del espectáculo, el acento de su vigoroso final. Y lo cumplimos, asimismo, en José Jacinto Boni, cuya real competencia en el arte de la composición del caballo de carrera, lució como cosa excepcional cuando el consenso desbroza su personalidad de la leyenda y la fama que la envolvía.

RAMON MOYANO

En la lista de los vencedores hay nombres que hoy día no están en plena actividad, como don Agustín Dellagiovanna, ejemplo de corrección y rectitud; ligado por un pasado honroso al turf modesto, anterior a la clausura y que es, personalmente, un símbolo, porque representa toda una vida dedicada desde su profesión a este hipódromo, que ha sido escenario de muchos de sus triunfos, pero también de tantas de las vicisitudes que para todos los hombres guarda el turf, porque es ley que las victorias están entretejidas con acibarados trances y desilusiones.

Señores: que este acto nos renueve en el compromiso y la promesa de ser útiles al turf y de contribuir a propulsarlo. Seremos más dignos así de la honrosa heredad que hemos recibido y habremos de dejar un ejemplar legado a quienes nos sucedan".

Al finalizar hicieron uso de la palabra los profesionales Alejandro E. Lhuillier, recordando sus 36 años de labor profesional, y en términos elogiosos recordó los nombres de verdaderos propulsores del turf como el viejito Cané. Moments más tarde, Carlos Cardoso, en nombre de los profesionales, y también como miembro de la entidad gremial, agradeció el gesto de las autoridades con palabras emocionantes.

HIPODROMO ARGENTINO

Inscripciones Para el Sábado 16

Premio Aleta — 1600 metros

Gernikesa	57	Soy Fija	57
Cándida	57	Maza	57
Gracien	57	Resalada	57
Baskita	57	Lydia	57
Alais	57	Zariana	57
Milagros	57	Goody Legs	57
Riña	57	Goleada	57
Doña Blanca	57	La Loma	57
Bonheur	57	Legionaria	57

Premio Cucaracha — 1600 metros

Desafiante	56	Cuyanito	56
Garboso	56	Acer	56
Babalú	56	Singapur	56
Negrette	56	Herodoto	56
Ancar	56	Secador	56
Linajudo	56	Sinclair	56
Brancato	56	Nóbile	56
Buc	56	Memorista	56
Eden Rock	56	Spica	56
Coriolán	56	Sustituto	56
Pugilista	56	Skymaster	56
Nosverán	56	Infrarrojo	56
Pétalo	56	Moulin Rouge	56
Marconi	56		

Premio La Gaucha — 1100 metros

Retorta	57½	Humamí	53
Kekenera	54½	Honeymoon	53
Eollenne	54	Una Vez	52
Tempestiva	53½	Regalista	51½
Narvik	53	Bazooka	51

Premio Miss Alesia — 1100 metros

Songless	58	Rebric	55
Hinojales	58	Belisha	55
Patriarca	58	Michelino	55
Prilidiano	58	Maleante	55
Heleno	58	Ilustre	55
Isleño	55	Locuelo	52
Laurens	55		

Pr. Gral. Luis M. Campos — 1500 m.

Lakarre	56	Easter-Egg	56
Miss Camet	56	Claraboya	56
White Milk	56	Never Cross	56
La Croisette	56	Mila Malú	53
Tishka	56		

Premio Torada — 1800 metros

Othello	56	Plafón	51½
Tandilero	55	Cabrerita	51
Indiazo	54	Alumni	51
Alabastro	54	M. Verde	50
Juaniyo	53	Alberti	50
Bon Ami	53	Mosquetona	49½
Picunche	53	Canadian	49½
Hormigón	53	Sandro	49½
Lateyú	52½	Monedar	49½
Estoico	51½		

Premio Nell Gwynne — 2000 metros

Azucena	47	Ligereza	55
Chunga II	60	Vivilla	47
Eiffel	55	Petitoria	50

Premio Malimba — 1600 metros

A. Chico	56	Erasmo	49
Brand	49	West	51
Periquete	52	Luchador	61
Prilidiano	49	Bayano	56
Estoico	47	Esquire	46
Alberti	45		

Hipódromo de Rosario

(PISTA FANGOSA)

Primera carrera — 300 metros

1 GARUA 60 kilos, jockey A. Merly	834	249
2 Don Compinche 60, H. Palacios	744	140
3 Campo Ajeno 60, Ferrari	911	150
4 El Chañar 60, H. González	173	73
Carabina 60, L. Dentesano	80	10
Centinela 60, Leguizamón	93	19
Cohete 60, V. T. Sosa	716	79
	3197	730

No corrieron: Aureola, Bambino y Buena Suerte. Dividendos: de Garúa, pesos 5.90 y 2.70; de Don Compinche, 3.20. Ganada por 1 1/2 cuerpo; el 3o. a 1/4 cuerpo. Tiempo: 20" 4/5.

Segunda carrera — 300 metros

1 PELIGRO 60 kilos, jockey I. Basualdo	758	235
2 Nene 60, J. Galván	455	122
3 No Ve 60, N. Leguizamón	35	12
4 Guayquiquí 60, R. Arregui	844	232
Linyerita 60, L. Nieto	31	10
Palito 60, I. Solari	65	31
Sigual 60, M. Rosas	310	72
Tameco 60, V. T. Sosa	1590	377
	4658	1117

No corrieron: La Copelina y Limosna. Dividendos: de Peligro, $ 9.60 y 3.80; de Nene y No Ve, 5.50. Ganada por 1 y 1/4 cpo.; el 3o. a 1 cbza. Tpo.: 20" 3/5.

Tercera carrera — 400 metros

1 PICAFLOR 65 kilos, jockey R. Arreguen	235	118
2 Verde Mar 65, L. Nieto	2149	356
3 El Tala 63, I. Basualdo	306	55
4 Itapirú 60, R. Orbea	1472	281
Ocondo 63, N. Leguizamón	1185	258
Republicana 63, J. Abello	4019	346
	9329	1614

No corrieron: Artista, Camuiqué, Talco y Julia. Dividendos: de Picaflor, pesos 38.50 y 8.40; de Verde Mar, 3.80. Ganada por 1/2 cuerpo; el 3o. a 1 cabeza. Tiempo: 26" 1/2.

Cuarta carrera — 300 metros

1 LA PASTORA 60 kilos, jockey R. Orbea	5695	773
2 Carta Oscura 60, P. Oliva	3918	442
3 Gatito 60, J. Galván	1359	410
4 Papito 60, I. Basualdo	401	186
Alfanje 60, L. Dentesano	152	36
Cañita 60, A. Merly	1370	316
Kokoa 60, R. Arreguen	2245	786
La India 60, H. González	117	57
Monedero 60, O. González	199	73
Guitador 60, R. Tavella	76	39
	16455	3162

No corrierno: Reflejo, Cambalú, Clavito, El Gauchito, Ensueño, Estrellita, Patroncito, Realidad y Yo te Diré. Dividendos: de La Pastora, $ 4.40 y 1.70; de Carta Oscura, 3.10; de Gatito, 3.10. Ganada por 1/2 cuerpo; el 3o. a 3 1/2 cuerpos. Tiempo: 19" 4/5.

Quinta carrera — 400 metros

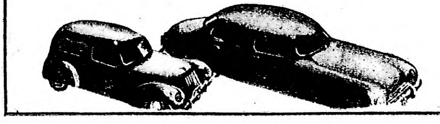
1 ROMANTICO 63 ks., jockey J. Abello	3062	734
2 Juancito 63, L. Nieto	450	183
3 Galla 63, I. Basualdo	2451	476
4 Venturero 63, A. Merly	1327	417
Galopín 65, H. Suárez	1306	273
(Soterito 65, E. Iberra	4131	760
(D. Fernando 60, Palacios	—	—
Purrenegro 63, J. Ruiz	1070	240
E. Brasilero 63, R. Agout	3565	820
	15945	3955

No corrieron: Demeluz, Caballito, La Porteña, Oro Bravo, Oro Viejo y Ramita. Dividendos: de Romántico, $ 5.60 y 3.50; de Juancito, 8.30; de Galla, 4.30. Ganada por 1/4 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos. Tiempo: 26" 4/5.









Ayer Quedó Habilitada al Público la Casa de Yrurtia

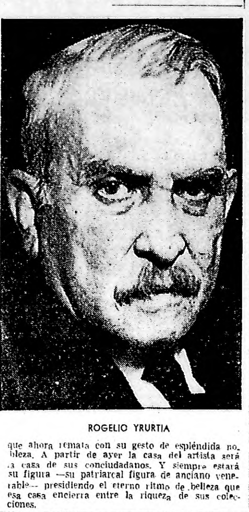
El Gran Escultor ha Donado sus Colecciones Para la Formación de un Museo Público

EN O'Higgins y Blanco Encalada —más precisamente: en O'Higgins 2390—, en el corazón más recatado del silencioso barrio de Belgrano, una casa de puro estilo plateresco atrae, desde hace muchos años, las miradas de los transeúntes. "En la casa del escultor Rogelio Yrurtia", suele decir el enterado. Es, efectivamente, la casa de Rogelio Yrurtia, el hogar apacible donde durante tantos años el artista estuvo modelando sus figuras ciclópeas. Esa casa será oficialmente, a partir de mañana, la "Casa de Yrurtia". Con las obras propias y ajenas que el artista ha acumulado en su vida, entregada totalmente a las especulaciones del espíritu, se ha constituido un museo, incorporado al patrimonio nacional bajo el gobierno de Ministerio de Educación. Ese museo es otro testimonio del espíritu generoso de Yrurtia. El escultor ha donado todas sus colecciones de arte al Estado, para que sea el pueblo mismo quien pueda disfrutarlas. El no aspira a otra recompensa que seguir siendo, mientras viva, director honorario dl museo. Quiere que sus últimos esfuerzos resulten dedicados a cuidar y a organizar los materiales artísticos que con tanto amor y tanto empeño coleccionara.

El autor del "Canto al trabajo" y de los monumentos a Dorrego y a Rivadavia es una de las figuras más notables de la plástica americana contemporánea.

Casi sería impertinente hacer el elogio de este hombre admirable, de este porteño auténtico —nació en Buenos Aires el 6 de diciembre de 1879— que sintió en su más tierna infancia el llamado irresistible de lo vocación artística. Un humilde santero, primero: más tarde, el maestro Correa Morales, constituyeron sus primeras direcciones. A los 18 años, Bourdelle y Rodin lo ven frecuentar, humildísimo, sus estudios de París. Estudia y trabaja infatigablemente. Y compone sus primeras obras: "Las pecadoras", de 1907, verdadero trozo de escultura definitiva; su famoso "Canto al trabajo", más tarde. Yrurtia regresó al país cuando la patria disponíase a celebrar el centenario de su nacimiento. Volvió a residir en Europa más tarde, por largos años entregados a la creación fervorosa. Después refugióse en la casa de la calle O'Higgins, y trabajó con empeño admirable, lejos de los cenáculos, para componer las figuras ciclópeas de sus monumentos, y para planear las otras muchas ofrendas plásticas que la escasa ventura en los concursos le impidió realizar.

Yrurtia llega así a una ancianidad gloriosa, que ahora remata con su gesto de espléndida nobleza. A partir de ayer la casa del artista será la casa de sus conciudadanos. Y siempre estará su figura —su patriarcal figura de anciano venerable— presidiendo el eterno ritmo de belleza que esa casa encierra entre la riqueza de sus colecciones.



ROGELIO YRURTIA

Pronto Tendrá su Monumento en Córdoba el Músico Falla

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal). — La idea de erigir un monumento a Manuel de Falla, nacida pocos días después que el ilustre músico muriera, hace dos años, en Alta Gracia, se halla a punto de cristalizarse. Lo que hasta ayer fué el anhelo de un núcleo de sus amigos dilectos, es, ahora, la inquietud de todos los sectores sociales que se aprestan a colaborar en la feliz iniciativa como el mejor testimonio de la admiración de un pueblo que se sintió ufano de contarle como huésped.

♦ Una figura excepcional

En nuestro ambiente, en todos los círculos intelectuales y artísticos donde se veneraba a Falla, la noticia de su muerte, suscitó un sentimiento de hondo pesar. Se tenía la conciencia que al extinguirse esta preciosa vida, el arte de los arpegios perdía una figura excepcional, porque no sólo era el más prominente de los compositores españoles, sino, uno de los más excelsos de la música contemporánea.

ALBERTO BARRAL

La comisión pro monumento a Falla, entregada a la búsqueda de un lugar adecuado para la concreción de sus fines, lo halló en el Parque Sarmiento.

Por su parte, el senador provincial, doctor Luis Noel Moyano Trebucq, acaba de dar estado parlamentario a un proyecto de ley por el cual se autorice la erección del monumento al egregio compositor hispano.

Innecesario es señalar que tan significativa iniciativa concitará la adhesión de todos los sectores de ambas ramas legislativas.

La obra ha sido encomendada al escultor español Alberto Barral, artista de relevantes méritos y de gran prestigio en Córdoba, donde se halla radicado desde hace varios años.

♦ Contribución popular

A los efectos de financiar el monumento a Falla, además de la contribución del pueblo, que tenía por el extraordinario maestro una fervorosa reverencia, se realizará una serie de conciertos de carácter extraordinario, amén de otros espectáculos cuya jerarquía artística estará a tono con la finalidad perseguida.

El primero de ellos se efectuará el 15 de agosto próximo a cargo de la celebrada pianista argentina María Regules.

Asimismo, la bailarina Irma Villamil, ofrecerá un recital de danzas, que ha de concitar excepcional interés dado sus relevantes antecedentes artísticos. No son pocos los músicos y los artistas que han ofrecido para colaborar en la financiación del monumento a Falla. Pueblo y artistas, en una conjunción de auspiciosos fines, se encargarán de rendir el homenaje que se merece el gran músico hispano, cuyos últimos días los vivió en la tranquila ciudad cordobesa de Alta Gracia.



MANUEL DE FALLA

Una Pintura de Acentos Líricos Define la Obra de Minerva Daltoe

ES peligroso hablar de lirismo en pintura, porque en esos casos amenaza al cronista la posibilidad de convertir su crónica en pintoresca maniobra de fuga de la realidad concreta significada por los cuadros. Pero en el caso de Minerva Daltoe, dicha mención del lirismo, no obstante todos sus riesgos, parece irrenunciable para definir el tono espiritual de su pintura.

Minerva Daltoe expone 20 óleos en la galería Alcora, Florida 753. Esta es su primera exposición individual. Otras veces pudimos contemplar trabajos suyos en muestras colectivas. Después supimos de la participación de la joven pintora en diversos salones de la ciudad de París, donde permaneció durante dos años: el Salon des Surindépendants; el salón de pintores, escultores y grabadores extranjeros becados por el gobierno de Francia; la muestra de pintores latinoamericanos de la Cité Universitaire. La presente exposición individual incluye precisamente (salvo dos o tres excepciones) cuadros pintados en Europa y sirve para calificar a Minerva Daltoe como una pintora de lenguaje original y preciso, mérito que es necesario destacar inicialmente frente a tanto balbuceo de mucha pintura argentina.

Un lirismo en cierta manera melancólico —más presente en las figuras levemente insinuadas que en los limpios y rotundos paisajes— es lo que impresiona sobremanera en Minerva Daltoe. Su color es claramente armonioso ("fino" nos atreveríamos a decir, si la palabra no estuviese tan traída y llevada para cualquier uso); su dibujo es incisivo y sutil (también, si no nos asaltara el temor antes apuntado, podríamos decir que es un dibujo "aéreo"). Uno advierte que en Minerva Daltoe la comunicación con el paisaje se produce mediante un mecanismo de equivalencias con precisos estados de ánimo: es una comunicación sentimental a través de la cual sería fácil, también, ensayar una biografía de la artista. Pero lo que aquí interesa es la transcripción plástica de esos estados de ánimo. Minerva Daltoe lo hace con una admirable seguridad de composición, de dibujo y de color. Tómese cualquiera de sus cuadros —"Barrio Latino", por ejemplo, o "Quai de Bercy" o "Calle en Gentilly"—, y cualquiera de ellos sirve para definir la personalidad de un pintor que se expresa en un lenguaje propio, del que deliberadamente se ha excluido todo truco de facilidad y de grandilocuencia.

Con esta exposición Minerva Daltoe contrae uno de los compromisos decisivos de su carrera artística: ahora la vemos (perdónese el utilísimo lugar común) como una "pintora hecha", a la que cabe abrir un ancho crédito de esperanzas. Todo, ahora, depende de lo implacable que ella sea consigo misma.

La exposición permanecerá habilitada al público hasta el 23 del corriente.

FIGURA POETICA. — "Muchacha en el mar" se titula este óleo de Minerva Daltoe, que integra la exposición de la artista en la galería Alcora (Florida 753)

TEATROS

COLON — Hoy a las 15, 6a. func. de abono a matinée: PADVAMATI, de Alberto Roussel; BOLERO, de Ravel.

APOLO — Corrientes 1388. 38-3933. Cía. Benita Puértolas-Francisco Charmiello. Hoy, 18.30 y 22.15: **Las cosas que hay que aguantar... para poderse casar!** 3 actos cómicos de Julio A. Bурón.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. Nélida QUIROGA, 1er. actor R. Galache. Dir. A. Discépolo. 18.15 y 22.15: LIBERACION, de M. Cultiño, gran suceso.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707. Esp. Gallo. Hoy 18.10 y 22. Cía. Luis Sandrini, éxito: **Cuando los duendes cazan perdices**, de O. Aldama.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888. Esp. Gallo. 18.10 y 22.10. Cía. L. Vehil-E. Serrador, Closas, Sánchez Ariño, etc. LOS ARBOLES MUEREN DE PIE, de A. Casona.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Cía. ROMERIA con **El Príncipe Gitano**. 18 y 22.15: DE ESPAÑA VENGO. En el programa, canción: "Tani".

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-5680. Hoy 18.15 y 22.15. 38 semanas de éxito: FILOMENA MARTURANO (inc. p. men.). Cía. Tita Merello c. G. Battaglia.

CASINO — Maipú 366. 31-2800. Esp. Gallo. Cía. Music. Fco. Canaro c. Tosranito y gran elenco. 18.15 y 22.15, gran éxito: **Con la música en el alma**; orq. Fco. Canaro. Loc. p. mañana.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0225. Cía. cómica musical SARITA RIVERA. 18.30 y 22.15: **Entró una mujer desnuda**; 21.45: **La fiel Milagritos.** (no ap m 18 añ.).

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108. 18.15 y 22.15. Cía. Lola Membrives en el éxito de Cocteau: **El águila de dos cabezas**, c. Alvarez Diosdado, R. Canales, H. Cortesina, P. Hurtado.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0818. Cía. Luis Arata-Niní Montiam. 18.15 y 22.15: ROMANCE DE LA MALCASADA, poema en 3 actos, de E. Bayarri.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15 éxito cómico de la Cía. Díaz-Collado y gran elenco en: **Con la vida del otro**, de C. Llopis. Pasó las 100 repr.

GRAND SPLENDID - Santa Fe y Callao. Cía. EVA FRANCO c. A. Bello y gran elenco. Hoy 18.20 y 22.15, gran éxito: El agua que lleva el río, de I. G. y H. Pelay. Localids. en venta p. mañana.

LICEO — Rivadavia 1495. 38-4291. Cía. Española de Comedia Ana LASSALLE. 18.30 y 22.15. últ. repr.: **El sendero en las tinieblas**, de E. Guibourg. Próxima semana, MORENA CLARA.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-7882. Cía. de Rev. c. Caplan, Bozán, Fortuna, Castrito, etc. 18.30 y 22.15: **La vitamina de la alegría; 21.40. La historia según la cuentan** (inconveniente para menores).

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Canzone di Napoli. Hoy 21.30, gran éxito con: PISCATORE PISILLICO y SAGRA DE LAS CANCIONES.

MUNICIPAL - Corrientes 1530. 35-8611. Hoy, 18 y 22.15: **Tartufo**, de Molière. Dirección E. Cultiño. Plt. c imp. $ 3.20.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815. 41-2224. Com. Nal. de Cultura. Hoy 18 y 22, en punto. LOS AMORES DE LA VIRREINA, de E. García Velloso.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3613. Cía. Italiana **Ruggero Ruggeri**. A las 18 IL PENSIERO, de Andreieff; a las 22 L'ARTIGLIO, de Bernstein. Platea $ 15. Mañana, 22 hs. 11a. velada abono: TUTTO PER BENE, de Pirandello. Loc. vta.

ODEON — **Federico García Sanchiz.** — Mañana 18.15, 2a. charla: **Retablo de los virreyes.** Loc. en venta.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-3214. Cía. MECHA ORTIZ. D... Hoy, 18.15 y 22.15: LA ORQUIDEA, de Sem Benelli, la comedia que consagró a Mecha Ortiz. Platea $ 6.60.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 38-4676. Emp. F. F. Carcavallo. Hoy 18.15 y 22.15 **Cía. Delia Garcés-Mariano Mores**, c/la comedia musical BESAME PETRONILA, de Zavalal y Enzalne, música de M. Mores.

SMART — Corrientes 1283. 38-2592. Hoy 18.10 y 22.10. Esp. Gallo pres. Cía. Gloria Guzmán c. P. Palitos, S. Chiola, en: MONICA PERDIO UN COMPLEJO, de M. Coronatto Paz.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Hoy 21.45, el insigne actor **Joseph Buloff** y su gran elenco de arte en: **La muerte de un vendedor**, de A. Miller.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1393. Ríase a carcajadas con RUGGERO en: EL MUCAMO DE LA NIÑA. 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-9700. Cont. 17.50, 20.20, 22.40: Varieds. y **La taberna del camino** (no apt men 14 añ e inc men 18), p. Ida Lupino y C. Wilde. Verm. y noche, plat. y super. numerad.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. Hoy, éxito: Se llamaba Carlos Gardel; El tango en Broadway; Herencia en París (Inconv. men. de 14 años).

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. Cont. Historia del 900, c. H. del Carril; El día que me quieras, c. Carlos Gardel.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541. Hoy: Primavera en la sierra, R. Rogers; Pacto fatal (inc men 14 años); Not. Arg.

ATENEO — Piedras 485. 33-6346. El astro del tango; Su primer baile; Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 14 añ.).

ATLANTIC - Belgrano 1260. 38-2726. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Santa Cándida.

AVENIDA — Avenida de Mayo 675. Ciencia popular; Sueño de Navidad; Trucos truculentos; Not., vars., dib.; El príncipe de los ladrones. $ 0.75.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. Cont. 19.15 y 21.45: Varieds. e **Historia de un pecado**, D. Darrieux (No ap. men. 18 años). Plate numer. p. secciones.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 18, 20.30 y 23: DELIRIO DE GRANDEZAS, c. D. Kaye. Verm. y dos secc. noche loc. numeradas.

★ **CALLAO — Callao 27. 38-1898. Loc. numer. 22.55: Historia del 900, H. del Carril, S. Olmos; 21.5: Tormento de amor, I. Argentina (inc. men 14 años); 20: Dedos de seda.** ★

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2370. 18.30 y 23: Una noche en el Ta Ba Rin; 21.30: El espía submarino U-29; 20.15: Secuestro sensacional (inc men 14 años).

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0662. El enigma de las torres; Egoísmo fatal; La última jornada.

CECIL — Defensa 845. 33-5879. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Napoleón.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; Don Juan Tenorio; Santa Cándida.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Fiesta mexicana; El último guapo (inc. men 18 años); Juan Globo.

COLISEO - H. de Irigoyen 300. 38-2127. Río Rojo; Sólo el cielo lo sabe; El gran campeón.

DILECTO — Córdoba 1661. 44-5885. Historia del 900; El día que me quieras; Voces de Primavera.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138. El túnel trasatlántico; Bajo el cielo de Nevada; Varieds.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1848. Piedad criminal; El tigre de Kumaon (inc. men. 14 años); Varieds.

EXCELSIOR - Corrientes 3224. 62-46637. Se llamaba Carlos Gardel; Corazón; El juego del amor y el azar (Progr. inc. p. men. 14 años).

★ **GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. — 19.10 y 24.10: Una noche en el Ta Ba Rin; 21: Albéniz.** ★

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. Toy: Vars.; Macarena, c. M. Ligero; EL EMIGRADO, M. Morán; canciones y bailes regionales.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7027. Una noche en el Ta Ba Rin; La casa de los millones; De México llegó el amor.

★ **GRAN CINE FLORIDA. - Florida 271. 33-6133. — La posada maldita, Ch. Laughton; Las aventuras de Jack London; La novia de mi marido.** ★

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1324. 38-7443. Loc. num. 20, 22.35. Vars.; 18, 20.30, 22.55. PERDIDOS EN LA OBSCURIDAD (inc men 18 años).

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 35-5691. Hoy: Se llamaba Carlos Gardel (Inc men. 14 años); Cita en las estrellas; Rodríguez, supernumerario.

GRAN REX - Corrientes 857. 38-7009. Hoy: 18, 20.15 y 22.30: Variedades; 18.45, 20.45 y 23. E. Muiño en: De hombre a hombre (inconv. menor. 14 años).

GRAN CINE SUIPACHA. - Suipacha 442. 35-1195. 18.40 y 22.30: **Galería de espejos** (inc. men. 14 añ.); Regalos de bodas reales (Princesa Isabel). — Jueves 14: **Arco de triunfo**, Ch. Boyer e I. Bergman.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. 18.55 y 22.45. T. Power, A. Faye: **En el viejo Chicago; 21: Claudia y David.**

GRAN OPERA - Corrientes 860. 35-1335. 18.30-22.20. E. Williams, V. Johnson, L. Ball en: QUE SIGA LA BODA; 17 y 20.50: Variedades. MAÑANA a las 21.30: **Primer gran concierto de VICTOR DE SABATA.** Loc. numer. en venta desde las 10.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. Una noche en el Ta Ba Rin; El canillita y la dama.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. Hoy: 18.35 y 22.25: NACE LA LIBERTAD, F. de Paula, O. Caviglia, P. Maratea, P. Mux, L. Quintana, V. Padula y F. Delbene; 20.30: Un fantasma en N. York. Loc. numer.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. 17.55, 20 y 22: Vars.; 18.25, 20.30 y 22.25: MEDIANOCHE, A. de Córdova, E. Aguilar (inc. men. 18 años).

INCA — Corrientes 1550. 38-6118. Una noche en el Ta Ba Rin; Apenas un delincuente; El diablo andaba en los choclos.

LORRAINE - Corrientes 1551. 35-8541. O. Tschechowa en: Angélica; H. Georg, en El corazón inmortal (Inc. m. 15 años).

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. 18.25 y 22.35: María Antonieta, T. Power; 21: Tarzán y su compañera.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Sicilia, oasis de paz; Rapsodia rural; La dama que llama; Not., vars., dib.; Fuga de Hong Kong. Plat. $ 0.75.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. 18, 20.10 y 22.10: Vars. y LA TRAGEDIA DE MACBETH (no apt men 14 años). Sec. verm. y noche localids. numer.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. Hombría (No ap. men. 14 e inc. m. 18 años); La bolsa o la vida.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. Siempre localids. numeradas. 18.45 y 22.45: **Pantalones cortos**; 17.20 y 21.20: **La antorcha fatal.** Miércoles, A. Smith en: SOLO HAY UNA MADRE, c. R. Douglas y T. Donalson.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815. 17.50, 20.15, 22.40: Vareds.; 18.30, 20.50 y 23.10: **La historia del tango.** Verm. y dos secc. noche, numeradas.

MUNDIAL - Corrientes 969. 35-3545. Cómicas, 3 Chiflados, Pandilla, Lulú, Terry Toom; Gato Pachuco, El pato y la raposa; Not. Arg., dib. color, Vars.; Ocupac. insólitas; Fangio gana en Monza.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50 y 22.40: **Abbott y Costello contra los fantasmas**; 17.30-21.20: Doctor en amores; 17.20.50: Vars. Localidades numeradas. Boletería desde las 10. Vta. p/mañana.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155. Not. Esp. y Brit. Restauración del puerto de Amsterdam; Evocación romántica; Not. Arg.; Fiesta brava; Fangio gana en Monza; Dib. en color., varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. 17.40, 20.10, 22.40: Dib. y DELIRIO DE GRANDEZAS, p. D. Kaye. Hoy y mañana verm. y dos secc. noche numeradas.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. Jinetes del destino; En cada puerto un error; Dillinger.

PARIS — Lavalle 762. 31-2916. R. Colman y C. Colbert en: Bajo dos banderas; Vareds.; Notic.

★ **PETIT SPLENDID - Libertad 916. 41-1051. Cont.: El amor que tú me diste, T. Power, A. Baxter; El regreso a la vida, J. Crain. El crimen en el barrio chino. Loc. numer.** ★

★ **PLAZA - Corrientes 939. 35-7777. Calef. 19.20 y 22.55: El amor que tú me diste, T. Power; 21: El regreso a la vida, J. Crain, tecnicolor.** ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Fangio gana en Monza; Emelco c. Convenio Anglo-Argentino; Not. British; El guardafaro, c. Donald; La llama que llama; dib. col., vars.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.35 y 22.25: NACE LA LIBERTAD c. F. de Paula, O. Caviglia, P. Maratea, P. Mux, L. Quintana, V. Padula, F. Delbene; 20.50: Un fantasma en N. York. Loc. numer.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112. Calef. Extraño cargamento, C. Gable; Sagrado y profano, G. Garson.

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522. Ultimos días. Precio rebaj. $ 3. LO QUE EL VIENTO SE LLEVO. Loc. numer. — Próxim.: LO MEJOR DE NUESTRA VIDA.

RADIO CITY — Corrientes 2057. 48-0030. Muelles siniestros; Hombres del mar; Juan Globo, c. Sandrini.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. Lulú polizón; Concertista desconcertado; Guardafaros; Ratoncito desobediente.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Los siete jinetes de la victoria, G. Cooper; La venganza del payaso (Inc. m. 14 añ.).

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5433. Cont. Vivamos un poco, H. Lamarr; Un rayo de libertad (no apt men 14 años e inc. men 18 años), S. Brady.

ROTARY — Corrientes 565. 31-5061. Fangio gana en Monza; Tarzán y las sirenas.

★ **SARMIENTO - Lavalle 852. 35-338. Cont. 19 y 23.15: El demonio de la noche, S. Brady; 21.35: Intrépido, R. Paige (tecnicol.); 20.30: La máscara de Dijón (Inc. m. 14 añ.).** ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Fugitivos del infierno; El látigo; Variedades (Espect. inc. men. 14 años).

TROCADERO. — Lavalle 820. 35-1455. Cont. desde las 13.30. Calefac. Variedades: Vigilantes al rescate; Gun-Ho!

VICTORIA. — Av. de Mayo 862. 34-1493. Hoy: El fantasma de la Opera (tecnicol); Vuelven los reclutas, Abbot y Costelo.

UNION — Independencia 2870. 45-2365. Historia del 900; La otra y yo; Romance musical.

FLORIDA — Galería Güemes. 34-0275. Barba Azul; La isla del amor; Variedades (Programa sólo p. mayores de 18 años).

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. Hoy 17.20 y 22.30: RIO ROJO, M. Clift; 20.50: Sólo el cielo lo sabe, B. Donlevy; 19.30: Papá por conveniencia, G. Russell. Gran secc. dibujos, cómic., varieds.

MEDRANO — Corrientes 3976. 79-3501/02. Hoy: 17.45 y 22.50: Historia del 900, H. del Carril; 21.10: Tormento de amor, R. Barzzi; (Inc. m. 14 años); 19.40: Monterrey, Dibujos y Variedades.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516/17. Simult. con T. Opera, 18.40 y 22.20: QUE SIGA LA BODA, E. Williams; 17 y 21: MILAGROS A LA ORDEN, F. Morgan; Variedades. Localidades numeradas. Bolet. 10 horas.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. Mujeres que bailan, N. Marshall; Hombres del mar; Ciudad sin hombres.

MAIPU — Maipú 115. — 22-7691. Hoy: Mujeres que bailan, N. Marshall; Un día en la vida; La dama de San Francisco.

P. AVELLANEDA. Av. Mitre 824. 22-4377. Mujeres que bailan, N. Marshall; La tía de Carlos; Flecha de oro, P. Arias.

SARANDI - Av. Mitre 2857. 22-9654. Mujeres que bailan, N. Marshall; La tía de Carlos; El hermano José, P. Arias.

BARRACAS

GUEMES - Montes de Oca 272. 21-4672. Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; Albéniz, P. López Lagar; María Celeste.

BELGRANO

★ **CABILDO - Cabildo 2317. 73-9852. Cont. Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 14 añ.), R. Escalada; Corazón; El capitán Pérez. Loc num.** ★

★ **GRAL. BELGRANO - Cabildo 2165. 73-7200. — Una noche en el Ta Ba Rin; Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.); Carmen. Vards. $ 2.40. Loc. num.** ★

★ **Gral. PAZ - Cabildo 2702. 76-3344. Cont. Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; Albéniz; Navidad de los pobres; Var. Loc. num.** ★

GRAN SAVOY - Cabildo 2529. 37-4655. Historia del 900; El tango en Broadway; Me persigue una mujer.

PAMPA — Pampa 1512 — 76-0159. — Recuerdos de un ángel; El diablo andaba en los choclos; Apenas un delincuente.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781. Cont. Don Quijote del altillo; Señora tentación (inc. men. 18 añ.); Historia del 900, H. del Carril.

★ **RITZ — Cabildo 685. 73-0685. Cont. Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; Albéniz; La maja de los cantares. Loc. num.** ★

BOEDO

BOEDO — Boedo 940. 45-4493. — Hoy: El fantasma de la Opera; Mujer o demonio; Hombres de acero.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Cont. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; Ellas son así.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. Hoy: Historia del 900; Llegó la niña Ramona; Titanes de la ruta.

FOLLIES BOEDO. Boedo 1941. 61-2285. Juan Globo; Apenas un delincuente; El último guapo (inc. men. 18 añ.).

FOLLIES SAN JUAN - San Juan 3246. 45-4293. — Cont. Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 14 añ.); Corazón; Estrellita.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Cinco besos.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. Juan Globo; Apenas un delincuente; El último guapo (inc. men. 18 añ.).

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-3695. — Arsenio Lupín; Apenas un delincuente; Juan Globo, L. Sandrini.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — Historia del 900; Caravaggio; Bartolo tenía una flauta.

★ **PELLEGRINI. Gaona 1355. 59-1607. A las 17.20 y 22.35: Escuela de sirenas, E. Williams; 20.50: El gran vals, L. Rainer; 19.30: Las conquistadoras de Broadway, L. Turner.** ★

★ **PRIMERA JUNTA. Rivadavia 5338. 60-3950. — Cont. Una noche en el Ta Ba Rin; Albéniz; La maja de los cantares. Loc. numerad.** ★

★ **RIO DE LA PLATA. Av. Parral y Gaona. 60-5505. A las 17.20; 22.55: Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; 20.35: Albéniz, P. L. Lagar; 19.20: La juventud manda.** ★

COLEGIALES

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. A las 17.50 y 23.10: HISTORIA DEL 900, H. del Carril; 21.20: Tormento de amor, I. Argentina (inc. men. 14 añ.); 20: En el viejo sendero español, T. Guizar.

ATLANTICO. Alv. Thomas 1391. 55-0515. Cont. Una noche en el Ta Ba Rin; Albéniz; Navidad de los pobres.

G. CORDOBA - Córdoba 4632. 54-4700. Una noche en el Ta Ba Rin; Palabra de honor; Incertidumbre.

REGIO - Córdoba 6956. 54-1350. A las 17.40 y 22.50: HISTORIA DEL 900, H. del Carril; S. Olmos; 21: TORMENTO DE AMOR, I. Argentina (inc. men. 14 añ.); 19.30: ROSA, LA APACHE.

FLORES

AVELLANEDA. Avellaneda 3671. 67-5835. Cont. Se llamaba Carlos Gardel; Un hombre solo no vale nada; El piyama de Adán, (Pro. inc. men. 18 añ.); Fangio triunfa en Europa.

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9528. Hoy a las 17 y 22.10: H. del Carril en: HISTORIA DEL 900; 20.30: TORMENTO DE AMOR, c. I. Argentina (inc. men. 14 añ.); 19.20: DEDOS DE SEDA, D. Barry; Var.

★ **FLORES - Rivadavia 6661. 63-3101. A las 17.20 y 22.50: Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; 20.45: Albéniz, P. L. Lagar; 19.30: Navidad de los pobres, N. Marshall.** ★

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-0339. — Hoy 17.15 y 22.35: H. del Carril en: HISTORIA DEL 900; 21: TORMENTO DE AMOR, I. Argentina (inc. men. 14 añ.); a las 19.40: Caras en la sombra. Var.

REX Gral. Artigas 68. 63-1567. 16.45 y 22.30: RIO ROJO, c. J. Wayne; 15.10 y 20.55: SOLO EL CIELO LO SABE, c. Brian Donlevy; 13.55 y 19.30: ESO LO DECIDO YO, c. G. Raft.

SAN MARTIN Rivadavia 7080. 63-3365. — A las 17.55 y 22.45, M. Rooney en: PUÑOS DE ORO; a las 20.35: B. Donlevy en: TIERRA DE ESPERANZA; 20.5: Sec. de Dib cómicas y Vards.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Cont. Los peligros de Paulina; Si yo fuera rey; Siempre juntos.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4451. 67-6640. — Hoy: Historia del 900; La otra y yo; Eclipse de sol, L. Lamarque.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Se llamaba Carlos Gardel; Apenas un delincuente; La novia de la marina. Progr. inc. men. 14 años.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. 69-1356. — Una noche en el Ta Ba Rin; Juan Tenorio; Los ojos más lindos del mundo.

LOPE DE VEGA Lope de Vega 1744. 64-4343. — Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Villa Discordia.

LINIERS

CANADIAN Fo. Montiel 160. 64-2500. Recuerdos de un ángel; El diablo andaba en los choclos; Apenas un delincuente.

LINIERS - Gral Paz y Rivadavia 653. 1010. — Nosotros, los muchachos; La bola de cristal; Mujeres que bailan.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Se llamaba Carlos Gardel; Corazón; Siete para un secreto, (inc. men. 18 añ.).

NORTE

GRAN NORTE - Sta. Fe 3730. 72-0338. Calef. 20.30: Tango Bar; 18.30 y 22.45: Historia del 900. Loc. numer.

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. Arsenio Lupín; Apenas un delincuente; Juan Globo, L. Sandrini.

GRAND PALAIS - Sta. Fe 2849. 78-4465. Alí Babá y los 40 ladrones; Fantasmas bohemios; Una noche en el Ta Ba Rin.

ONCE

ALBA — Moreno 2987. 48-3760. — Hoy: Una noche en el Ta Ba Rin; Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men. 18 añ.); Mayerling.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1450. — Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 14 añ.); Cita en las estrellas; Inspiración.

LUMIERE — Belgrano 3210. 45-2838. Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 14 añ.); Peluquería de señoras; Ha entrado un ladrón.

★ **ONCE — Rivadavia 2844. 47-3137. 18.10 y 22.50: Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; 20.35: Albéniz, P. L. Lagar; 20: Mayordomo aprovechado, Ch. Chasse.** ★

PALERMO

ARGENTINO - Sta. Fe 4830. 71-1478. Cont. Emigrantes; La casa de los millones; Mi fortuna por un nieto.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — El puente de Waterloo; Reportaje sensacional (inc. men. 16 añ.); Cupido a la orden.

LONDRES Cnel. Díaz 1387. 79-0263. Juan Globo; El padre Pitillo (inc. men. 18 añ.); Pecado de una madre; Not. Argentino.

PARK — Santa Fe 4198 — 71-3404. Historia del 900; Tormento de amor; Invitada misteriosa. (Prog. inc. men. de 14 años). Noche numeradas.

ROSEDAL — Serrano 2464. 72-3161. — Cont. Una noche en el Ta Ba Rin; Siete pecadores; Tontos de altura.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 3054. 61-1841. — Hoy Cont. Mujer o demonio; El fantasma de la Opera; Justicia.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073.—Juan Globo; El último guapo (inc. men. 18 añ.); Locura de Don Juan (inc. men 14 añ.).

TARICCO. Av. San Martín 2377. 59-0219. La búsqueda (inc. men. 14 añ.); Feliz amanecer; Abbott y Costello en Hollywood.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ - Av. Sáenz 449. 61-8455. — Juan Globo; Apenas un delincuente; El último Guapo (inc. men. 18 añ.).

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7183. Cont. El rey de los condenados; "M", el vampiro negro; El túnel transatlántico; El monstruo marino. $ 1.00.

CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Una noche en el Ta Ba Rin; Albéniz; Incertidumbre.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1857. 23-6544. Historia del 900; Tormento de amor; La dama azul (Prog. inc. men. 14 añ.).

LIMA — Lima 755. 37-3461. — La diligencia; La ciudad sin hombres; El fabricante de sueños; El cantor de Buenos Aires. $ 1.40.

★ **NATIONAL PALACE. J. Juan 2461. 45-1723. — Con. Una noche en el Ta Ba Rin; Albéniz; El diablo con faldas.**

PERLA. Independencia 1848. 37-1366. Juan Globo; Apenas un delincuente; Recuerdos de un ángel.

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-3804. Cont. Ser o no ser; Hombre de mar; Tenía que ser tuya. $ 1.50.

SAN JUAN San Juan 2540. 45-5308. Quererte es perdición (inc. men. 18 añ.); Tronado y destronado; Le conoció en París.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1321. 23-1385. — Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; El haragán de la familia.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 14 añ.); Canción inmortal; Caballero del desierto.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 2322. 54-1382. — Historia del 900; La dama del collar; Besos perdidos (inc. men. 16 añ.).

V. CRESPO - Corrientes 5335. 54-3177. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Héroes sin fama.

VILLA DEVOTO

DEVOTO - Nueva York 3329. 50-1443. Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 18 añ.); Cita en las estrellas; Inspiración.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4933. — Historia del 900; La otra y yo; En el viejo Buenos Aires.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-3852. Una noche en el Ta Ba Rin; Albéniz; La verdadera victoria.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2714. 50-1838. Juan Globo; El último guapo (inc. men 18 añ.); Arsenio Lupín.

PARQUE — Cuenca 1266. 50-4448. — Una noche en el Ta Ba Rin; Un pecado por mes; La modelo y la estrella.

SOL DE MAYO - Nazca 2331. 50-3560. Una noche en el Ta Ba Rin; Un tropezón cualquiera da en la vida; Riachuelo.

TAPEYU. Av. San Martín 4783. 50-3700. Calef. Historia del 900; La última chance; Herencia difícil.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2458. 51-1177. Se llamaba Carlos Gardel (inc. men. 14 añ.); El astro del tango; Peluquería de señoras.

★ **EDEN — Baunes 2506. 51-2135. Cont. Se llamaba Carlos Gardel (inc. men 14 añ.); Corazón; Ponchos azules. Loc. numeradas.** ★

★ **9 DE JULIO. Baunes 2528. 51-3488. Cont. Una noche en el Ta Ba Rin; Albéniz; 24 horas de la vida de una mujer (inc. men. 16 añ.). Loc. numeradas.** ★

PARQUE CHAS. Triunvirato 3936. 51-3057. — A las 17.30 y 22.20: H. del Carril en: HISTORIA DEL 900; 20.40: TORMENTO DE AMOR, I. Argentina (inc. men. 14 añ.); 19.30: DEDOS DE SEDA, D. Barry.

★ **SUPREMO. Bucarelli 3696. 51-1600. Un hombre fenómeno; Casi un caballero; Misterio en México.** ★

FLORIDA

GRAN NORTE. Av. San Martín 3055. T. E. Ombú 0769. — Mujeres que bailan; A volar, joven; La horrible pesadilla.

MARTINEZ

BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. T.E. 1900. Tenía que ser tuya; A volar, joven; Mujeres que bailan.

OLIVOS

ATLANTIC. Av. Maipú 2538. T. E. 1791. Tenía que ser tuya; A volar, joven; Mujeres que bailan.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo. 658-1587. — Soñar no cuesta nada; La bola de cristal; Mujeres que bailan.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 533. T. E. Secc. variedades; Aquella noche en Río; El amor que tú me diste.

CENTENARIO Av. Centenario 404. T. E. 1879. — El brujo; A volar, joven; Mujeres que bailan.

PALACE. - J. Marrin 276. T. E. 0173. Las aventuras de Huck Finn; El peñeroso Mc Gurck; Las nuevas follies de Ziegfeld.

PARQUE. — El último amor de don Juan; Noche de Moscú; Infantis.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA Av. Maipú 365. T. E. 1318. La bala de sangre; A volar, joven; Mujeres que bailan.

SAN FERNANDO

HISPANO. — Crimen en el barrio chino; Aquella noche en Río; El amor que tú me diste.

TAMAGNI. — Mi otro marido; La bola de cristal; Mujeres que bailan.

TIGRE

GRAN DELTA. Av. Cazón 1047. Tigre. Fabricantes de sueños; Algo flota sobre el agua; Mujeres que bailan.

VARIEDADES

ADLON — Florida 251. 33-8063. — Espec. marav. T. 17 hs. Noche 22.30. Exito: F. Albuerne, Agudiez, Chucaro y Dolores, Ariette, Ducler, E. Livi, R. Suey; La marquesita. Miércoles 6 julio camb. atrac.

PRINCIPE - Sarmiento 1230. 35-3808. Exito de A. Anchart, Romana Loli, Doris and Robert, Lucas Gutié, Salvati y gran elenco internacional, a las 19 y 22.

EL TRONIO — Corrientes 381. 31-9710.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7670. Pedrito Quartucci, Zoraida Marrero, R. Pimentel, Dorian Sisteré y gran elenco. Tarde 17 y 19. Noche 22.

MOROCCO. Corrientes 721. — HOY grande y selecto espectáculo.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990. Hoy de 14 a 20 grandes fiestas estilo España. Damas gratis. Caballeros $ 2.

CIRCO SARRASANI — Tucumán 98. 32-2407. Hoy 15, 18.15 y 22, gran espect. circense c. nuevas atracc. Estupenda presentación. Las palomas; el auto loco; Eifel, fieras, etc.

GRAN CIRCO HNOS. RIVERO. — Rivadavia 6155. — Atracciones mundiales. Plateas numeradas. 3 grandes funciones. Matinée a las 15. Familiar a las 18 y noche a las 21.45.

CIRCO SHANGHAI — Juan B. Justo y Segurola. Hoy y mañana tres funciones. "Juan Moreira" por la Cía. Campos.

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY por Alex Raymond

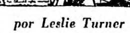
TE GUSTARÁ MUCHO ESE PASEO A CABALLO ... CUIDA BIEN DE ELLA ... ES PELIGROSO
NO TENGAS ... MAMÁ
¡ES UNA LOCURA SEGUIR EL PLAN! TENGO QUE HABLAR CON RAFAEL!

EL PEQUEÑO ABNER por Al Capp



BARRY NOBLE por Al Plastino





CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO por Leslie Turner



TARZAN por E. Rice Burroughs



EL VIEJO CASCANUECES por R. Van Buren



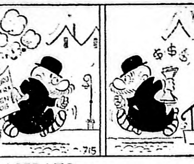
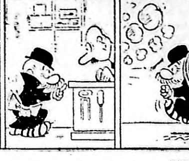




¡QUE VIDURRIA! por Willard



DON GRAPINI por Battaglia

MASERATO por Sagrera



SIR BALALAIKA por R. B. Fuller





BARTOLITO por Jean Leo



EL CONEJO CASTAÑUELAS por concesión de W. Bros.





CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS niños que nazcan hoy serán personas prudentes que sabrán siempre meditar debidamente antes de tomar una decisión. Serán mesurados en su conducta y en sus ideas, y económicos en sus medios de vida. Lograrán éxito después de una vida de constante dedicación y de vencer numerosos obstáculos, entre ellos la oposición de sus jefes que no les profesarán gran simpatía.

Su intelecto será refinado e inclinado hacia las artes, pero no de una manera ostentosa, sino más bien íntima. Serán coleccionistas entusiastas y poseerán en sus casas valiosos objetos de arte. Se inclinarán, en este sentido, hacia las cosas sólidas y durables.

Es probable que se vinculen a negocios de tierras o bienes raíces. Se preocuparán intensamente por aumentar sus intereses y lo lograrán, lenta pero seguramente.

El terreno sentimental les será más bien propicio.

* * *

A los del cumpleaños se les presenta un año de progreso constante, aunque un poco lento, pero se les recomienda no preocuparse en demasía ni dejarse llevar por la ansiedad, pues sus asuntos marcharán regularmente.

En el terreno de los sentimientos se les anuncia una amistad nueva que les brindará numerosas satisfacciones. Gracias a ella ingresarán en alguna institución cultural o deportiva que les permitirá acrecentar sus vinculaciones y alternar en diversos ambientes sociales. Su vida doméstica se desenvolverá con armonía y el mes de octubre será para ellos el más propicio. Personas afines: para los negocios y la amistad, aquéllas que cumplen años en el último decanato de agosto; para el amor o el matrimonio, aquéllas que lo hacen entre el 20 de febrero y el 5 de marzo. Personas poco propicias: las nacidas del 3 al 15 de enero. La mejor fecha para casarse este año las damas: del 22 al 29 de junio.

* * *

El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

DIA de actividad intensa en el que se despertarán las energías adormecidas. Muchas nuevas e importantes ideas acrecentarán el movimiento comercial.

Las investigaciones científicas y en especial las vinculadas a la medicina, tendrán un día de notable protección.

Las personas irreflexivas, deberán, no obstante, desconfiar de sus impulsos. Los esfuerzos desarrollados en este día sólo serán fructíferos si provienen de la reflexión y del método.

Buenos aspectos en la vida sentimental. Nacerán nuevas vinculaciones de buen porvenir. Conviene evitar, también, una excesiva impulsividad.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "Con Dios no se debe ser ni sabio ni filósofo, sino niño, esclavo, escolar o a lo sumo poeta."

PROVOLONE por Dick Wingert

Copr. 1948, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved

—Oye, ¿en qué número de la calle Humberto Tío vive el señor Martínez?

Vendrán 55 Argentinos, Hijos de Japoneses que Pelearon en Okinawa

NUEVA YORK, 10 (United).—Durante el mes en curso se iniciarán emigraciones en masa hacia países de Sudamérica de ciudadanos latinoamericanos de ascendencia nipona residentes accidentalmente en Okinowa.

La Panamerican Airways anuncia que el primer grupo de 55 argentinos, de padres naturales de Okinawa, han recibido ya la documentación necesaria y se trasladará a Buenos Aires en avión en grupos de tres y de siete durante los meses de julio y agosto.

Calcula la misma empresa que en Okinawa residen 800 argentinos y 1.200 peruanos de ascendencia nipona. Calcúlase en 20.000 en total la cantidad de latinoamericanos de ese mismo origen que fueron sorprendidos por la guerra mientras se encontraban de visita en Okinawa. Algunos de los emigrantes se dirigen por primera vez a la Argentina para reunirse con parientes que ya residen allí.

BODAS DE PLATA CON EL BANCO. *Con motivo de cumplir sus bodas de plata con el Banco de la Nación, el señor Martín Godoy, ordenanza de esa institución, fué obsequiado con una medalla de oro que le fué ofrecida por la Asociación del Personal de Intendencia. El señor Godoy al igual que los otros once empleados premiados por su antigüedad en esa dependencia, es un empleado modesto, figura familiar ya en dicha institución donde lleva cumplidos esos largos años de trabajo exhibiendo una conducta ejemplar que ahora, en estas bodas de plata, ha sido destacada como se merece por sus superiores.*

Un Convenio de Mejoras Para los Músicos, se Firmó

EN presencia del ministro de Trabajo y Previsión, señor José María Freire, se firmó un convenio de mejoras entre el Sindicato Argentino de Músicos y la patronal de confiterías con pista de baile. Dicho convenio tendrá un año de vigencia, con efectos retroactivos al 1º de abril del corriente año.

El artículo 15 del convenio clasifica a los establecimientos en las siguientes categorías:

PRIMERA: San Souci, Picadilly, Montecarlo y Nóbel

INTERMEDIA: Palacio del Baile.

SEGUNDA: La Enramada y Palermo Palace.

Se conviene entre las partes, los salarios mensuales siguientes:

Categoría primera. — Primeras figuras, $ 340; segundas, $ 300, en turno de tarde; primeras figuras, $ 500; segunda, $ 450, en turno de noche; primeras figuras $ 700; segundas, $ 650, en ambos turnos.

Categoría intermedia: primeras figuras, $ 460; segundas, $ 410, noche solamente.

Categoría segunda: primeras figuras, $ 400; segundas, $ 350, noche solamente.

Los músicos que en la actualidad perciban hasta un máximo de $ 900, tendrán un beneficio del 12 %. El día 22 de noviembre, Día del Músico, será de asueto pago para el personal de orquesta. Asimismo los dueños de los establecimientos se comprometen a dar preferencia a los músicos o conjuntos afiliados al Sindicato Argentino de Músicos.

Buscan a un Joven de 24 Años, Desaparecido

PARIENTES de Gerardo Pedro Ghillone nos informan que éste desapareció anoche de su domicilio. Se trata de un joven de 24 años, manco, calvo, que viste campera azul y pantalón bordó. Renguea de la pierna izquierda y tiene dificultades para hablar, pues es retardado. Se nos pide que cualquier referencia sea hecha llegar a CRITICA o a Tilcara 2461.

Proyectan Crear la Gobernación Marítima de la Argentártida

LOS diputados nacionales Luis J. Fregossi y Victorio M. Tommasi, del sector peronista, han presentado al cuerpo del cual forman parte, un proyecto de ley sobre creación de la gobernación marítima de la Antártida Argentina.

Según el mismo, la capital del nuevo territorio estará ubicada en la Isla Decepción, asignándose a la gobernación la superficie territorial del sector geográfico comprendido entre los meridianos 25 y 74 de longitud Oeste de Greenwich desde el paralelo 60 de latitud meridional, hasta el Polo Sud.

Fundamentos

El presente proyecto de ley —dicen sus autores—, tiende a solucionar el problema de la administración de la Antártida Argentina como medio de brindar definitivamente a este sector geográfico nuestro, la atención social y política con que el actual gobierno de la Nación estimula las actividades regionales. Luego de otras consideraciones, reproducen los siguientes conceptos del presidente de la República sobre este caso:

"El magno asunto de la Antártida, con las proyecciones estratégicas y económicas que ofrece, debe ser tratado con la debida responsabilidad. Toda la contribución argentina, a la solución de tan importante asunto, con el propósito de resolverlo en la forma más amplia posible y de acuerdo con la trayectoria internacional, tiene una sola directiva: defender la soberanía de la República y acreditar ante el mundo los derechos imprescindibles a la zona discutida."

A la Doctora Mirtha Legrand le Gustan los Tangos de Marianito Mores



DRAMATICOS problemas de la posguerra italiana se enfocan en la película "La vida no espera", a la que pertenece este pasaje animado por Luigi Tosi, Adriana Benneti, Aldo Fabrizi y Franca Favese, y cuyo estreno se anuncia para pasado mañana en el Libertador

Celebróse con Brillo la Tradicional Velada de Gala en el Teatro Colón

ANTE una sala que presentaba impresionante aspecto, se realizó anoche, en el teatro Colón, la tradicional velada artística dedicada a conmemorar la fecha de nuestra independencia.

Asistieron al espectáculo el presidente de la República y su señora esposa, ministros de los poderes Ejecutivo y Judicial, miembros de la Cámara de Diputados y del Senado, cuerpo diplomático, autoridades municipales, miembros de las fuerzas armadas y numeroso público invitado. A la derecha del presidente se ubicó el ministro de Guerra del Brasil, general Canrobert Pereira da Costa, jefe de la embajada militar que nos visita; a su izquierda el jefe de las fuerzas del Caribe, general Matthew Ridgway, que es también nuestro huésped.

A las 21.15, hizo su entrada el general Perón en el palco presidencial e inmediatamente se ejecutó el Himno Nacional, dirigido por el maestro Héctor Panizza y cantado por los alumnos del Conservatorio Municipal "Manuel de Falla". A continuación se ofreció, dirigida por el maestro Tulio Serafin, la Obertura y un fragmento del primer acto de la ópera de Bellini "Norma", que contó con la participación de la soprano María Callas y el bajo Nicolás Rossi Lemeni, así como de los coros estables del teatro. Ambos artistas lucieron sus extraordinarias dotes vocales y María Callas reeditó su "Casta Diva" justamente celebrada por la crítica en ocasión de reponerse la ópera en la temporada oficial de nuestro primer coliseo. El público aplaudió entusiastamente a todos los intérpretes.

Helena Arizmendi, tuvo a su cargo el segundo número del programa, que comprendía una escena del segundo acto de la ópera "Fausto", de Gounod. La cantante argentina se lució en la composición del personaje de Margarita. Actuó con seguridad y soltura aunque su voz reveló, por momentos, ciertas veladuras debidas, quizás, a la nerviosidad o el cansancio.

Después del entreacto, durante el cual se sirvió un lunch en el salón dorado, subió a escena el tercer acto de "Turandot" de Puccini, interpretado por María Callas, Mario del Mónaco, Nicolás Rossi Lemeni, Helena Arizmendi, Roberto Maggiolo, Renato Césari y Carlos Giusti, vale decir, el equipo de cantantes que actuó en dicha ópera durante su presentación en la temporada lírica. María Callas, Mario de Mónaco, Helena Arizmendi y Nicolás Rossi Lemeni volvieron a reeditar el éxito que les ha valido el elogio de la crítica metropolitana y fueron muy aplaudidos por el público que colmaba las instalaciones del teatro, el cual hizo extensivas sus demostraciones de agrado al maestro Serafin, que condujo la orquesta con su habitual autoridad.

Friedrich Guida Tocará el Martes en el Colón

Para el martes a las 18 se anuncia en la sala del Colón el primer concierto extraordinario del joven pianista Friedrich Gulda, de cuyas actuaciones nos hemos hecho eco oportunamente. Para la oportunidad el notable artista ha preparado un programa integrado por páginas de Bach, Beethoven Schubert, Ravel y Debussy.

Forman Pareja en una Comedia de Corte Moderno Dirigida por Zavalía

EL viernes próximo se estrenará en el cine Ocean "La doctora quiere tangos", película de Mirtha Legrand que Alberto de Zavalía dirigió para Argentina Sono Film, con Marianito Mores en el principal papel masculino.

Comedia de corte moderno, "La doctora quiere tangos" ha sido realizada con frecuentes intercalaciones musicales, especialmente un cuadro de gran espectáculo de música y ballet, sobre la base de una ambiciosa composición sinfónica de Marianito Mores —que realizó toda la música de la película—, "Poema en Tango", y un "botecito" cubano, "Oscurito", que ha comenzado a difundirse aun antes de conocerse a través del film.

Acompañan a los intérpretes principales Yeya Duciel, Felisa Mary, María Santos, Claudio Martino, Pedro Pompilio, María Gámez, el niño Enrique Saldias y otros.

Fué director de la fotografía Antonio Merayo. La escenografía es de Raúl Soldi y el libro de Rodolfo Domínguez y Román Viñoly Barreto.

EDUARDO di Renzo y Rosario Serrano, integrantes del elenco novel de la película "La tierra será nuestra", filmada por Ignacio Tankel en sus estudios de Chivilcoy, a estrenarse el jueves en el París

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Crítica

Domingo, Julio 10 de 1949



BARBARA STANWYCK en el momento culminante del drama policial "Al filo de la noche", que se verá pasado mañana en el Ambassador.

Estrenos de la Semana

NUEVE películas de muy diverso origen se anuncian para la presente semana cinematográfica.

MARTES

"La vida no espera". — Drama italiano, con Aldo Fabrizi y Adriana Benneti, dirigido por Giorgio Ferroni. En el Libertador.

"Al filo de la noche". — Drama policial, con Bárbara Stanwyck y Burt Lancaster, dirigido por Anatole Litwak. En el Ambassador.

MIERCOLES

"El extraño caso de la mujer asesinada". — Comedia policial argentina, con María Duval y Jorge Rigaud, dirigida por Boris H. Hardy. En el Normandie.

"El huérfano del mar". — Drama norteamericano con Dana Andrews y Jean Peters, dirigido por Henry King. En el Iguazú.

"Sólo hay una madre". — Drama norteamericano, con Alexis Smith y Robert Douglas, dirigido por Peter Godfrey. En el Metropolitan.

JUEVES

"Su mujer y el mundo". — Comedia norteamericana, con Katharine Hepburn y Spencer Tracy, dirigida por Frank Capra. En el Opera.

"Los contrabandistas".—Drama inglés de aventuras, con Michael Redgrave y Jean Kent, dirigido por Bernard Knowles. En el Gran Rex.

"La tierra será nuestra". — Drama argentino, con Nélida Sola y Adolfo Amigo, dirigido por Ignacio Tankel. En el París.

VIERNES

"La doctora quiere tangos". —Comedia argentina, con Mirtha Legrand y Marianito Mores, dirigida por Alberto de Zavalía. En el Ocean.

ELDA A. DE CARELLA Y XIOMARA AUDINO DARAN MAÑANA UN RECITAL A DOS PIANOS

UN recital a dos pianos tendrá lugar mañana, a las 18.30, en el teatro Astral, a cargo de Elda A. de Carella y Xiomara Audino. El programa formulado para esta ocasión incluye: "Coral de la cantata 147", de Juan Sebastián Bach; "Les papillons", de Couperin; "Minuet", de Juan Christian Bach, y "Suite de danzas", de Purcell, transcriptas por Dezeto; "Barcarola" y "Serenata en si bemol mayor", de Schúbert; "Estudio", de Schumann; "Tarantella", de Rossini-Liszt; "Huella", de Aguirre; "Cirkus polka" (compuesta para un joven elefante), de Igor Stravinsky; "Moreninha", de Villa-Lobos, y "Polca" y "Fuga" de Weinberger.



JEAN PETERS, la revelación de "El capitán de Castilla", con Dana Andrews en la película "El huérfano del mar", a estrenarse el miércoles venidero en el cine Iguazú.

Un Campeón Olímpico Actuó Junto a "Castrito"

El libro de "Campeón a la fuerza" incluye todos los deportes y en el desarrollo de la película veremos a "Castrito" compitiendo con todos los "recordmen" argentinos y hasta con un campeón mundial, es decir, con Delfo Cabrera, con quien, en sus deseos de obtener un título para conseguir su amor, enfrente a nuestro héroe máximo del pedestrismo.

Delfo Cabrera, caballero del deporte, refirmando su condición de tal, aporta su desinteresada contribución a esta película. La productora de "Campeón a la fuerza" ha expresado su más vivo reconocimiento, también, a los superiores de Cabrera, por haber facilitado a éste la autorización correspondiente para filmar.

"Rojo y Negro" Adapta la Obra de Stendhal

El cine italiano, que ha marcado rumbos dentro de la cinematografía mundial, con sus producciones semidocumentales y con asuntos extraídos de la realidad y ubicados en más de una ocasión en escenarios auténticos, busca también a veces, con el fin de variar el tono de sus producciones inspiración en obras célebres.

Tal el caso, por ejemplo, de "Rojo y negro", película que próximamente presentará Italsud y que se basa en la novela de Stendhal "Le rouge et le noir".

Dirigida por Gennaro Righolli, "Rojo y negro" ha reunido, el frente de su reparto, a un conjunto de cotizados y populares intérpretes de la pantalla peninsular, tales como Rossano Brazzi y Valentina Cortés, acaparados ahora por la cinematografía hollywoodense, y la juvenil Irasema Dilian, aplaudida en "A las 9: Lección de química".

Elegirá Autoridades la A. Argentina de Actores

El viernes 29 del corriente la Asociación Argentina de Actores procederá a la renovación parcial de su Consejo Directivo, debiendo elegirse en dicho acto presidente, secretario, tesorero y cinco vocales titulares para el período 1949-1951; un vocal titular para el período 1949-1950; siete vocales suplentes y fiscalizador titular y fiscalizador suplente para el período 1949-1950.

Con tal motivo la entidad recuerda a los asociados que las listas de candidatos deberán ser oficializadas en la secretaría con una anticipación de diez días, como mínimo, a la fecha del acto eleccionario, sin cuyo requisito no serán tomadas en consideración.

De Sica Interpreta "El Error de Estar Vivo"

Vittorio de Sica, que se consagrara en las tablas como un comediante de rara ductilidad y capacidad poco común, realizó sus primeras incursiones en el cine italiano con extraordinario éxito. En su triunfal carrera ha ensayado los más variados personajes con singular penetración e indiscutible señorío. Pero donde sin duda ha sabido mostrar toda la hondura de su talento múltiple, ha sido como director. Todavía está fresco el recuerdo de la conmoción que produjo el estreno de "Lustrabotas", ese film realista de una crudeza sin concesiones.

Ahora la Guaranteed Pictures anuncia que aprobada por la Dirección de Espectáculos en breve estrenará una nueva película en la que De Sica, después de su reciente aparición en "Perdidos en la Oscuridad", se mostrará nuevamente al público argentino. Se trata de "El error de estar vivo", comedia, de corte reidero sentimental en la que aquél desempeña el rol de un empleado de banco dado erróneamente por muerto, que cree, cuando retorna a la vida, que es mejor continuar la farsa y seguir muerto para el mundo.

En este film dirigido por Carlos Bragaglia, lo acompañan Isa Miranda y Gino Cervi, el actor de "Cuatro pasos en las nubes", a quien hemos tenido oportunidad de ver últimamente en la película "Venganza".



UNA ESCENA hogareña de la película de Frank Capra, "Su mujer y el mundo", con Katharine Hepburn y Spencer Tracy, que se verá el jueves próximo en el cine Opera

A Joan Lorring le Gusta el Cine Pero no Quiere Abandonar la Radio

A pesar de haber trabajado hasta la fecha en sólo dos películas, Joan Lorring es tan famosa en Estados Unidos como la pareja protagonista de "La felicidad no se compra". Hace cinco años Joan, que en ese tiempo era estudiante, tuvo oportunidad de hacer un breve "speech" por los micrófonos de la N. B. C. Su voz y su manera de decir impresionaron a las autoridades artísticas de esa broadcasting, que la contrataron inmediatamente para hacer radioteatro.

Joan se hizo inmediatamente famosa y hace cinco años que actúa en la misma emisora y en el mismo programa, uno de los más escuchados del mundo.

Naturalmente esta popularidad no podía dejar indiferente a Hollywood, y fué así que la Warner Bros. la contrató para la película de Bette Davis "The Corn is Green". La actuación de Joan fué tan brillante, que la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood la eligió como una de las tres candidatas al premio de la mejor actriz de reparto.

Cuando Leo McCarey estaba preparando el reparto para "La felicidad no se compra", tuvo oportunidad de conocer a Joan, a la que propuso el papel de Shirley Maen, que tiene mucha importancia en el film. El resultado fué tan bueno, que la RKO Radio Pictures, quiso contratar a Joan por largo tiempo, pero ella no está dispuesta a dejar su trabajo en la radio. Desea trabajar en cine, pero solamente cuando se lo permitan sus actividades radiales.

Como hemos venido anunciando "La felicidad no se compra" (Good Sam) es una producción de Leo McCarey que conoceremos en el cine Gran Rex el jueves 4 del próximo mes de agosto.

Son sus protagonistas Gary Cooper y Ann Sheridan secundados por la ya mencionada Joan Lorring, Ray Collins, Edmund Lowe, Louse Beavers, Minerva Urecal, etc.

UNA ESCENA de "Largo es el camino", historia de una familia judía en la Europa devastada, donde aparece Bettina Moissi, hija del gran actor desaparecido, con Israel Becker y otros intérpretes del film que irá el jueves 21 en el Los Angeles

La Hija de Moissi en "Largo es el Camino"

NO ha exagerado en modo alguno quien ha calificado a Alejandro Moissi, el gran artista alemán desaparecido hace pocos años, como uno de los intérpretes máximos en la historia del teatro. Extinguido cuando aún se esperaban de él largos años de triunfos, su nombre, empero, parece prolongarse en la inquietud de su hija, Bettina Moissi.

La joven, a quien aún no conoce nuestro público, realiza su debut cinematográfico en "Largo es el camino", producción de tema judío que I. F. O. (Organización Internacional Cinematográfica) estrenará el jueves 21 del actual en el cine Los Angeles. Bettina Moissi posee un destacado historial en el teatro europeo.

"Largo es el camino" ha sido dirigida por A. Weinstein, con un extenso reparto que encabezan Bettina Moissi, Israel Becker, Berta Litwinn y Jackob Fischer.

50 Representaciones Festejaron en el Apolo

La compañía de Benita Puértolas y Francisco Charmiello que viene actuando en el teatro Apolo, celebró anoche las primeras cincuenta representaciones consecutivas de "Las cosas que hay que aguantar, para poderse casar", pieza de Julio A. Burón que cumple ahora en el Apolo el segundo ciclo de su vida escénica ya que antes había sido aplaudida en el teatro Boedo. Conviene señalar que, además de las dos figuras mencionadas, son factores del éxito que se registra en el tradicional escenario, Mary Arriarán, Inés Murray y Victoria Nelson, y los actores Samuel Giménez, Vicente Sabato, A. Amigo y Tono Andreu.

A LA PELICULA inglesa "Los contrabandistas", filmada en colores e interpretada por Michael Redgrave y Jean Kent, pertenece esta escena a cargo de bravíos hombres de mar que dan clima de aventura al relato

El Miércoles Cambian Cartel en el Teatro Liceo

"RENTREE" DE SANCHIZ EN EL ODEON: "RECUERDOS DE PARIS"

AL volver al Odeón luego de establecer dos años de perspectiva entre su última actuación porteña y la presente, Federico García Sanchiz se confesó un "evadido de Europa", hoy embrutecida, sucia y desquiciada, tan distinta de la que irradiara luz al mundo civilizado cuando él, celtíbero de cepa, acabó de formarse hombre de la ciudad macerando su juventud —1912— en el crisol maravilloso e irreemplazable de París.

Regresa Sanchiz, con su carga de recuerdos, no agobiado bajo su pesadumbre como un Atlante envejecido y cansado de llevar a cuestas, de una a otra orilla, el mundo de sus emociones, sus ilusiones y sus desengaños; sino ágil, matizado, interlineado de doble expresión milagro que la madurez del espíritu, y acaso también, "malgré tout", de haber vuelto a bañar su alma, despojándola de adherencias de intolerancia, en el agua lustral del Sena, donde París fluctúa eternamente sobre todos los naufragios de Francia, de Europa y del mundo, para cumplir su hermoso destino de faro.

Su charla inicial de este ciclo de sus Recuerdos —que anuncia dedicado a evocar tiempos, lugares y figuras que fueron y se relacionan con la actualidad— fué una verdadera "causserie", como correspondía al ambiente evocado en un itinerario que iba desde el Quartier Latin, de aquel París de hace treinta y cuarenta años, de la Sorbona, el Luxemburgo y la revelación del tango —que en vano quiso Pío X reemplazar por la furlana—, hasta el que acaba de observar, zumbón y esperanzado en 1949, entre los modistos, los joyeros de la Rue de la Paix y los existencialistas, de las tertulias de Sain Germain des Prés, confabulados unos y otros para burlar con gracia a los nuevos ricos del dólar o de la cultura. Dos horas deliciosas de información o historia comparada entre dos épocas de París, que transcurrieron con levedad de vuelo, sobre la ciudad en donde todo es posible.

Reponen "Morena Clara", de Quintero y Guillén

LA compañía de Anita Lasalle que viene funcionando en el teatro Liceo mantendrá en cartel hasta el martes "El sendero en las tinieblas", pieza de Edmundo Guibourg cuya reposición se ha venido animando con éxito.

Con el propósito de dar variedad al programa mientras se prepara el estreno de la obra de Jacinto Benavente "Adoración" entregada en carácter exclusivo, se ha resuelto reponer el miércoles "Morena Clara" pieza de Quintero y Guillén que el mismo conjunto ofreciera en la temporada anterior y en cuyo reparto tanto lucimiento tienen la figura titular del teatro de Plaza Lorea y sus compañeros.

DELIA Garcés y Mariano Mores, intérpretes centrales de "Bésame, Petronila", aparecen en una escena de la obra del Presidente Alvear, acompañados por la excelente actriz Felisa Mary.

Distribuyó los Cargos la Academia de Cine

En la primera reunión del Consejo Académico realizada con motivo de elegir los nuevos cargos directivos, que de acuerdo con los estatutos habían terminado sus mandatos, el mismo ha quedado constituído en la siguiente forma: presidente, Luis César Amadori; vicepresidente 1o., Enrique Serrano; vicepresidente 2o., Hugo Mac Dougall; secretario, Arturo S. Mom; prosecretario, Chas de Cruz; tesorero, Alfredo Rosiano; protesorero, Julián Bautista. Vocales titulares: Ulises Petit de Murat; Alberto de Zavalía, Juan Carlos Thorry, Alvaro Durañona y Vedia, Mario Fezia, Luis Sandrini, Emilio Villalba Welsh, Francisco Mujica, Mario Soffici, Alberto Etchebehere y Jorge Garate. Vocales suplentes: Enrique Cohen Salaberry, Lucas Demare, Mecha Ortiz, Antonio Merayo.



MECHA ORTIZ y Pablo Acchiardi en "La orquídea", pieza de Sam Benelli, que en traducción de Andrés Robao acaba de reponer con éxito en el Politeama el elenco encabezado por la aplaudida actriz.

Volvió a Presentarse el Seminario Dramático

Con los auspicios de la Subsecretaría de Cultura de la Nación, el elenco del Seminario Dramático, dependiente de la Comisión Nacional de Cultura, reapareció en la Casa del Teatro animando un programa especial de teatro breve; dos pasos de Lope de Rueda —"El cornicontento" y "Las aceitunas"— fueron presentados en la primera parte del espectáculo. En la segunda, subió a escena la comedia de Sánchez Gardel, "Noche de Luna". Decorados de Juan Carlos Rodríguez y Nidia Dimitriadis enmarcaron la puesta en escena que dirigió Juan Oscar Ponferrada.

50 Representaciones de una Obra de Molière

En el Teatro Libre "Florencio Sánchez", con la función de anoche, la comedia de Molière "Las trapacerías de Scapin" alcanzó las cincuenta representaciones. Esta obra que fué presentada por primera vez en nuestra capital por el mismo conjunto en su anterior temporada sirvió este año para la reanudación de las actividades.

"Las trapacerías de Scapin", se representa todos los sábados a las 21.45 y los domingos a las 18 horas, en el local de la calle Loria número 1194.

GREGORY PECK ES UN SOLDADO CONVERTIDO EN BANDOLERO EN EL FILM "CIELO AMARILLO"

DESPUES de una ausencia relativamente larga de la pantalla, reaparece Gregory Peck en el papel central de "Cielo amarillo", donde comparte honores estelares con Anne Baxter y Richard Widmark.

Sigue Gregory Peck sus personificaciones del noble y soñador cura de "Las llaves del reino"; del atormentado médico de "Cuéntame tu vida"; del inquieto escritor de "La luz es para todos", con un papel completamente distinto, animando a un rudo soldado que ha perdido todo valor humano y moral en la lucha, y se convierte en un bandolero viviendo las más extraordinarias aventuras en el viejo Oeste sin ley, durante la fiebre del oro.

Una nueva faz de su personalidad muestra Gregory Peck en el papel del impasible Stretch en "Cielo amarillo", realización de William A. Wellman, producida y adaptada a la pantalla por Lamar Trotti y basada en un argumento original de W. R. Burnett.

Anne Baxter personifica a una joven semi-salvaje, refugiada con su abuelo en una ciudad abandonada donde hay oro y que no pierde la esperanza de encontrar una nueva veta que los sacará de su miseria. Richard Widmark, que se destacara últimamente en "La taberna del camino", tiene a su cargo el papel de un hombre sin ley, sediento de riquezas, que no vacila en traicionar a un amigo para lograr sus fines.

Además de Gregory Peck, Anne Baxter y Richard Widmark, tienen importantes papeles en esta película Robert Arthur, John Russell, Henry Morgan, James Barton, Charles Kemper, Robert Adler y Harry Carter.

Adda Nary Siente una Irresistible Vocación Artística

La Comparte con su Amor a los Animales y con la Práctica de Varios Deportes

ADDA Nary es una muchacha de ojos azules y cabello castaño. Tiene un rostro juvenil, franco, expresivo. Viste con elegancia y sus movimientos son medidos, justos y, al mismo tiempo, llenos de espontaneidad. En resumidas cuentas, es el tipo de la muchacha que por un descuido imperdonable no figura aún en las carteleras cinematográficas.

—Deseos de actuar, no me faltan —dice animosamente.

Adda Nary es, antes que nada, bailarina internacional. Comenzó su vida como una simple estudiante de química.

—Adoro la química —dice—, pero hay algo que me atrae con más fuerza: el arte.

Y abandonó su carrera para seguir el difícil e inacabable sendero del arte. Pero había en ella una predisposición natural que la ayudaba a que las cosas se simplificasen. Bailar, para Adda Nary, era algo tan natural como el respirar. Y así se explican sus rápidos y progresos, su auspicioso debut y su popularidad.

♦ Afán de superación

Todo esto está bien y es hermoso; pero hay algo más. Hay en la joven bailarina un afán de progreso, de superación, y un deseo de trabajar, que la impulsa al teatro y al cine. En verdad, al verla, no nos explicamos, por qué no se la ha utilizado.

—Inadvertencia de los directores puede ser...

Eso es cierto: los productores, los directores de cine, los empresarios teatrales, están muy ocupados. No tienen tiempo bastante como para mirar a su alrededor y ver a esta joven que, en la plenitud de su belleza y de sus fuerzas, busca una ruta.

—He actuado en Tabarís, Adlon... Me han aplaudido en Montevideo, Córdoba, Mar del Plata...

♦ Probar, cuesta poco

Adda Nary no es solamente una bailarina de méritos, sino que sabe idiomas, conoce música... Y cree que, así como ha triunfado en el baile, puede triunfar también en el cine.

—Probar no cuesta nada...

Y tiene razón. Nadie ignora que el futuro es de estos jóvenes, llenos de fervor, llenos de ilusión, llenos de amor al arte. Para ellos el sacrificio no cuenta. Adda Nary, además de sus ejercicios de baile y de su trabajo rentado, encontró un lugarcito en sus horarios para dedicarse al teatro, que la atrae con voz irresistible: ha animado, entre otros, el rol de "Retazo", la famosa obra de Darío Nicodemi y trabajó en diversas piezas, con aficionados.

—Y eso no es todo. Practico deportes, también: natación, equitación, tenis y patinaje.



ADDA MARY, aplaudida por sus interpretaciones de baile, medita sobre las posibilidades de triunfo en la pantalla.

♦ Aliento moral

Y nos confiesa que muchas veces hubiera desmayado, de no ser por su profesora Rosa Vayá, que la anima, le da alientos y la guía, para que llegue a ocupar el puesto que merece.

—Por ahora, pienso ir a Europa y Estados Unidos. Viajar me da una gran ilusión. Sólo me apena dejar a mis animalitos...

Y nos enteramos así que ama tanto a los animales, que tiene en su casa, un verdadero zoológico en miniatura: perros, gatos, monos, ardillas, tortugas, peces, canarios y hasta un dragón japonés. Los animalitos se llevan bien entre ellos; son amigos, [illegible] cómo armonizan sus naturalezas los perros, los pájaros y los gatos, en la intimidad de la vida común.

♥ Un curioso debut

Cuando Adda Nary firmó el primer contrato, se sintió feliz. Debía presentarse ante el público del Tabarís, bailando una danza mexicana. Sentada en su camarín, dejaba volar la imaginación, sin pensar en el debut, cuando a sus oídos llegaron unos compases de música que ejecutaba la orquesta.

—Esa música yo la conozco —dijo Adda—. Es un baile mexicano. De pronto dió un respingo y exclamó:

—¡Es mi baile!

Y dando un salto, recogió su sombrero, echó a correr y llegó exactamente a tiempo para saludar al público e iniciar su número.

Adda Nary es un ejemplo de artista que pasa por la vida, llevando el peso de una incontrolable vocación. Su pasión por el cine y por el teatro merecen despertar la atención. Es un elemento utilizable, y ella está dispuesta a robar, de sus ocupaciones, el tiempo necesario para demostrar que su vocación no es errónea, sino que le puede otorgar el triunfo.



UNA EXPRESION de la bailarina internacional Adda Nary, cuyo afán de superación la lleva a aspirar al trabajo escénico y cinematográfico.